

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –
средняя общеобразовательная школа р. п. Пушкино
Советского района Саратовской области

« Рассмотрено» Руководитель ШМК _____ протокол № __1__ от «__30__» августа_2023г.	« Согласовано» Заместитель директора по УР /М.А.Иванова/ _____ «__30__» _____августа_ 2023г.	« Утверждаю» Директор МБОУ- СОШ р. п. Пушкино /Денисова Л.Г./подписано Приказ № 229 от «__30__» августа_2023г.
---	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА
по русскому языку 5 – 9 класс

Рассмотрено на заседании педагогического совета
протокол № 1__ от «__30__» августа_2023г

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность. Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
 - анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Основные содержательные линии

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «**Речь и речевое общение**», «**Речевая деятельность**», «**Текст**», «**Функциональные разновидности языка**».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «**Общие сведения о языке**», «**Фонетика и орфоэпия**», «**Графика**», «**Морфемика и словообразование**», «**Лексикология и фразеология**», «**Морфология**», «**Синтаксис**», «**Культура речи**», «**Правописание: орфография и пунктуация**».

Третья содержательная линия представлена в программе разделом «**Язык и культура**», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Личностными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:

5. владение всеми видами речевой деятельности:
3. адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
4. владение разными видами чтения;
5. адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
6. способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт- диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
7. овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести - самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
8. умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
9. способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
10. умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
11. умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
12. способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
13. владение различными видами монолога и диалога;
14. соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;
15. соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
16. способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
17. способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления;
- умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
6. применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
7. коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах,

обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:

5 представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

6 понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

7 усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

8 освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

9 овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

10 опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

11 проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

12 понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

13 осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Коммуникативная компетенция

Речь и речевое общение. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая.

Сферы речевого общения. Функциональные разновидности языка (разговорная речь, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы), их основные особенности. Ситуации речевого общения.

Основные жанры научного(отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического(выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового(расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной (рассказ, беседа, спор) речи. Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение. Структура текста. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка, определенному стилю.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), говорением, чтением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией речевого общения. Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений различных видов; создание текстов разных стилей и жанров: *тезисы*, конспект, отзыв, *рецензия*, аннотация; письмо; *расписка*, *доверенность*, заявление.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык – язык русской художественной литературы. Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Понятие о русском литературном языке и его нормах. Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Наука о русском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

Система языка

Фонетика. Орфоэпия

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Элементы фонетической транскрипции.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики.

Правильное произношение слов и интонирование предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических и интонационных норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Состав слова (Морфемика) и словообразование

Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс.

Чередование звуков в морфемах. Основа слова.

Основные способы образования слов.

Основные выразительные средства морфемики и словообразования.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания

Лексика и фразеология

Слово – основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы; их значение и употребление. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова как явления фразеологической системы.

Понятие об этимологии, истории происхождения слов и фразеологизмов.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства морфологии.

Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Деление текста на смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства синтаксиса.

Употребление синтаксических конструкций в соответствии с нормами русского литературного языка.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание Ъ и Ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Прописная и строчная буквы.

Перенос слов.

Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Употребление пунктуационных знаков.

Культуроведческая компетенция

Отражение в языке культуры и истории народа.

Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.)

5класс

Рабочая программа для 5 класса рассчитана на 165 часов в год (5 ч.в неделю); из них 31 часа отводится на развитие речи, 10 часов – на контрольные работы; на изучение теоретического материала – 124 часа.

тема	Количество часов			
	Теория	Практика		Всего
		к/р	р/р	
Вводный урок. Язык и общение. Язык и человек. Общение устное и письменное.	1		1	2
Повторение изученного в начальных классах	15	1	5	21
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	22	2	4	28
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	12	1	4	17
Лексикология.	7	1	2	10
Морфемика.	15	1	3	19
Морфология. Орфография. Культура речи.	43	3	10	56
Повторение и систематизация изученного.	9	1	2	12
ИТОГО	124	10	31	165

6.класс

Всего – 165часов, из них на развитие речи – 31 час, контрольных работ – 12 часов. В неделю – 5 часов.

Содержание	Кол-во часов	Практика		Теория
		к/р	р/р	
Язык. Речь. Общение	1	-	-	1
Повторение изученного в V классе	12	1	1	10
Текст	7	1	1	5
Лексика. Культура речи	12	1	3	8
Фразеология. Культура речи	3	-	-	3
Словообразование. Орфография. Культура речи	21	2	5	14
Морфология. Орфография. Культура речи	18	2	4	12
Имя существительное				
Имя прилагательное	19	1	3	15
Имя числительное	13	1	1	11
Местоимение	18	1	5	12
Глагол	24	1	6	17
Повторение и систематизация изученного в VI классе	17	1	2	14
Итого	165	12	31	122

7.класс

Рабочая программа для 7 класса рассчитана на 132 часов в год (4 часа .в неделю); из них 27 часов отводится на развитие речи, 11 часов – на контрольные работы; на изучение теоретического материала – 94 часа.

тема	Количество часов			
	Теория	Практика		Всего
		к/р	р/р	
Вводный урок. Общие сведения о русском языке.	1			1
Повторение изученного в 5-6 классах.	6	1	2	9

Морфология. Причастие.	17	2	4	23
Деепричастие.	5	1	3	9
Наречие.	19	2	7	28
Служебные части речи. Предлог.	8	-	4	12
Союз.	11	1	1	13
Частица.	12	2	4	18
Междометия. Звукоподражательные слова.	3		2	5
Повторение и систематизация изученного в 7 классе.	12	2		14
ИТОГО	94	11	27	132

8.класс

На изучение программного материала отведено 99 часов (3 часа в неделю), из них 8 часов отводится на развитие речи, 12 часов – на контрольные работы; на изучение теоретического материала – 79 часов.

Содержание	Кол-во часов всего	теория	практика	
			Кол-во контрольных	Развитие речи
Вводный урок . Общие сведения о русском языке.	1	1	-	-
Повторение пройденного в 5-7 классах.	5	4	1	0
Синтаксис и пунктуация культура речи.	6	5	1	-
Простое предложение	3	2	-	1
Двусоставные предложения.	16	13	2	1
Односоставные предложения.	10	7	1	2
Простое осложненное предложение.	32	25	3	4
Слова, грамматически не связанные с членами предложения.	16	13	3	-
Повторение и систематизация изученного в 8 классе.	10	9	1	-
Итого.	99	79	12	8

9.класс

На изучение программного материала отведено 99 часа (3 часа в неделю), из них 22 часа отводится на развитие речи, 7 часов – на контрольные работы; на изучение теоретического материала – 70 часов.

Содержание	Кол-во часов	Теория	Практика	
			Кол-во контрольных работ	Развитие речи
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ	2	2	-	-
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ	6	5	-	1
Сложное предложение.	81	54	6	21
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	10	9	1	-
ИТОГО	99	70	7	22

Критерии оценивания Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка диктантов

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

К о н т р о л ь н ы й с л о в а р н ы й д и к т а н т проверяют усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. И т о г о в ы е

д и к т а н т ы, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для к о н т р о л ь н ы х д и к т а н т о в следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотаёт" (вместо *работает*), "дулпо" (вместо *дуло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;
2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. в написании *ы* и *и* после приставок;
6. в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как* и др.);
7. в собственных именах нерусского происхождения;
8. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно-коренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

П р и м е ч а н и е. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

О т м е т к а "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

О т м е т к а "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

О т м е т к а "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4

пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

1. описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);
2. ошибка на правило, не изучаемое в школе;
3. ошибка в переносе слова;
4. ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
5. ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
- в написании *и* и *и* после приставок;
- в случаях трудного различения *не* и *ни*;
- в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их

последовательности;

- при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рощи; колятся, борятся) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непронизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну

• Оценка сочинений и изложений

С о ч и н е н и я и и з л о ж е н и я – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Оценка	Основные критерии оценки
--------	--------------------------

	Содержание и речь	Грамотность
1	2	3
«5»	<ul style="list-style-type: none"> Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. Содержание работы излагается последовательно. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета	Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. 2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью. 6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов	Допускаются: • 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; 1) 1 орфографическая +3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; 60 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки. В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4»
«3»	1) Имеются существенные отклонения от заявленной темы. 2) Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста. 3) Допущено нарушение последовательности изложения. 4) Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов. - Стил работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. - Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов	Допускаются: • 0 орфографических + • пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых); • 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 2 орфографических + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 3 орфографических + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 4 орфографических + 4 пунктуационных + 4 грамматические ошибки

«2»	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.</p> <p>1) Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>2) Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между</p>	<p>Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;</p> <p>8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических.</p> <p>Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5</p>
-----	--	---

	частями, часты случаи неправильного употребления слов. • Нарушено стилевое единство текста. • Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	грамматических.
«1»	Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.	Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок

Данные нормы оценок даны для среднего объема сочинения в 4-5 страниц.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на 1, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4; 4-6-4 ; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной , если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

18. повторение одного и того же слова;
19. однообразие словарных конструкций;
20. неудачный порядок слов;
21. различного рода стилевые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. *Фактические ошибки*

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;

- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
- неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

- *Словообразовательные*, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.
- *Морфологические*, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)
- *Синтаксические*
 - а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;
 - б) ошибки в структуре простого предложения:

22. нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;
23. нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;
24. разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;
25. ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например: причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;
26. местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;
27. пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.в) ошибки в структуре сложного предложения:
28. смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;
29. отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;
- г) смешение прямой и косвенной речи;
- д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

• Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестов

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

Баллы	Степень выполнения заданий
1	Менее чем на балл «2»
2	Выполнено не менее 20 % предложенных заданий
3	Выполнено не менее 30 % предложенных заданий

4	Выполнено не менее 40 % предложенных заданий
5	Выполнено не менее 50 % предложенных заданий
6	Выполнено не менее 60 % предложенных заданий
7	Выполнено не менее 70 % предложенных заданий
8	Выполнено не менее 80 % предложенных заданий
9	Выполнено не менее 90 % предложенных заданий
10	Выполнены все предложенные задания

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом "2" и «1» с учетом работы над ошибками.

Кодификатор универсальных учебных действий

УУД							
Познавательные	код	коммуникативные	код	регулятивные	код	Личностные	код
Осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы	П1	Понимание возможности различных позиций других людей, отличных от собственной	К1	Принятие и сохранение учебной задачи	Р1	Осуществление гражданской идентификации личности (осознание своей этнической принадлежности и культурной идентичности на основе осознания «Я» как гражданина России)	Л1
Использование знаково-символических средств, в том числе моделей и схем для решения задач	П2	Ориентировка на позицию партнера в общении и взаимодействии	К2	Планирование своих действий в соответствии поставленной задачей и условиями ее реализации	Р2		Л2
Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме	П3	Учет разных мнений	К3	Учет правила в планировании и контроле способа решения	Р3		Л3
Поиск разнообразных способов решения задач	П4	Стремление к координации разных позиций в сотрудничестве	К4	Осуществление итогового и пошагового контроля по результату	Р4	Формирование картины мира культуры как порождения трудовой предметно-преобразующей деятельности человека	Л4
Структурирование знания	П5	Формулирование собственного мнения	К5	Адекватное восприятие оценки учителя	Р5	Ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием	Л5
Осуществление смыслового чтения художественных и познавательных текстов	П6	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности	К6	Различение способа и результата действия	Р6	Развитие «Я-концепции» и самооценки личности	Л6
Выделение существенной информации из текстов разных видов	П7	Построение понятных для партнера высказываний, что он знает и видит, а что нет	К7,	Оценка правильности выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки	Р7	Формирование самоидентификации, адекватной позитивной самооценки, самоуважения и самопринятия	Л7
Анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	П8	Умение задавать вопросы	К8	Внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки	Р8	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе:	Л8
Осуществление синтеза как	П9	Контроль действий партнера	К9	Выполнение учебных действий	Р9	Развития познавательных	Л9

составления целого из частей				в материализованной громкоречевой и умственной форме		интересов, учебных мотивов	
сравнение	П10	Использование речи для регуляции своего действия	K10			Формирования мотивов достижения и социального признания	Л10
сериация	П11	Адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач	K11			Формирования границ собственного знания и незнания	Л11
Классификация по заданным критериям	П12	Построение монологического высказывания	K12			Освоение основных моральных норм (справедливое распределение, взаимомощь, естественность)	Л12
Установление причинно- следственных связей	П13	Владение диалогической формой речи	K13			Выполнение моральных норм	Л13
Построение рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах, и связях	П14					Решение моральных проблем на основе децентрации	Л14
Доказательство гипотез	П15					Оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности	Л15
Выдвижение гипотез	П16						
Обоснование гипотез	П17						
Формулирование проблемы	П18						
Самостоятельное создание способов решения проблем	П19						

Тематическое планирование по русскому языку 5 класс

№ п/п	Тема раздела/ кол-во занятий	Тема урока (поурочное планирование)	кол- во часов	Форма контроля, методы, оборудование	Планируемые результаты освоения программы
1.	Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменн ая. – 2ч.	Наука о русском языке, ее основные разделы. Язык и общение. Язык и человек. Общение устное и письменное. Язык и его единицы.	1	Урок открытия нового знания. Богатство и выразительность языка. Беседа.	Знать основные особенности устной и письменной речи. Осознавать роль речевой культуры и коммуникативных умений в жизни человека. ПЗ, К12, Л6
2.		РР Стили речи.	1	Урок открытия нового знания. Язык как основное средство общения. Разделы лингвистики. Беседа. ММП.	Знать основные особенности устной и письменной речи. Осознавать роль речевой культуры и коммуникативных умений в жизни человека. ПЗ, К12, Л6
3.	Повторе ние изученного в начальны х классах. – 21 ч	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	Урок рефлексии. «Лучший рассказчик». Приемы слушания. Текущий контроль. CD	Распознавать гласные и согласные, ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные. Характеризовать особенности гласных и согласных звуков. Определять звук по его характеристике. Соотносить звук и его качественную характеристику. Оценивать правильность характеристики звука, находить ошибки в характеристике звука. П2, К3, Р3

4.		Орфограмма.	1	Урок рефлексии. Место орфограмм в словах. ММП.	Определять в корне слова наличие изученных орфограмм (безударные гласные, звонкие и глухие, непроизносимые, двойные согласные, разделительные Ъ и Ь, слитное написание приставок). Объяснять и доказывать написание слов.
5.		Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Безударные непроверяемые гласные в корне слова.	1	Урок рефлексии. Признаки орфограмм. Словарно-орфографическая работа по упражнениям. CD Однокоренные слова.	Определять в корне слова наличие изученных орфограмм (безударные гласные, звонкие и глухие, непроизносимые, двойные согласные, разделительные Ъ и Ь, слитное написание приставок). Объяснять и доказывать написание слов. П1, К5
6.		Правописание проверяемых согласных в корне слова. Правописание согласных (непроверяемых и непроизносимых)	1	Урок рефлексии. Признаки орфограмм. Словарно-орфографическая работа по упражнениям Однокоренные слова. ММП.	Группировать слова по типу орфограмм. Моделировать в ходе коллективной работы алгоритм применения орфографических правил. Объяснять написание слов в ходе предварительного анализа текста диктанта. Оценивать собственный диктант. Анализировать допущенные ошибки.Р1, Л8
7.		Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1	Урок рефлексии. Проверяемые и непроверяемые согласные в корне слова. CD	Определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.П14, П15
8.		Буквы и, у, а после шипящих. Разделительные ъ и ь.	1	Урок рефлексии. Правописание букв и, у, а после шипящих. Объяснительный диктант.ММП.	Группировать слова по типу орфограмм. Моделировать в ходе коллективной работы алгоритм применения орфографических правил
9.		Отличие предлога от приставки.	1	Урок рефлексии. Раздельное написание предлога со словами. ММП.	Определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и

					коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме. П14, П15
10.		Р.Р. Текст.	1	Урок рефлексии. Текст как речевое произведение. Построение текста.	Смысловая и композиционная цельность, связность текста. П3, К12, Р6
11.		Р.Р. Обучающее изложение. «Случай на охоте» (на основе упр. 66)	1	Урок развивающего контроля. Передача информации текста от третьего лица. ММП.	Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, передавать содержание прочитанного текста в развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. П3, Р7, Р1
12.					
13.		Части речи. Глагол. -Тся и –ться в глаголах.	1	Урок рефлексии. Морфологические признаки частей речи. Правописание гласных в личных окончаниях глаголов. Тест-пятиминутка. ММП.	Осваивать алгоритм распознавания частей речи (Что обозначает? На какие вопросы отвечает? Какие имеет постоянные свойства? Как изменяются? Каким членом предложения чаще всего бывают?) Анализировать, сравнивать и сопоставлять грамматические признаки различных частей речи. Находить орфограммы на безударные падежные окончания имен прилагательных и безударные личные окончания глагола и объяснять их написание. К10, Р8, Р1
14.		Р.Р. Тема текста.	1	Урок рефлексии. Тема сочинения. Широкая и узкая.	Создавать письменное монологическое высказывание определенной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения. П3, К9, Р3
15.		Личные окончания глаголов. Не с глаголами.	1	Урок рефлексии. Правописание гласных в личных окончаниях глаголов. Правописание не с глаголами. ММП.	Применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни. Анализировать, сравнивать и сопоставлять грамматические признаки
16.		Имя существительное.	1	Урок рефлексии. Отличие собственных	

		Буквы е-и в окончаниях существительных. Ь после шипящих на конце существительных.		существительных от нарицательных, одушевленных от неодушевленных. Тест-пятиминутка	глагола. Находить орфограммы на безударные личные окончания, написание не с глаголами, ь после шипящих на конце существительных и объяснять их написание.
17.		Имя прилагательное.	1	Урок рефлексии. Определение имени прилагательного как части речи.	Осознавать эстетическую функцию родного языка, уметь оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы. П1, К5, Р5, Л12
18.		РР. Сочинение по картине А.А. Пластова «Летом»	1	Урок рефлексии. Создание своего текста по личным впечатлениям и по картине в соответствии с темой, последовательно излагать мысли, соблюдать абзацы, соизмерять части сочинения. ММП.	Находить средства раскрытия замысла художника: композиция, цвет, колорит. Создавать письменное монологическое высказывание определенной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения. П3, К10,
19.					
20.		Стартовый контроль знаний по теме: «Повторение изученного в 1-4 классах»	1	Урок развивающего контроля и коррекции знаний.	Уметь применять полученные знания на практике Р7, Р8
21.		Работа над ошибками. Местоимение.	1	Урок рефлексии. Употребление личных местоимений, опознавание их в тексте. ММП	Употреблять личные местоимения в прямом и косвенном падежах. Распознавать местоимения по вопросу и общему значению. Р1, П14
22.		Р.Р. Основная мысль текста. «Памятный день в школе»	1	Урок открытия нового знания. Широкая и узкая тема.	Создавать письменное монологическое высказывание определенной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения. П3, К11
23.	Синтаксис. Пункту	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание.	1	Урок открытия нового знания. Выделение словосочетаний в предложении. Нахождение грамматической основы	Осознавать (понимать) различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов,

	ация. Культура речи – 28 ч	Строение словосочетаний.		предложения. ММП	являющихся главными членами предложения. Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании. П5, К13
24.		Способы выражения грамматической связи в словосочетании. Виды словосочетаний. Разбор словосочетания	1	Урок открытия нового знания. Определение главного и зависимого слова, составление схемы словосочетаний. Основные способы выражения грамматической связи в словосочетаниях. Конструирование словосочетаний по заданной схеме.	Определять виды словосочетания по морфологическим свойствам главного слова. Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам. П5, К13
25.		Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложения по эмоциональной окраске	1	Урок открытия нового знания. Определение предложения. Конструирование предложения по заданным типам грамматических основ. Характеристика предложения по цели высказывания. Тест-пятиминутка ММП	Определять границы предложения и способы их передачи в устной и письменной речи. Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Распознавать виды предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. П2, К9
26.		Р.Р. Сжатое изложение «Старый пень»	2	Урок открытия нового знания. Написание сжатого изложения на основе исходного текста	Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, передавать содержание прочитанного текста в развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Выделять главную и второстепенную информацию текста. П3, К11
27.					
28.		Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое.	1	Урок открытия нового знания. Определение подлежащего и сказуемого, способы выражения.	Опознавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные. Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Определять способы выражения подлежащего, сказуемого, виды второстепенных членов
29.		Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Урок открытия нового знания. Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым. ММП.	

30.		Нераспространенные и распространенные предложения.	1	Урок рефлексии. Различие между нераспространенными и распространенными предложениями.	предложения и способы и выражения Осознавать условия однородности членов предложения. Опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов.
31.		Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1	Урок рефлексии. Определение дополнения. Способы выражения дополнения, графическое обозначение.	Понимать основные функции обращений. Осуществлять самооценку, самокоррекцию. П2, П1, П5
32.		Определение.	1	Урок открытия нового знания. Способы выражения определения, графическое обозначение. ММП	Проводить различные виды анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения. Р9, К10
33.		Обстоятельство.	1	Урок открытия нового знания. Определение обстоятельства. Способы выражения обстоятельства, графическое обозначение.	Разграничивать и сопоставлять предложения распространенные и нераспространенные.
34.		Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах.	1	Урок открытия нового знания. Постановка знаков препинания в предложениях с однородными членами. Схематический диктант. ММП.	Разграничивать главные и второстепенные члены предложения. П2, К1
35.		Обобщающие слова при однородных членах.	1	Урок открытия нового знания. Постановка знаков препинания при обобщающих словах.	Опознавать предложения осложненной структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры. Осознавать условия однородности членов предложения. Анализировать и характеризовать предложения с однородными членами предложения.
36.		Обращение	1	Урок открытия нового знания. Роль обращения в речи. Отличие обращения от подлежащего. ММП	Моделировать и использовать в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов. Опознавать и правильно интонировать предложения с
37.		РР. Письмо.	1	Урок открытия нового знания. Композиционные элементы письма, составление текста письма.	

					однородными членами, обобщающих словах, обращении. П5, П3, Р9, П9
38.		Синтаксический разбор простого предложения.	1	Урок открытия нового знания. Порядок синтаксического разбора.	Устанавливать принадлежность текста к определенной разновидности языка. Создавать письменные высказывания по разным типам речи. П8, П2, П18, Р7
39.		РР. Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка!»	2	Урок развивающего контроля. Словарно-орфографическая работа. ММП.	Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, передавать содержание прочитанного текста в развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Выделять главную и второстепенную информацию текста. П3, Р8. Р7
40.					
41.		РР. Функционально-смысловые типы речи.	1	Урок открытия нового знания. Признаки текста и его функционально-смысловые типы. Текущий контроль	Отбирать и систематизировать материал на определенную тему. Находить, анализировать и преобразовывать информацию, извлеченную из различных источников. П5, П9, К9
42.		РР. Стили речи	1	Урок рефлексии. Определение стилей речи.	
43.		Простые и сложные предложения.	1	Урок открытия нового знания. Отличие простого предложения от сложного, выделение в них грамматических основ.	Опознавать и правильно интонировать сложное предложение с разными смысловыми отношениями между их частями. П2, К4, Р1
44.		Синтаксический разбор сложного предложения. Пунктуационный разбор простого предложения.	1	Урок открытия нового знания. Синтаксический разбор сложного предложения. ММП.	Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Распознавать виды предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. П2, К3, К6
45.		Прямая речь.	1	Урок усвоения новых знаний. Постановка знаков препинания при прямой речи. Текущий контроль	Понимать смысловые отношения между частями сложного предложения, составлять схемы предложений. Делать разбор сложного предложения. Р5, К3, П3

46.		Косвенная речь.	1	Урок открытия нового знания. Знаки препинания при диалоге и прямой речи. Графический диктант	Опознавать основные способы передачи чужой речи. Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью. Знать, что такое диалог. Уметь правильно оформлять диалог на письме. К13, К12, Л4
47.		Диалог.	1	Урок открытия нового знания. Диалог. Реплика. Знаки препинания при диалоге. Составление диалогов на заданную тему.	
48.		Повторительно-обобщающий урок. Синтаксис и пунктуация.	1	Урок рефлексии. Комплексный анализ текста. ММП.	Уметь составлять простые и сложные предложения, изученных видов. Знать, что изучают синтаксис и пунктуация.
49.		Контрольный тест по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	Урок развивающего контроля. Главные и второстепенные члены предложения, осложненное простое предложение. Тест	Опознавать основные способы передачи чужой речи. Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью. Р6, Р7, Р8
50.		РР. Выборочное изложение «Аркаша Пластов»	1	Урок открытия нового знания. Основная мысль текста. Главная и второстепенная информация. Изложение. ММП.	Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно. П3, Р7, Р8
51.	Фонетика · Орфоэпия · Графика. Орфография. Культура речи– 17 ч	Работа над ошибками. Фонетика- наука о звуках. Гласные звуки.	1	Урок рефлексии. Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Звук – основная единица фонетики. Аргументированный ответ на вопрос. Различение гласных и согласных звуков, звука и буквы. ММП.	Осознавать смысловозначительную функцию звука. Проводить фонетический анализ слова, классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам.
52.		Согласные звуки.	1	Урок открытия нового знания. Различение гласных и согласных звуков, звука и буквы. ММП.	Осознавать смысловозначительную функцию звука. Проводить фонетический анализ слова, классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам. Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов.
53.		Изменение звуков в потоке речи.	1	Урок рефлексии. Особенности образования гласных звуков. Выделение в слове звуков речи. Фонетическая характеристика. Творческое списывание текста	
54.		Согласные твердые и	1	Урок открытия нового знания. Сильная и	

		мягкие.		слабая позиция гласных и согласных. Текущий контроль	Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения орфоэпической правильности. Применять фонетико-орфоэпические знания и умения в собственной речевой практике. П5, П7, К10, Р1
55.		РР. Повествование.	1	Урок открытия нового знания. Особенности повествования как типа речи. Построение текста повествования. ММП.	
56.		РР. Выборочное изложение «Шкатулка»	2	Урок развивающего контроля. Составление простых и сложных предложений изученных видов. Конструирование предложений. СД.	Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, передавать содержание прочитанного текста в развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. П3, К11, Р3
57.					
58.		Согласные звонкие и глухие.	1	Урок рефлексии. Текущий контроль. ММП.	Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможности его переноса. П1, К2, П18
59.		Графика. Алфавит. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1	Урок открытия нового знания. Выделение основной мысли, структурных частей текста. Различение гласных и согласных звуков, звука и буквы.	
60.		Двойная роль букв е,ё, ю,я.	1	Урок рефлексии. Особенности образования гласных звуков. Выделение в слове звуков речи. Фонетическая характеристика. Объяснительный диктант	
61.		Промежуточный контроль знаний.	1	Урок развивающего контроля и коррекции знаний.	Уметь применять полученные знания на практике.
62.		Работа над ошибками. Орфоэпия. Слог. Ударение. Ударные и безударные гласные.	1	Урок рефлексии. Особенности образования согласных звуков. Использование элементов транскрипции для обозначения звука. ММП.	Выразительно читать прозаические и поэтические тексты, членить слова на слоги. Определять место ударного слога. Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Наблюдать за использованием выразительных средств

					фонетики в художественной речи и оценивать их. Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь. П2, К7, Р3, П5
63.		Фонетический разбор. Звукопись как выразительное средство устной речи.	1	Урок рефлексии. Сильная и слабая позиция гласных и согласных. ММП.	
64.		Повторение и систематизация изученного по теме «Фонетика»	1	Урок общеметодологической направленности. Различие твердых и мягких согласных. Парные и непарные согласные по твердости-мягкости и звонкости- глухости.	Знать теоретические материалы по разделам, уметь производить звуко-буквенный анализ слов, пользоваться алфавитом, грамотно писать. П5, П9, Р3
65.		Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1	Урок развивающего контроля и коррекции знаний. Буквенный анализ слов.	Знать теоретические материалы по разделам, уметь производить звуко-буквенный анализ слов, пользоваться алфавитом, грамотно писать. Р6, Р7, Р8
66.		РР Подготовка к сочинению по картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	1	Урок рефлексии. Звук. Различие звука и буквы. Характеристика звука. ММП.	Анализировать допущенные в контрольной работе ошибки. Р6, Р7, Р8
67.		Р.Р. Сочинение по картине Ф Толстого « Цветы, фрукты, птица»	1	Урок открытия нового знания. Особенности повествования как типа речи. Построение текста повествования.	Отбирать и систематизировать материал на определенную тему. Находить, анализировать и преобразовывать информацию извлеченную из различных источников. ПЗ, К11, Р8
68.	Лексика. Орфография. Культура речи – 10ч.	Слово и его лексическое значение. Словари.	1	Урок открытия нового знания. Лексическое и грамматическое значение слова. Словарный запас. Словарный диктант	Овладеть основными понятиями лексикологии. Понимать отличие слова от других единиц языка. Объяснять лексическое значение слова различными способами. К12, П4, Л12
69.		Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.	1	Урок рефлексии. Назначение, структура, содержание словарной статьи. Понятия «прямое и переносное значение слова» Роль метафоры. ММП.	Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова. Опознавать синонимы и антонимы , основные виды тропов.
70.		Омонимы.	1	Урок открытия нового знания. Отличие омонимов и многозначных слов.	Использовать в собственной речи синонимы, антонимы и т.д. Извлекать

				Определение синонимов. Различение слов-синонимов по оттенкам значений, эмоциональной окраске и стилевой неоднородности.	необходимую информацию их лексических словарей различных типов и использовать ее в различных видах деятельности. П1, П6, Р9, Р3
71.		РР. Сочинение по картине И.Э.Габаря «Февральская лазурь».	2	Урок рефлексии. Написание сочинения-описания по пейзажу с использованием синонимов.	Знать, что такое пейзаж, уметь писать сочинение-описание по пейзажу, использовать синонимы в речи Р3, К11, Р8
72.					
73.		Синонимы	1	Урок рефлексии. Синонимы как слова близкие или тождественные по лексическому значению. Смысловые и стилистические различия синонимов. Текущий контроль. ММП.	Опознавать синонимы и антонимы, основные виды тропов. Использовать в собственной речи синонимы, антонимы и т.д. Извлекать необходимую информацию их лексических словарей различных типов и использовать ее в различных видах деятельности П7, П8, К7, Р7
74.		Антонимы.	1	Урок открытия нового знания. Стилистическая роль антонимов. Нахождение антонимов в тексте. Словарный диктант	Знать, что такое антонимы и их стилистическую роль. Уметь пользоваться словарем антонимов. П3, К9, Л12, К11
75.		Контрольная работа по разделу «Лексикология».	1	Урок развивающего контроля и коррекции знаний. Синонимы, омонимы, антонимы, однозначные и многозначные слова. ММП.	Уметь опознавать синонимы, антонимы, омонимы, употреблять их уместно в речи.
76.		РР Подготовка к изложению «Первый снег»	1	Урок рефлексии. Синонимы, омонимы, антонимы, однозначные и многозначные слова.	Анализировать допущенные в контрольной работе ошибки. Р6, Р7, Р8
77.		РР. Изложение «Первый снег».	1	Урок рефлексии. Составление плана текста, нахождение слов, употребленных в переносном значении. ММП.	Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, передавать содержание прочитанного текста в развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. П3, Р7, Р8

78.	Морфемика. Орфография. Культура речи -19 ч.	Морфемика как раздел лингвистики. Изменение и образование слов.	1	Урок открытия нового знания. Основные морфемы слова. Выделение морфемы на основе смыслового анализа слова. Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Текущий контроль	Овладеть основными понятиями морфемики. Осознавать морфему как значимую единицу языка, отличие морфемы от других значимых единиц языка; П19, Р1 Осознавать роль морфем в процессах формо- и словообразования. П4, Р2
79.		Окончание и основа слова.	1	Урок рефлексии Способы словоизменения, грамматическое значение окончаний. ММП.	Опознавать морфемы и членить слова на морфемы. Применять знания и умения по морфемике в практике правописания П6, К5, Р3
80.		Корень слова.	1	Урок открытия нового знания. Определение корня, однокоренных слов. Способы проверки слов с орфограммами в корне.	
81.		РР. Сочинение-рассуждение «Дни недели рассказывают о себе».Рассуждение в повествовании.	1	Урок открытия нового знания. Создание сочинения-рассуждения. Выделение в тексте тезиса, доказательства и вывода. ММП.	Отбирать и систематизировать материал на определенную тему. Находить, анализировать и преобразовывать информацию, извлеченную из различных источников. П3, К11, Р8
82.		Суффикс.	1	Урок открытия нового знания.. Урок закрепления изученного.Суффикс как словообразовательная морфема и как значимая часть слова.	Опознавать морфемы и членить слова на морфемы. Применять знания и умения по морфемике в практике правописания П8, К12, Р4
83.		Приставка.	1	Урок открытия нового знания. Приставка как словообразовательная морфема и как значимая часть слова. Значение приставок.	
84.		Морфемные словари русского языка.	1	Урок открытия нового знания. Морфемные словари: назначение, структура, содержание словарной статьи. ММП.	Использовать морфемный словарь П1, К5, Л11
85.		РР.Выборочное изложение текста «Последний лист орешника» с	1	Урок рефлексии. Выделение в тексте главной и второстепенной информации. Изучающее чтение. Подробный пересказ.	Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, передавать содержание прочитанного текста в развернутом виде в

		изменением лица рассказчика.(упр.406).			соответствии с ситуацией речевого общения. ПЗ, Р7. Р8
86.		Чередование гласных и согласных звуков в морфемах. Беглые гласные.	1	Урок открытия нового знания.. Типы чередования. Появление чередований при образовании форм слов и новых слов. Словарный диктант Беглые гласные как варианты чередования. ММП.	Обладать орфографической зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритм их использования. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем. П1, П2, К7
87.		Варианты морфем.	1	Урок рефлексии. Варианты морфем. Знаковый диктант	
88.		Правописание гласных и согласных в приставках. Морфемный разбор слова.	1	Урок рефлексии..Порядок морфемного разбора. Членение слова на морфемы.	Характеризовать морфемный состав слова. П2, К9, Р5
89.		Буквы з и сна конце приставок.	1	Урок открытия нового знания... Правописание неизменяемых приставок. Уроки усвоения новых знаний. Приставки на з, с. Текущий контроль. ММП.	Обладать орфографической зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритм их использования. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем. П10,К10, Л10
90.		Буквы о – а в корне лаг – лож.	1	Урок открытия нового знания.. Выбор о–а в корне лаг-лож. Проверочная работа с помощью перфокарт	
91.		Буквы о – а в корне – раст- (ращ) - рос.	1	Урок открытия нового знания.. Обоснование выбора гласных в корне– раст- (-ращ-) - рос. Тест	
92.		Буквы ё – о после шипящих в корне.	1	Урок открытия нового знания. Выбор ё-о в корнях слов после шипящих. Словарный диктант	Овладевать орфографической зоркостью. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. П10, К10, Л10
93.		Буквы и – ы после ц.	1	Урок открытия нового знания.. Условия выбора и-ы после ц. Объяснительный диктант. ММП.	
94.		Обобщение и систематизация знаний по разделу «Морфемика».	1	Урок общеметодологической направленности...Морфемный состав слова. Правописание гласных и согласных в корне.	Применять знания и умения по морфемике в практике правописания П5, К12,Р9

95.		РР. Описание «поэтических предметов». Описание картины П.П.Кончаловского «Сирень в корзине».(упр 457)	1	Урок открытия нового знания. Устное описание предмета. Тема. Основная мысль текста.ММП.	Отбирать и систематизировать материал на определенную тему. Находить, анализировать и преобразовывать информацию извлеченную из различных источников. ПЗ, К11, Р8
96.		Контрольная работа по теме «Морфемика»	1	Урок развивающего контроля и коррекции знаний. Морфемный состав слова. Правописание гласных и согласных в корне.	Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Анализировать допущенные в контрольной работе ошибки. Р6, Р7, Р8
97.	Морфология. Орфография. Культура речи– 56 ч	Работа над ошибками. Морфология как раздел грамматики. Самостоятельные и служебные части речи.	1	Урок открытия нового знания.. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического. Понятие о самостоятельных и служебных частях речи.	Владеть основными понятиями морфологии. Знать существенные признаки частей речи. Распознавать самостоятельные части речи их формы. П1, П6, Р2
98.		РР. Доказательства в рассуждении. Сочинение «Чем я больше всего люблю заниматься и почему».	1	Урок развивающего контроля. Строение текста- рассуждения и способы развития основной мысли, цепь умозаключений, вытекающих одно из другого. Тезис, доказательства, вывод.	Отбирать и систематизировать материал на определенную тему. Находить, анализировать и преобразовывать информацию, извлеченную из различных источников. ПЗ, К11, Р8
99.		Имя существительное как часть речи. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные	1	Урок открытия нового знания. Грамматические различия одушевленных и неодушевленных существительных. Практическая работа. Большая буква в географических названиях, в названиях книг, газет, кинофильмов, спектаклей; выделение этих названий кавычками. Распределительный диктант. ММП.	Распознавать имя существительное как часть речи по вопросу и значению, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль. Различать и правильно употреблять существительные одушевленные и неодушевленные, сущ-е ж.р., м.р. и ср.р. , собственные и нарицательные. П11, К6.
100.		Морфологический разбор имени		Урок рефлексии. Морфологические признаки существительного. Самостоя-	Характеризовать слово как часть речи П5, К9, Р5

		существительного.	1	тельная работа с дидактическим материалом	
101.		РР. Сжатое изложение «Перо и чернильница». (упр. 496)	1	Урок развивающего контроля. Текст. Основная мысль текста. Деление текста на абзацы. Стилль текста. Выделение ключевых слов.	Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, передавать содержание прочитанного текста в сжатом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. ПЗ, Р7, Р8.
102.		Род имен существительных.	1	Урок рефлексии. Род как постоянный признак существительного. Тест-пятиминутка.ММП.	Согласовывать имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными имеющими формы только множественного или только ед. числа П7, П14, Р3
103.		Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1	Урок открытия нового знания. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только множественного числа.	
104.		Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1	Урок открытия нового знания.. Существительные, имеющие форму только единственного числа.	
105.		Три склонения имен существительных.	1	Урок рефлексии. Типы склонения имен существительных. Словарно-орфографическая работа	Правильно образовывать нужную падежную форму, требуемую по контексту, от сущ.1,2,3 склонения и употреблять ее в речи.П18, К11, Р2
106.		Падеж имен существительных.	1	Урок рефлексии. Падежные вопросы. Орфограмма в окончании существительных. Орфографический диктант. ММП.	Правильно употреблять падежные формы. Обладать орфографической зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритм их использования. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем.
107.		Правописание гласных в падежных окончаниях существительных единственного числа.	1	Урок рефлексии. Система падежей в русском языке. Падежные окончания существительных.	
108.		Существительные на-ия, -ие, -ий.	1	Урок открытия нового знания. Окончания существительных на-ия, -ие, -ийв родительном, дательном и предложном	

				падежах.Работа с раздаточным материалом. ММП.	КЗ, П19, Р6
109.		РР. Подробное изложение с элементами описания по упр. 547.	1	Урок открытия нового знания. Подробное изложение текста. Типы речи: повествование, описание.	Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, передавать содержание прочитанного текста в развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. ПЗ, Р7, Р8
110.					
111.		-Е, -Ив окончаниях существительных.	1	Урок рефлексии. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Самодиктант. ММП.	Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем.
112.		Контрольный диктант по теме «Имя существительное».	1	Урок развивающего контроля.	Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно писать, применяя изученные правила
113.		Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1	Урок рефлексии. Гласная в окончаниях имен существительных. ММП. Морфологические признаки существительных.	Р6, Р7, Р8 Уметь безошибочно выбирать гласную в окончаниях существительных, определять склонение, согласовывать с ними прилагательные и глаголы, употреблять в речи
114.		Множественное число имен существительных.	1	Урок рефлексии.. Правильное употребление имен существительных в речи. Орфоэпические и грамматические нормы. Словарный диктант. ММП.	Знать особенности написания и употребления форм мн.ч. имен сущ., уметь правильно писать и употреблять эти сущ. К1, Р1, Р9
115.		Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	1	Урок открытия нового знания..Буквы о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	Знать о способе действий при выборе написания о-е после шипящих и ц в именах сущ., уметь применять правило, безошибочно писать КЗ, П18, П19
116.		Повторение изученного по теме «Имя существительное»	1	Урок рефлексии. Орфограмма. Употребление существительных в речи. Тест .ММП.	Уметь опознавать существительные в тексте, опознавать слова с орфограммой, воспринимать текст с изученной орфограммой на слух, применять изученные правила
117.		Систематизация и обобщение изученного по теме: «Имя	1	Урок общеметодологической направленности. Морфологические признаки существительного.	правописания сущ. На письме,

		существительное»		Правописание окончаний. Употребление существительных в речи. Тест	употреблять сущ. В речи с соблюдением грамматических и орфоэпических норм. П5, К10, П12
118.		РР. Устное сочинение по картине Г. Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».	1	Урок рефлексии. Устное сочинение. ММП.	Отбирать и систематизировать материал на определенную тему. Находить, анализировать и преобразовывать информацию, извлеченную из различных источников. К12, К11, Р7
119.		Подготовка к контрольной работе по теме «Имя существительное»	1	Урок развивающего контроля.	Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Анализировать допущенные в контрольной работе ошибки. Р6, Р7, Р8
120.		Контрольная работа по теме «Имя существительное»	1	Урок рефлексии. Общее грамматическое значение имени прилагательного. Род, число, падеж. Полные и краткие прилагательные. Синтаксическая роль.ММП.	Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль. Р6, Р7, Р8
121.		Имя прилагательное как часть речи.	1	Урок рефлексии. Имя прилагательное. Общее грамматическое значение, род, число, падеж прилагательных. Сравнительный анализ текстов.	Знать морфологические признаки прилагательных, синтаксическую роль полных прилагательных. Уметь определять морфологические признаки прилагательных.
122.		Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1	Урок рефлексии. Падежные окончания прилагательных, согласование прилагательных с существительными. Выборочный диктант. ММП.	Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем. К1. П6, Л12
123.		Буквы о-ё после шипящих в окончаниях прилагательных	1	Урок открытия нового знания. Окончания имен прилагательных после шипящих и ц . Составить диалог с использованием прилагательных	
124.		Прилагательные полные и краткие.	1	Урок открытия нового знания. Изменение полных прилагательных по родам, числам, падежам, а кратких- по родам и числам. Синтаксическая роль полных и кратких прилагательных. Работа по	Правильно произносить прилагательные в краткой форме, определять синтаксическую роль полной и краткой формы. К10, Р3

				индивидуальным карточкам. ММП.	
125.		РР. Описание животного. (упр. 587) Изложение «Ю-ю».	1	Урок открытия нового знания. Повествование с элементами описания животного. Сочинение -описание	Отбирать и систематизировать материал на определенную тему. Находить, анализировать и преобразовывать информацию, извлеченную из различных источников. ПЗ, Р7, Р8
126.		Краткие прилагательные с основой на шипящую.	1	Урок открытия нового знания. Неупотребление Ъ на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Текущий контроль	Знать правило о правописании кратких имен прилагательных с основой на шипящую; уметь опознавать краткие прилагательные в тексте, соблюдать в практике письма данное правило П7, К2, Р1
127.		Морфологический разбор имени прилагательного.	1	Урок рефлексии. Общее значение прилагательного. ММП. Морфологические признаки. Проверочная работа (тематический контроль)	Характеризовать слово как часть речи К11, П5, Р7
128.		Систематизация изученного по теме: «Имя прилагательное»	1	Урок общеметодологической направленности. Морфологические признаки. Правописание прилагательных. Текущий контроль. ММП.	Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем. К5, Р9, К12
129.		Обобщение изученного по теме: «Имя прилагательное»	1	Урок общеметодологической направленности. Правописание прилагательных. Морфологические признаки имен прилагательных. Диктант «Проверяю себя»	
130.		Подготовка к контрольной работа по теме «Имя прилагательное»	1	Урок развивающего контроля. Морфологические признаки. Правописание прилагательных. ММП.	Знать морфологические признаки прилагательных, опознавать прилагательные в тексте, безошибочно писать. Выбирая орфограммы, соблюдать орфографические, лексические и грамматические нормы при употреблении прилагательных. Р6, Р7, Р8
131.		Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»	1	Урок рефлексии и коррекции знаний. Морфологические признаки. Правописание прилагательных.	Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Анализировать допущенные в

					контрольной работе ошибки. Р6, Р7, Р8
132.		РР. Подготовка к сочинению- описанию животного на основе личных впечатлений. Сочинение «Наши друзья – животные».	1	Урок развивающего контроля. Основная мысль. Конкретизация темы. Языковые средства выразительности художественного стиля. ММП.	Отбирать и систематизировать материал на определенную тему. Находить, анализировать и преобразовывать информацию, извлеченную из различных источников. П1,К10, Л12
133.		Глагол как часть речи. Не с глаголами.	1	Урок рефлексии. Морфологические признаки глагола (на основе изученного в начальной школе). Употребление глаголов в речи. Комментированный диктант Раздельное написание не с глаголами. Глаголы- исключение. Текущий контроль	Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию. П11, К6
134.		РР. Рассказ.	1	Урок открытия нового знания. Композиционные элементы повествования. Рассказ по сюжетным картинкам.	Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Уметь составлять рассказ на заданную тему. ПЗ, К11, К12
135.		Неопределенная форма глагола.	1	Урок открытия нового знания. Инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (чься) Комментированное письмо с частичным разбором предложения. Составить инструкцию или памятку.	Распознавать инфинитив и личную форму глагола, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные, возвратные, глаголы, приводить соответствующие примеры. Р1, К1, Р10
136.		РР. Изложение статьи.	1	Урок открытия нового знания. Текущий контроль	Овладевать практическими умениями просмотрового ознакомительного изучающего чтения, приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. ПЗ, Р7, Р8
137.		Виды глагола. Видовые пары.	1	Урок открытия нового знания. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Тестовая пятиминутка	Соблюдать видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте. Знать, что глаголы различаются по видам,по вопросам и значениям, владеть способом действияпо распознаванию вида

					глагола. П7, П18, К10
138.		-тся и ться в глаголах	1	Урок рефлексии. Правописание -тся и ться в глаголах. Текущий контроль	Знать условия выбора написания –тся и –тся в глаголах, уметь находить слово, к которому относится глагол, ставить от него вопрос к глаголу, правильно произносить и писать глаголы на ться/тся, уметь сопоставлять личную и неопределенную форму глагола К7, Р5, Р1
139.		Контрольный диктант по теме «Глагол».	1	Урок развивающего контроля. Правописание глаголов.	Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Анализировать допущенные в контрольной работе ошибки. Р6, Р7, Р8
140.		Работа над ошибками. Буквы е-и в корнях с чередованием.	1	Урок рефлексии. Буквы е-и в корнях глаголов с чередованием. Творческая работа, словарный диктант с взаимопроверкой	Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Р6, Р7, Р8
141.		РР. Невыдуманный рассказ (о себе).	1	Урок рефлексии. Тип речи- повествования. Особенности рассказа. Текущий контроль	Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Уметь составлять рассказ на заданную тему. П3, К11, Р8
142.		Время глагола. Прошедшее время глагола.	1	Урок рефлексии. Вид и время глаголов. Образование временных форм от глаголов совершенного и несовершенного вида. Глаголы в прошедшем времени. Способ образования и изменения глаголов прошедшего времени. Текущий контроль	Соблюдать видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте. Определять по грамматическим признакам и значению глаголы прошедшего времени, правильно образовывать и писать формы прошедшего времени. Определять тип спряжения глаголов, группировать глаголы по заданным морфологическим признакам. П19, П18, К6
143.		Настоящее время глагола.	1	Урок рефлексии.. Образование глаголов настоящего времени. Их значение	
144.		Будущее время.	1	Урок открытия нового знания. Две формы будущего времени: простая и сложная. Способы образования форм будущего времени. Тест (тематический контроль)	
145.		Спряжение глаголов.	1	Урок рефлексии.. IиII спряжение глагола,	

				глаголы- исключения. Способ определения спряжения глаголов. Работа с раздаточным материалом по теме «Спряжение глаголов»	
146.		Морфологический разбор глаголов.	1	Урок рефлексии. Морфологические признаки глагола. Синтаксическая роль в предложении. Употребление глаголов. Текущий контроль	Производить устный и письменный морфологический разбор глагола. Характеризовать слово как часть речи. П5, Р2
147.		РР. Изложение «Шоколадный торт».	1	Урок развивающего контроля. Изложение прочитанного текста	Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, передавать содержание прочитанного текста в развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. П3, Р7, Р8
148.		Правописание ь в глаголах во 2- лице ед.ч. Употребление времен.	1	Урок рефлексии.. Ь в глаголах второго лица. Неопределенная форма глагола, оканчивающаяся на шипящую. Работа по карточкам. Времена глагола. Употребление форм настоящего и будущего времени глагола при изображении прошлого. Текущий контроль	Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Употреблять в речи глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени Р2, П1
149.		Итоговый контроль знаний.	1	Урок развивающего контроля и коррекции знаний.	Уметь применять полученные знания на практике Р7, Р8
150.		РР. Спортивный репортаж.	1	Урок открытия нового знания. Репортаж. Особенности жанра. Сочинение	Отбор и систематизация материала на определенную тему, поиск, анализ и преобразование информации извлеченной из различных источников. П5, П14, к7
151.		Систематизация и обобщение изученного по теме: «Глагол».	1	Урок общеметодологической направленности. Общее значение, морфологические признаки глагола, правописание глагола. Тест	Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем. П5, К11, К10, Р9

152.		Подготовка к контрольной работе по теме «Глагол»	1	Урок развивающего контроля. Общее значение, морфологические признаки глагола, правописание глагола. Тест	Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Анализировать допущенные в контрольной работе ошибки. Р6, Р7, Р8
153.		Контрольная работа по теме «Глагол»	1		
154.	Повторение и систематизация изученного – 12 ч	Работа над ошибками. Разделы науки о языке.	1	Урок рефлексии. Синтаксис. Фонетика. Лексикология. Морфемика. Морфология. Гласные ударные и безударные. Согласные. Части речи, части слова. Практическая работа	Знать основные понятия лингвистики. Уметь определять изученные части речи. Обосновывать правильность выбора орфограмм при написании этих частей речи. П5, К1, Р1
155.		Орфограммы в приставках.	1	Урок рефлексии. Гласные ударные и безударные. Согласные. Части речи, части слова. Практическая работа	Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем. К12, К9, Р4
156.		Орфограммы в корнях слов.	1		
157.		РР. Сочинение «Однажды в детстве»	2	Урок рефлексии. Сочинение	Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Уметь составлять текст на заданную тему. П3, К11, Р8
158.					
159.		Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв ь и Ъ.	1	Урок рефлексии. Части речи, части слова. Ъ после шипящих в разных частях речи. Творческое списывание текста	Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Использовать словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем. К12, К9, Р4
160.		Знаки препинания в простом и сложном предложении.	1	Урок рефлексии. Простое предложение, обращение, однородные члены предложения. Текущий контроль	Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Уметь употреблять знаки завершения, деления, выделения в простом осложненном предложении, видеть

					структуру предложений, употреблять изученные синтаксические конструкции в речи. К5, Р3
161.		Повторение изученного в 5 классе	1	Урок рефлексии. Комплексный анализ текста	Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем. П5, К8, К10
162-165		Резерв			

Тематическое планирование по русскому языку 6 класс

№ п/п	Тема раздела/ кол-во занятий	Тема урока (поурочное планирование)	кол -во час ов	Форма контроля, методы, оборудование	Планируемые результаты освоения программы
1.	Общие сведения о языке (1 час)	Русский язык один из развитых языков мира. Ситуации общения. Компоненты речевых ситуаций	1	Урок усвоения нового знания. Русский язык как развивающееся явление. Лексическая и фразеологическая новация последних лет. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как национальной ценности. Выразительное прочтение стихотворения А.Шибаева «Слова, слова, слова», подтвердить примерами мысль «Язык и стар, и вечно нов». Урок усвоения нового знания. Устное и письменное высказывание	Знать основные особенности устной и письменной речи. Осознавать роль речевой культуры и коммуникативных умений в жизни человека. Знать о языке как инструменте познания мира, уметь составлять простой план статьи К13, Л8, Л4, П3
2.	Повторен ие пройденн ого в 5 классе (12 ч)	Фонетика. Орфоэпия. Графика.	1	Урок рефлексии. Звук как единица речи. Звуки речи (гласные и согласные, глухие и звонкие, твердые и мягкие, шипящие, сонорные). Сильные и слабые позиции звуков. Двойная роль букв е, ё, ю, я. Фонетический разбор слова. Устный рассказ на тему «Как вы понимаете образное высказывание «Гласные – река, а согласные – берега звучащей речи».	Знать, что обозначают данные термины, уметь характеризовать звуковой строй языка. К8, Р2, П5
3.		Морфемика. Орфограммы в корнях слов	1	Урок рефлексии. Морфема как минимальная значимая часть слова. Морфемный разбор слова. Составление слов по схемам. Объяснительный диктант, словарный диктант. ММП.	Знать правописание орфограмм-букв в корнях слов. Части слова, морфемная модель, словарь морфемных моделей. П10, Р8
4.		Орфограммы в	1	Урок рефлексии. Правописание гласных и	Знать правописание орфограмм-букв в

		приставках слов		согласных в приставках; буквы з-с на конце приставок. Объяснительный диктант. Морфемный разбор.	приставках и корнях, уметь делать морфемный разбор Структурно – грамматическая характеристика слова по морфемной модели. К3, Р1, Л12
5.		Части речи.	1	Урок рефлексии. Части речи, изученные в 5 классе. Работа с текстом. Определить части речи. ММП.	Знать части речи, уметь находить грамматические признаки. Части речи, морфологические признаки частей речи П8, К10, Р4
6.		Орфограммы в окончаниях слов.	1	Урок рефлексии. Падежные окончания имен существительных. Образование форм единственного и множественного числа. Правописание личных окончаний глаголов. Работа с деформированным текстом (вставить пропущенные буквы и знаки препинания)Морфемный разбор, словарный диктант	Знать части речи, уметь находить грамматические признаки. Орфография, правила орфографии. К2, Р7, Л8
7.		РР Сочинение «Интересная встреча» по упр.38.	1	Урок развивающего контроля. Создание текста описания действий, определение темы, основной мысли текста, обдумывание содержания. Составление письменного высказывания по сюжетным картинкам. ММП.	Знать особенности типов речи. П3, К4, Л7
8.		Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.	1	Урок рефлексии. Словосочетание. Предложение простое и сложное. Синтаксический разбор предложений. Тест	Знать о номинативной функции словосочетаний, уметь ставить знаки препинания в конце и внутри простого предложения.П4, К10,Р9
9.		Простое предложение	1	Урок рефлексии. Синтаксический разбор предложений	Знать анализ и схемы предложений, уметь ставить знаки препинания. П2,К3, Р2
10.		Сложное предложение		Урок рефлексии. Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами, с однородными членами, при обращении, при прямой речи, в простых и сложных предложениях. Тест. Синтаксический разбор предложений	Знать анализ и схемы сложных предложений, уметь ставить знаки препинания. Знаки препинания П2, К6, Р8
11.		Синтаксический разбор		Урок рефлексии. Порядок синтаксического	Понимать, структурировать,

		предложений		разбора предложений. Доминирование определенной части речи в текстах разного типа. Синонимия. Функциональные разновидности языка. Синтаксический разбор предложений. ММП.	информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. П2, Р8, К1
12.		Прямая речь. Диалог и монолог		Урок рефлексии. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Оформление диалога. Этикетный монолог. Основная мысль текста. Письмо как разновидность текста. Адресат и адресант. Составление этикетного диалога. Объяснительный диктант	Уметь расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью Диалогическая и монологическая речь, речь устная и письменная П3, К7, Р9
13.		Контрольная работа по теме: «Синтаксис и пунктуация»		Урок развивающего контроля Тестовая работа по темам: Правописание гласных и согласных в приставках; Правописание гласных в корнях с чередованием; Правописание окончаний существительных и глаголов.	Контроль знаний П4, Р6, Р3
14.	Текст (7 часов)	Работа над ошибками. РР. Текст, его особенности.	1	Урок усвоения нового знания. Текст как речевое произведение. Построение текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Текст. Тема текста. Абзац.	Уметь определять виды и типы текста. Знать основные признаки текста, уметь отличать текст от предложений на тему, уметь строить текст. К7, П3, Р1
15.		Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1	Текущий контроль	Уметь определять тему и основную мысль текста. Давать заглавие тексту, уметь передавать содержание от 3-го лица, выделять в тексте главную и второстепенную информацию П3, К10, Р9

16.		Начальные и конечные предложения текста РР Сочинение сказки по данным начальным и конечным предложениям упр. 72	1	Урок открытия нового знания. Текст как речевое произведение. Построение текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Текст. Тема текста. Абзац. Создание текста по данному началу, определение темы, основной мысли текста, обдумывание содержания. Составление письменного высказывания. Сочинить сказку.	Уметь выстраивать последовательность текста Отбирать и систематизировать материал на определенную тему. Находить, анализировать и преобразовывать информацию извлеченную из различных источников. ПЗ, К11, Р8, ПЗ, К10, К11, Р6
17.		Ключевые слова	1	Урок открытия нового знания. Использование ключевых слов при описании картины Т.Яблонской «Утро» Определить по ключевым словам названия литературных произведений.	Уметь определять ключевые слова текста П1, К3, Р2
18.		Основные признаки текста	1	Урок рефлексии. Понимать, структурировать, информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. ММП.	Уметь определять текст по основным признакам. ПЗ, К8, Р3
19.		Текст и его стили. Официально-деловой стиль	1	Урок усвоения нового знания. Текст как речевое произведение. Построение текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Текст. Стили текст. Использование официально-делового стиля в сфере общения. Документы. Справка. Заявление. Объяснительная записка. Договор. Приказ. Стили речи. Сфера использования. Анализ текста и его языковых особенностей	Уметь определять стиль текста. Знать признаки разных стилей и языковые средства. Уметь находить текст ОДС по признакам. Знать языковые особенности ОДС ПЗ, К5, Р7
20.		Контрольная работа. Анализ текста	1	Урок развивающего контроля. Тест	Уметь определять вид текста, тип текста, стиль Р6, Р7, Р8
21.	Лексика. Культура речи (12 часов)	Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова	1	Урок усвоения новых знаний. Лексикология как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово, его лексическое и грамматическое значения. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы, синонимы, антонимы. Толковые словари.	Знать теорию о лексике, уметь работать со словарем Лексикология. Лексика. Лексическое значение слова. Слова в переносном значении. Знать различные пласты лексики, уметь отличать данные слова и

				Терминологический диктант, анализ фрагментов художественных текстов. Выполнение предложенных упражнений, заданий Осложненное списывание. Сфера употребления лексики. Общеупотребительные слова. Анализ текста. Выполнение предложенных упражнений, заданий. ММП.	находить их в словаре. ПЗ, К6, Р2, П1, К1, К8, Р9
22.		РР. Сочинение по картине А.М.Герасимова «После дождя»	2	Урок развивающего контроля. Развитие письменной речи Сочинение	Знать о творчестве художника А.М.Герасимова, уметь отбирать материал для сочинения. ПЗ, К1, Р8
23.					
24.		Стартовый контроль знаний.	1	Урок развивающего контроля и коррекции знаний.	Уметь применять полученные знания на практике Р7, Р8
25.		Профессионализмы. Диалектизмы	1	Урок открытия нового знания. Профессиональные слова. Сфера употребления профессиональных слов. Лексика ограниченного употребления. Работа со словарем. Диалектизмы. Нормы употребления диалектной лексики. Употребление диалектной и общеупотребительной лексики в обиходной речи, в художественном произведении. Анализ текста. Работа со словарем.	Знать различные пласты лексики, уметь отличать данные слова и находить их в словаре. Знать различные пласты лексики, уметь отличать данные слова и находить их в словаре П8, К10, Р3, П8, К10, Р3
26.		РР Сжатое изложение. Упр 119	1	Урок развивающего контроля. Изложение.	Знать принципы написания сжатого изложения, уметь выделять факты и действия. Умение составлять план к изложению ПЗ, Р7, Р8
27.		Исконно русские и заимствованные слова	1	Урок открытия нового знания. Источники пополнения лексики. Исконно-русские слова и заимствованные. Основные причины заимствования новых слов. Основные языки – источники лексических заимствований в	Знать о данных словах с точки зрения происхождения, П14, К8, К11

				русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычных слов. Редактирование текста, насыщенного заимствованными словами. ММП.	
28.		Новые слова	1	Урок открытия нового знания. Историческая изменчивость словарного состава языка. Основные причины появления устаревших слов и новых. Пути пополнения словарного состава языка. Общеязыковые и авторские неологизмы.	Уметь находить их в словарях уметь находить их в словарях новые слова П14, К8, К11
29.		Устаревшие слова. Обобщение изученного.	1	Урок усвоения новых знаний. Два типа устаревших слов: архаизмы и историзмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в тексте. Словари устаревших слов и неологизмов. Пользуясь учебником, привести примеры устаревших слов и неологизмов. ММП.	Знать об изменениях языка с течением времени, уметь находить данные слова в словарях и текстах П14, К8, К11
30.		Словари	1	Урок открытия нового знания. Структура словарной статьи. Словари энциклопедические, толковые, этимологические, орфографические, иностранных и крылатых слов и выражений, синонимов, антонимов, словообразовательные. Работа с текстом – отрывком из книги Д.С.Лихачева «Письма о добром и прекрасном». Объяснить значения слов при помощи словаря.	Знать виды словарей, уметь пользоваться словарем. Словарь, его структура П1, К7. Р5
31.		Повторение по теме «Лексика. Культура речи»	1	Урок рефлексии. Два типа устаревших слов: архаизмы и историзмы. Диалектизмы. Общеупотребительная лексика. Неологизмы. Работа с текстом. Лексический диктант	Знать определения всех групп слов. Уметь определять лексическое значение слова, используя различные типы словарей. П1, К10, К13, Р9
32.		Контрольная тестовая работа по теме «Лексикология»	1	Урок развивающего контроля. Системные отношения в лексике. Источники пополнения лексики. Тест. ММП.	Понимать системные отношения в лексике, уметь рассматривать в сопоставлении и противопоставлении синонимы и антонимы, определять их

					функции в тексте. Р6, Р7, Р8
33.	Фразеология. Культура речи (3ч)	Работа над ошибками. Фразеологизмы	1	Урок открытия нового знания. Фразеология как раздел лексикологии. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Основные признаки фразеологизмов. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, особенности их употребления в речи.	Знать о фразеологии русского языка, уметь различать их со свободным сочетанием слов. П1, К9, Р2
34.		Источники фразеологизмов. Употребление фразеологизмов в речи	1	Урок открытия нового знания. Фразеологическое богатство русского языка. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова, их уместное употребление в речевой практике. Фразеологические словари русского языка и их использование. Составление текстов.	Уметь употреблять фразеологизмы в речи с целью ее обогащения. К7, П3, Р7
35.		Повторение изученного материала. Тест.	1	Урок рефлексии. Профессиональные слова. Общеупотребительные слова. Диалектизмы, фразеологизмы. Повторить определения всех групп слов. Уметь определять лексическое значение слова и фразеологизма, используя различные виды словарей; определять в каком значении употреблены слова и фразеологизмы в контексте. Уметь определять уместность употребления слов в речи, в художественном тексте. Работа с текстом. Лексический диктант. ММП.	Уметь составлять рассказ, включая в него фразеологические обороты Знать ответы на вопросы учебника по теме, уметь анализировать текст. Р6, Р7, Р8
36.	Словообразование. Орфография. Культура речи (21 ч.)	Систематизация и обобщение изученного по теме «Морфемика»	1	Морфема как минимальная значимая часть слова. Типы морфем в русском языке. Диктант «Проверяю себя»	Знать структуру слова, уметь производить морфемный разбор.. Морфема. П5, П10, К2, Р6
37.		Повторение. Правописание слова и его строение.	1	Морфемный разбор слова. Зависимость правописания слова от его строения. Комментированное письмо.	Знать определения морфем, орфографические правила, изученные в этом разделе в 5 классе. Уметь делать

					морфемный разбор слова, различать разные типы морфем. П5, П14, К10, Л12
38.		РР Описание помещения	1	Урок открытия нового знания. Понятие интерьера, типы речи. Систематизация материалов сочинения, сложный план.	Знать структурные особенности описания, особенности сложного плана, отличие сложного и простого планов. Уметь составлять сложный план сочинения. ПЗ, К11, Р8, Р7
39.		Основные способы образования слов в русском языке: морфологические и неморфологические	1	Урок открытия нового знания. Сложение как способ словообразования Сложение, переход из одной части речи в другую как способы словообразования. Виды сложения. Переход из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в одно слово. Словообразовательные словари. Поиск слов соответствующих схеме. Составление слов по схеме. ММП.	Уметь группировать слова по общности словообразовательных признаков. Определять способ и средства образования слов. П10, П11, К3, Р4
40.		Этимология слов.	1	Урок открытия нового знания. Этимологические словари, особенности построения словарных статей в этимологических словарях. Использование этимологических словарей для определения истинного значения слова, состава и способа его образования, обогащения речи. Рассказ о строении словарной статьи этимологического словаря	Знать понятие этимологии, уметь пользоваться словарем.
41.		РР Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1	Урок развивающего контроля. Систематизация материалов к сочинению. Составление сложного плана. Индивидуальная и групповая работа.	Знать способы систематизации материала к сочинению, уметь подбирать рабочий материал к описанию помещения. Уметь составлять сложный план к сочинению, отбирать и систематизировать материал к сочинению, создавать текст в соответствии с темой и типом речи. Р6, Р7, Р8

42.		Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне – <i>кос---кас-</i>	1	Урок открытия нового знания. Отличать корни с проверяемыми гласными от корней с чередованием; знать условия выбора букв <i>о-а</i> в корнях <i>кос-кас</i> . Составление текста по опорным словам.	Знать условия выбора букв в корнях – <i>кос- -кас-</i> . Отличать корни с проверяемыми гласными от корней с чередованием. Уметь безошибочно писать. К7, Р1, Л12
43.		Буквы <i>О-А</i> в корнях с чередованием <i>гор-гар</i> Буквы <i>о - а</i> в корне – <i>зар- ---зор</i>	1	Условия выбора букв <i>о-а</i> в корнях <i>гор-гар, зор-зар</i> , отличать корни с проверяемыми гласными от корней с чередованием. Объяснительный диктант. Урок открытия нового знания. Замечать орфограмму корней с чередованием гласных, характеризовать и объяснять правописание. Диктант по памяти, осложненное списывание. ММП.	Знать правила выбора букв, уметь делать правильный выбор Знать правила выбора букв, уметь делать пра-вильный выбор. Знать корни с чередованием <i>о-а</i> . К4, П6, Л12, П4, К6, Л12
44.		Буквы <i>Ы-И</i> после приставок.	1	Урок открытия нового знания. Условия выбора букв <i>и-ы</i> после приставок на согласные. Применение правило на практике. Буквы <i>ы-и</i> после приставок на согласные. Словарный диктант.	Знать образец рассужде-ния при выборе орфо-грамм, уметь делать правильный выбор орфограмм П1, К10,К12, Р5
45.		Гласные в приставках <i>ПРЕ, ПРИ</i> . Значение приставки <i>ПРИ-</i>	1	Урок открытия нового знания. Зависимость написания гласных в приставках <i>пре-при-</i> от их значения Тест, выборочный диктант. ММП.	Знать о зависимости написания гласных в приставке <i>при-</i> от лексического значения. Уметь правильно определять значение приставок и в зависимости от значения выбирать приставку. П6, К1, Р2
46.		Значение приставки <i>ПРЕ-</i>	1	Зависимость написания гласных в приставках <i>пре-при</i> от их значения. Определения значения приставки <i>пре-..</i> правописание слов с трудноопределяемым значением приставок <i>при-, пре-</i> Работа с текстами. ММП.	Знать о зависимости написания гласных в приставке <i>пре-</i> от лексического значения. Уметь правильно определять значение приставок и в зависимости от значения выбирать приставку. П6, К1, Р2
47.		Трудные случаи правописания приставок <i>ПРИ-</i> и <i>ПРЕ-</i>	1	Урок рефлексии. Правописание слов с трудноопределяемым значением приставок <i>при-</i> и <i>пре-</i> Тест, словарный диктант .Составление текста по опорным словам.	Знать основное правило написания приставок, уметь составлять тексты на заданную тему по опорным словам, рисункам. П4, К9, Р6

48.		Подготовка к контрольному диктанту по теме:»Словообразование»	1	Урок развивающего контроля. Правописание слов с трудноопределяемым значением приставок пре-при-. Диктант	Знать о зависимости написания гласных о-а, е-и . Уметь применять изученные правила Р6, Р7, Р8
49.		Контрольный диктант по теме «Словообразование»	1	Урок развивающего контроля. Правописание корней, приставок. Работа над ошибками Тест. Выполнение предложенных упражнений, заданий. ММП.	Уметь определять место орфограммы в слове, ее вид, объяснять причину появления ошибки, корректировать и редактировать отовый текст. Р7, Р8, Р5
50.		Работа над ошибками. Соединительные О-Е в сложных словах	1	Урок рефлексии Образование сложных слов от основ исходных слов с помощью соединительных гласных о и е. Выбор соединительной гласной о и е в сложных словах. Словарный диктант.	Знать правило выбора соединительных гласных, уметь применять его при выполнении заданий. П6, К1, Р2
51.		Сложносокращенные слова	1	Урок рефлексии. Виды сложносокращенных слов по способу их образования. Определение лексического значения сложносокращенных слов, употребление их с именами прилагательными, глаголами прошедшего времени. Осложненное списывание.	Знать виды сокращенных слов, уметь расшифровывать слова П4, К7, Р9
52.		Морфемный и словообразовательный разбор слов	1	Урок рефлексии. Морфемный и словообразовательный разборы. Членение слова на морфемы. Различение словообразовательного разбора и разбора слова по составу.	Знать образцы планов разбора, уметь делать вывод о различиях разборов К5, П5, Л12
53.	54.	Урок развития речи Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро».	2	Урок развивающего контроля. Писать сочинение – описание пейзажа, создавать текст в соответствии с заданным типом речи, использовать цепную и параллельную связь, синонимы и однокоренные слова как средства выразительности. Тема, основная мысль, замысел сочинения. ММП.	Знать особенности написания сочинения по картине. Уметь писать сочинение описание пейзажа. Создавать текст в соответствии с типом заданной речи, использовать цепную и параллельную связь. Синонимы и однокоренные слова как средство выразительности. П3, К11, Р8
55.					
		Повторение изученного	1	Урок рефлексии. Членение слова на	Знать, что изучает морфемика, уметь

		по теме «Словообразование»		морфемы. Определять значение морфемы. Различение словообразовательного разбора и разбора слова по составу. Образование различных частей речи. Словообразовательный разбор. Выполнение предложенных упражнений, заданий.	составлять сложный план; сообщения о составе слова и назначении всех значимых частей слова. П5, К10, К7, Л7
56.		Контрольная работа по теме «Словообразование»	1	Урок развивающего контроля. Разбор слова по составу Способы словообразования.	Уметь правильно писать сложносокращенные слова, делать словообразовательный и морфемный разборы. Р6, Р7, Р8
57.	Имя существительное (18 ч.)	Работа над ошибками. Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе.	1	Урок рефлексии. Грамматическое значение существительного. Морфологические признаки имени существительного. Типы склонений. Выбор условий написания падежных окончаний имен существительных. Доказать справедливость утверждения Л.В.Успенского «Имя существительное – хлеб языка»	Знать типы склонений, условия выбора правильного написания падежных окончаний имен существительных, синтаксическую роль предложений, выразительную роль имен существительных в речи. П1, К11, Р6
58.		Имя существительное – самостоятельная часть речи. Падежные окончания имени существительного	1	Урок общеметодологической направленности. Синтаксическая роль в предложении. Распознавание существительных на основе общего значения, морфологических признаков, синтаксической роли типичных суффиксов и окончаний. Текущий контроль. Падеж. Морфологические признаки имени существительного. Типы склонений. Выбор условий написания падежных окончаний имен существительных. Работа с перфокартой.	Уметь распознавать имя существительное на основе общего значения, морфологических признаков. Уметь определять окончания имен существительных в зависимости от падежа и склонения П13, К2, Р6, П3, К9, Р7
59.		Разносклоняемые имена существительные	1	Урок открытия нового знания. Склонение существительные на –мя и слова путь. Выполнение предложенных упражнений, заданий. Объяснительный диктант.	Знать существительные среднего рода, на МЯ, особенности их склонения, уметь заполнять таблицу по правилу. Уметь правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на –мя.

					П1, К8, Р6
60.		Промежуточный контроль знаний.	1	Урок развивающего контроля и коррекции знаний.	Уметь применять полученные знания на практике Р7, Р8
61.		Работа над ошибками. Буква <i>е</i> в суффиксе <i>–ен–</i> существительных на <i>–мя</i>	1	Урок открытия нового знания. Суффикс <i>–ен–</i> (<i>–ён–</i>) в существительных на <i>–мя</i> . Объяснительный диктант	Знать правописание окончаний и суффиксов разносклоняемых существительных. К7, Л12, Р5
62.		РР Как тебя зовут? Происхождение имен	1	Урок открытия нового знания. План выступления. Анализ материала выступления. Сообщения	Знать, как составлять план выступления, уметь анализировать рабочий материал. ПЗ, К10, К11, Р9, Л7
63.		Несклоняемые имена существительные.	1	Урок открытия нового знания. Несклоняемые имена существительные. Употребление несклоняемых существительных в косвенных падежах. Составление словарных статей к 2-3 несклоняемым существительным. Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать о несклоняемых существительных, уметь делать вывод о роде данных слов. Знать, что большинство несклоняемых существительных – заимствованные слова. Уметь правильно употреблять несклоняемые существительные в косвенных падежах. К7, П6, Р4
64.		Род несклоняемых имен существительных	1	Объяснительный диктант	Уметь правильно употреблять несклоняемые существительные в речи
65.		Имена существительные общего рода	1	Урок открытия нового знания. Имена существительные общего рода, определение рода этих имен существительных. Согласование сказуемого и подлежащего – существительного общего рода. Употребление в речи имен существительных общего рода. Мини-сочинение с употреблением слов общего рода.	Знать группы сущ. общего рода, уметь различать сущ. в им. падеже и в винительном падеже. Уметь опознавать их, согласовывать подлежащее – существительные общего рода и сказуемое. ПЗ, К7, Р3
66.		Морфологический разбор существительных.	1	Морфологические признаки и морфологический разбор имени существительного. Морфологический разбор имени существительного, лексико-стилистический анализ по плану.	Знать морфологические признаки имени существительного, порядок морфологического разбора. Уметь определять морфологические признаки имени существительного. П5, К9, Р1
67.		РР Сочинение-описание по личным	1	Урок открытия нового знания. Урок развивающего контроля. Сочинение-	Знать особенности построения текста-описания по личным наблюдениям.

		наблюдениям		описание по личным наблюдениям. Умение высказывать собственное мнение, развивать письменную речь	Уметь писать сочинение по личным наблюдениям. ПЗ, К1, Р8
68.		НЕ с существительными.	1	Урок открытия нового знания. Слитное и раздельное написание НЕ с существительными. Образование существительных с помощью приставки НЕ-. Текущий контроль. Осложненное списывание.	Знать условия выбора слитного и раздельного написания не с существительными. Уметь различать приставку, частицу, часть корня НЕ. П1, К6, Р3
69.		Слитное и раздельное написание НЕ с существительными.	1	Урок рефлексии. Слитное и раздельное написание не с существительными. Образование существительных с помощью приставки не-. Заполнение таблицы.	Уметь различать НЕ как частицу, приставку, часть корня, доказывать выбор написания, подбирать синонимы к словам с НЕ.П4. К7, Р9
70.		Буквы Ч и Щ в суффиксах -ЧИК и -ЩИК.	1	Урок открытия нового знания. Выбор написания в существительных суффиксов –чик- и –щик-. Отличие слов с суффиксом –чик-, -щик- от исходного с суффиксом –ик-. Выборочный диктант. Применять способ действия при выборе написания в существительных суффиксов –чик- и –щик-. Тестовая работа.	Знать способ действия при выборе написания в существительных суффиксов –чик- и –щик-. Уметь применять этот способ действия для правильного написания суффиксов –чик- и –щик- П7, П14, К10, Р7
71.		Гласные в суффиксах -ЕК и -ИК	1	Урок открытия нового знания. Образование существительных с помощью суффиксов –ек- и –ик-. Выбор написания суффиксов –ек- и –ик- в существительных. Словарный диктант.	Знать способ действия при выборе написания в существительных суффиксов -ек- - -ик-. Уметь применять этот способ действия на практике. ПЗ, К10, Р6
72.		Гласные О-Е после шипящих.	1	Урок открытия нового знания. Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных. Условия выбора букв Е-о после шипящих в суффиксах –ок-, -ек-, -онок- и других. Заполнение таблицы своими примерами.	Знать условия выбора букв о-е после шипящих в суффиксах существительных. Уметь выбирать буквы е-о после шипящих в суффиксах –ок-, -ек-, -онок- и других. ПЗ, К8, Р9
73.		Повторение изученного материала. Подготовка к контрольному диктанту	1	Урок общеметодологической направленности. Различать разносклоняемые, несклоняемые имена существительные, имена существительные	Знать разносклоняемые имена существительные, существительные общего рода. Уметь писать НЕ с существительными, гласные в

				общего рода; определять их категории. Наблюдать за использованием существительных в создании фразеологизмов, метафор, сравнений художественных текстов. Анализировать художественный текст, определяя особенности употребления в нем многозначных существительных, слов с переносным значением, синонимов, антонимов, фразеологизмов, поэтических обращений. Осуществлять правильный выбор изученных орфограмм. Осложненное списывание, комплексный анализ художественного текста	суффиксах существительных, гласные в корнях после шипящих. П18, К8, Р8, Л11
74.		Контрольный диктант по теме «Имя существительное».	1	Урок развивающего контроля. Правописание имен существительных. Диктант	Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно его воспроизводить. Р6, Р7, Р8
75.	Имя прилагательное (19 час)	Работа над ошибками Повторение изученного в 5 классе.	1	Урок рефлексии. Общее грамматическое значение, морфологические признаки прилагательного. Сравнение текстов, выявление роли имен прилагательных	Распознавать имена прилагательные на основе общего грамматического значения, общих признаков, определять роль имен прилагательных в тексте, синтаксическую роль. Уметь обосновывать выбор падежных окончаний имен прилагательных, употреблять прилагательные в качестве эпитетов, работать со словарем эпитетов. П5, П14, К8, Л11
76.		Прилагательное как часть речи	1	Урок открытия нового знания. Роль имен прилагательных в тексте. Синтаксическая роль в предложении. Эпитеты. Словарь эпитетов. Обоснование выбора падежных окончаний прилагательных. Работа по группам.	
77.		РР Сочинение-описание природы	1	Урок развивающего контроля. Признаки текста -описания. Текст- описание План написания сочинения. Сочинение-описание пейзажа в художественном стиле, пейзажные зарисовки. Групповая и индивидуальная работа.	Знать об описании как о типе речи, уметь подбирать рабочий материал, писать сочинение-описание пейзажа в художественном стиле. Использовать в тексте различные средства выразительности П3, К11, Р8
78.		Степени сравнения имен	1	Урок открытия нового знания. Степени	Знать о формах степеней сравнения,

		прилагательных. Сравнительная степень.		сравнения прилагательных. Работа с лингвистическим текстом (пересказать его, использовать свои примеры, выделить новую информацию). Редактирование текста	уметь заполнять таблицу, находить их в тексте. П1, К7, Р1, Л12
79.		Степени сравнения имен прилагательных. Превосходная степень.	1	Урок открытия нового знания. Образование сравнительной степени. Выполнение предложенных упражнений, заданий	Знать о формах степеней сравнения, уметь заполнять таблицу, находить их в тексте. П1, Л1, К7, Р1
80.		Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные	1	Урок открытия нового знания. Деление прилагательных на три разряда. Смысловые и грамматические отличия качественных, относительных, притяжательных прилагательных. Найти в тексте прилагательные, определить их разряд. Выборочный диктант	Знать о делении прилагательных на три разряда. Уметь определять разряды прилагательных, их смысловые и грамматические отличия. П1, К10, Р3
81.		Относительные прилагательные	1	Урок открытия нового знания. Правильное написание, употребление в речи относительных прилагательных. Устный опрос	Знать три разряда имен прилагательных, уметь различать их по значению. П18., Р7, К9
82.		Притяжательные прилагательные	1	Урок открытия нового знания. Правильное написание, употребление в речи притяжательных прилагательных . Распределительный диктант.	Уметь различать разряд прилагательных по значению К7, Р4, Р2
83.		Морфологический разбор имени прилагательного	1	Урок рефлексии . Определение морфологических признаков имени прилагательного. Морфологический разбор прилагательного. Работа с текстом. Устный опрос	Уметь различать разряд прилагательных по значению Знать план разбора, уметь разбирать прилагательные устно и письменно. П5, К9, Р7, Л11
84.		РР Выборочное изложение по повести А.С.Пушкина	2	Урок открытия нового знания. Выборочный пересказ исходного текста повествовательного характера. Включение описания-помещения в художественном стиле.	Уметь отбирать нужный материал, соотносить его с темой изложения. Знать особенности написания выборочного изложения. Уметь воспринимать текст на слух, выделять главную информацию. П3, Р7, Р8
85.					
86.		Не с прилагательными.	1	Урок открытия нового знания. Условия выбора написания НЕ с именами	Знать условия выбора написания НЕ с именами прилагательными. Уметь

				прилагательными. Определить новую информацию из параграфа, использовать способ рассуждения при ответе. Текущий контроль. Диктант «Проверяю себя»	применять правила написания НЕ с именами прилагательными. Р1, Р2, К2, П3
87.		Буквы О-Е после шипящих в суффиксах прилагательных	1	Урок открытия нового знания. Образование прилагательных от существительных с помощью суффиксов –ов/-ев-. Условия выбора О и Е в суффиксах прилагательных после шипящих и Ц. Сопоставление правил правописания букв О и Е в корне, суффиксе, окончании имен существительных, прилагательных. Выборочный диктант	Знать правило слитного и раздельного написания, уметь правильно делать выбор написания. К3, Р2, П18
88.		Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	1	Урок открытия нового знания. Условия выбора одной и двух Н в суффиксах прилагательных, понимать значения прилагательных с суффиксами -онн-, -енн-. Диктант «Проверяю себя»	Знать условия выбора одной и двух букв Н в суффиксах прилагательных. Уметь группировать слова по видам орфограмм . образовывать прилагательные при помощи суффиксов –н-, -онн-, -енн- П18, К3, Р1, Л10
89.		Образование прилагательных с помощью суффиксов –ин-, -ан-, -ян- ОНН, ЕНН.	1	Урок открытия нового знания. Значение и правописание суффиксов –ин-, -ан-, -ян-. Применение правила на практике. Распределительный диктант. Урок рефлексии. Значение и правописание суффиксов прилагательных. Объяснительный диктант. Предупредительный диктант.	Знать правило написания Н и НН в суффиксах прилагательных, уметь группировать слова с изученной орфограммой. Уметь применять правило на практике, обнаруживать слова с орфограммой, опознавать структуру слова. П19, Л10, Р1, К3
90.		Различение на письме суффиксов прилагательных К и СК	1	Урок открытия нового знания. Образование качественных прилагательных с помощью суффикса –К- (кроме исключений), относительных прилагательных с помощью суффикса –СК-. Осложненное списывание, морфемный и словообразовательный анализ.	Знать правило, регулирующее написание суффиксов –К- и –СК-, уметь заполнять таблицу и делать правильный выбор орфограмм. П13, К1, Р1, Л8
91.		Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	1	Урок открытия нового знания. Образование прилагательных сложением основ. Дефисное и слитное написание сложных	Знать способы образования прилагательных, сложные прилагательные. Уметь применять

				прилагательных. Условия употребления дефиса в сложных прилагательных, различение слитного и раздельного написания слов. Словарный диктант, выполнение предложенных упражнений, заданий	правило на практике, обнаруживать слова с орфограммой, опознавать структуру слова П4, К9, Р6, Л15
92.		Повторение изученного по теме «Имя прилагательное»	1	Урок рефлексии. Условия употребления дефиса в сложных прилагательных, различение слитного и раздельного написания слов. Особенности употребления имен прилагательных в разных стилях речи. Анализ текста. Выборочный диктант.	Знать способы образования прилагательных, сложные прилагательные . Уметь правильно писать сложных прилагательные , прилагательные с одной и двумя Н в суффиксах, суффиксы прилагательных – К- и –СК-, буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных, НЕ с именами прилагательными. П5, К6, Р9, Л11
93.		Контрольный диктант «Имя прилагательное»	1	Урок развивающего контроля. Правописание имен существительных. Диктант	Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно его воспроизводить. Знать основные правила правописания прилагательных. Р6, Р7, Р8
94.	Имя числительное (13 ч.)	Работа над ошибками. Имя числительное как часть речи.	1	Урок открытия нового знания. Вопрос о числительных в системе частей речи. Числительное как часть речи. Общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении. Отличие числительного от других частей речи с числовым значением. Наблюдение за частотностью употребления числительных в речи.	Знать определение, грамматические признаки, уметь находить их в тексте. Понимать , что числительное входит в группу именных частей речи. Уметь отличать числительное от других частей речи с числовым значением. П3, К6, Р6, Л7
95.		Простые и составные числительные	1	Урок открытия нового знания. Строение числительных. Простые, сложные и составные числительные .Осложненное списывание, составление таблицы по изученной теме.	Знать группы числительных, уметь группировать их, различать простые и составные числительные, сочетать их с существительными. П4, К4, Р3, Л14
96.		Мягкий знак на конце и	1	Урок рефлексии. Условия употребления	Знать правило написания Ь, уметь

		в середине числительных.		мягкого знака на конце и в середине числительных. Подготовленный диктант. Применять правило написания числительных, уметь правильно произносить, обозначать Ъ на конце числительных, проводить этимологический анализ сложных числительных. Составление таблицы: Ъ разделительный и Ь для обозначения согласного	определять условия постановки Ъ в числительных. П18, К8, Р5, Л13
97.		Порядковые числительные	1	Урок открытия нового знания. Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные). Порядковые числительные. Изменение порядковых числительных, согласование их с существительными, синтаксическая роль в предложении. Разграничение количественных и порядковых числительных, разграничение их в речи. Синтаксический разбор.	Знать, что обозначают порядковые числительные, как они образуются и изменяются, уметь склонять данные слова П4, К6, Р4, Л10
98.		Разряды количественных числительных	1	Урок открытия нового знания. Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные). Особенности склонения количественных числительных, обозначающих целые, дробные, собирательные числа. Выборочный диктант.	Знать разряды числительных, их различия и значения, уметь определять разряды. П5, К2, Р1, Л8
99.		Числительные, обозначающие целые числа	1	Урок открытия нового знания. Особенности склонения количественных числительных, обозначающих целые, дробные и собирательные числа. Выборочный диктант.	Знать данные числительные, уметь определять морфологические признаки их. П4, К11, Р9, Л11
100.		Дробные числительные. Склонение дробных числительных	1	Урок открытия нового знания. Особенности склонения дробных числительных, значение и образование дробных числительных. Грамматические отличия однокоренных слов. Текущий контроль.	Уметь склонять дробные числительные, согласовывать их с другими частями речи. Знать структурные части дробных числительных, уметь сочетать дробные числительные с существительными. П3, К10, Р1, Л6
101.		Собирательные	1	Урок открытия нового знания. Склонение	Знать, что обозначают собирательные

		числительные.		собираательных числительных. Распределительный диктант.	числительные, уметь изменять данные слова. П1, К1, Р5, Л8
102.		Морфологический разбор имени числительного	1	Урок общеметодологической направленности. Морфологические признаки имени числительного, порядок морфологического разбора. Постоянные и непостоянные признаки. Морфологический разбор. Осложненное списывание.	Знать план устного и письменного разбора, уметь определять грамматические признаки. П5, К9, Р7, Л11
103.		Повторение изученного материала по теме «Имя числительное».	1	Урок рефлексии. Употреблять порядковые числительные в косвенных падежах, использовать числительные с существительными в названии дат, в составлении деловых бумаг, определять синтаксическую роль в предложении. Выборочный диктант.	Знать сходство и различие числительных с другими частями речи, уметь делать устное сообщение об имени числительном. П18, К8, Р8, Л11
104.		РР Публичное выступление	1	Урок открытия нового знания. Коллективное обсуждение учебной проблемы. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, библиотек, Интернета. Создание информации в виде текста, рисунков, схем. Сравнение предметов, объектов, находить общее и различие. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. Устное выступление.	Уметь вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках П5, К11, Р9, Л8
105.		Обобщение и систематизация по теме «Имя числительное». Подготовка к контрольному диктанту	1	Урок общеметодологической направленности. Написание числительных разных разрядов. Правописание Ъ на конце и в середине числительных. Образование от числительных простых и сложных слов, их написание. Употребление числительных. Составить текст по теме «Моя история», используя числительные.	Уметь применять правило на практике, обнаруживать слова с орфограммой, опознавать структуру слова Знать основные правила правописания числительных, уметь строить высказывание на лингвистические темы с использованием научного стиля. П5, К9, Р7, Л11

106.		Контрольный диктант по теме «Имя числительное»	1	Урок развивающего контроля. Правописание имен существительных. Разряды числительных по значению и грамматическим признакам. Склонение числительных. Собираательные и дробные числительные. Разряды числительных по строению. Диктант	Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно его воспроизводить. Знать основные правила правописания прилагательных. Р6, Р7, Р8
107.	Местоимение (18 ч.)	Работа над ошибками Местоимение как часть речи.	1	Урок открытия нового знания. Местоимение как часть речи. Вопрос о местоимении в системе частей речи. Роль местоимения как средства связи предложений в тексте. Синтаксическая функция местоимений. Наблюдение над текстом, замена местоимений существительными. Редактирование текста.	Знать общее представление о новой лексической категории, уметь находить местоимения в тексте. П1, К8, Р1, Л9
108.		Личные местоимения. Особенности склонения личных местоимений.	1	Урок рефлексии. Разряды местоимений. Правописание личных местоимений с предлогом. Выборочный диктант. Личные местоимения, Особенности склонения личных местоимений, Правильное употребление личных местоимений в речи. Объяснительный диктант.	Знать определение местоимения, уметь отличать личные местоимения от местоимений других разрядов, склонять личные местоимения, правильно употреблять в речи. Уметь склонять личные местоимения. Использовать в речи местоимения ТЫ и ВЫ в соответствии с требованиями речевого этикета. П4, К7, Р8, Л11
109.		Возвратное местоимение	1	Урок открытия нового знания. Правописание возвратных местоимений с предлогом. Анализ поэтических текстов, синтаксический разбор предложений, редакторская правка теста.	Знать разряды местоимений, уметь в тексте находить местоимение СЕБЯ, правильно употреблять местоимение СЕБЯ в нужной форме. П18, К9, Р5, Л9
110.		РР Рассказ по сюжетным картинкам.	1	Урок открытия нового знания. Строить высказывание повествовательного характера на основе сюжета, соблюдать композицию рассказа, связность и последовательность изложения мысли, использовать средства связи и выразительности. Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам	Знать композицию подробного сочинения, уметь передать юмористический характер рассказа. П3, К11, Р8

111.		Вопросительные, относительные местоимения	1	Урок открытия нового знания. Вопросительные местоимения и их назначение в речи. Употребление вопросительных местоимений с учетом особенностей склонения, Интонация предложений с вопросительными местоимениями. Подготовительный диктант.	Знать назначение вопросительных местоимений, особенности их склонения. Уметь отличать данные разряды местоимений, употреблять вопросительные местоимения в речи с учетом их склонения. П4, К12, Р6, Л14
112.		Неопределенные местоимения	1	Урок открытия нового знания Неопределенные местоимения. Образование, написание, синтаксическая роль в предложении. Условия выбора дефисного написания и написания с НЕ неопределенных местоимений. Выборочный диктант с грамматическим заданием.	Знать признаки неопределенных местоимений, способы образования, правила написания. Уметь находить неопределенные местоимения в тексте, правильно писать их. П4, К8, Р5, Л8
113.		Дефис в неопределенных местоимениях	1	Урок открытия нового знания. Неопределенные местоимения. Образование, написание, синтаксическая роль в предложении. Условия выбора дефисного написания и написания с НЕ неопределенных местоимений. Распределительный диктант.	Знать условия выбора дефисного написания и написания с НЕ неопределенных местоимений. Уметь находить в тексте, правильно писать неопределенные местоимения. Знать, как образуются отрицательные местоимения, как они изменяются. Уметь находить отрицательные местоимения в тексте, образовывать их. П14, К4, Р6. Л11
114.		Отрицательные местоимения.	1	Урок открытия нового знания Нахождение в тексте и правильное написание неопределенных местоимений. Синтаксическая роль в предложении. Условия выбора дефисного написания и написания с НЕ неопределенных местоимений. Диктант «Проверяю себя». Отрицательные местоимения. Образование, изменение. Приставки НЕ- и НИ- в отрицательных местоимениях. Тестовая работа по теме.	Знать написание отрицательных местоимений с НЕ и НИ. Уметь находить отрицательные местоимения в тексте, образовывать их. П3, К8, Р7, Л15

115.		Притяжательные местоимения.	1	Урок открытия нового знания. Притяжательные местоимения. Склонение притяжательных местоимений. Различия личных и притяжательных местоимений. Употребление личных местоимений в значении притяжательных. Объяснительный диктант. Написать приглашение ребятам из соседнего класса с просьбой принять участие в конкурсе.	Знать признаки притяжательных местоимений, различие личных и притяжательных местоимений. Уметь правильно писать и употреблять в речи притяжательные местоимения ПЗ, К5, Р8, Л9
116.		РР Сочинение-рассуждение	2	Урок развивающего контроля. Сочинение.	Знать значение указательных местоимений, уметь с их помощью связывать предложения в тексте. ПЗ, К11, Р8
117.					
118.		Указательные местоимения	1	Урок открытия нового знания. Указательные местоимения, их значение, употребление в речи. Исправление ошибок в тексте. Терминологический диктант. Составление плана рассказа об указательных местоимениях. Нахождение указательных местоимений в тексте; использование их как средство связи в предложении. Осложненное списывание	Знать значение указательных местоимений, уметь с их помощью связывать предложения в тексте. Уметь находить указательные местоимения в тексте, использовать их для связи предложений в тексте. П19, К13, Р9, Л11
119.		Определительные местоимения	1	Урок открытия нового знания. Определительные местоимения, значение, употребление в речи. Изменение местоимений <i>каждый, всякий, сам, самый</i> . Предупредительный диктант	Знать признаки и отличия определительных местоимений, изменения местоимений <i>каждый, всякий, сам, самый</i> , уметь находить их в тексте. П19, К8, Р3, Л9
120.		РР Рассказ по воображению	2	Урок открытия нового знания. Рассказ по воображению. Рассказ от лица животного. Ирония. Подражание. Одушевление. Сочинение	Уметь составлять рассказ по воображению, соблюдать композицию повествования, уметь развивать сюжет, использовать изобразительно-выразительные средства
121.					

					ПЗ, К11, Р8
122.		Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимений	1	Урок рефлексии. Морфологические признаки местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений и употребление их в речи. Работа с текстом (найти местоимение по его морфологическим признакам)	Знать план устного и письменного разбора, уметь делать разбор местоимений. П5, К9, Р8, Л15
123.		Повторение изученного по теме «Местоимение». Систематизация и обобщение знаний по теме «Местоимение»	1	Урок общеметодологической направленности. Разряды местоимений, их признаки. Правописание местоимений. Осложненное списывание. Урок общеметодологической направленности. Создавать текст в соответствии с замыслом, композицией, основной мыслью. Тестовая работа.	Знать все сведения и правила правописания местоимений, уметь отличать их от других частей речи. Знать все сведения и правила правописания местоимений, уметь отличать их от других частей речи. П5, К9, Р7, Л11 Р7, Л11
124.		Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды, особенности склонения, правописания. Диктант	Знать морфологические признаки, порядок морфологического разбора местоимений. Уметь безошибочно писать местоимения. Р6, Р7, Р8
125.	Глагол (24 ч.)	Повторение изученного о глаголе. Работа над ошибками	1	Урок рефлексии. Морфологические признаки глагола. Употребление глагола в речи. Синтаксическая роль в предложении. Выборочный диктант.	Знать грамматические особенности глагола, уметь отличать их от других частей речи. П5, К10, Р3, Л8
126.		Личные окончания глаголов	1	Урок рефлексии. Правописание безударных личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом –Л- в глаголах прошедшего времени, НЕ с глаголами. ТСЯ- и ТЬСЯ в глаголах. Распределительный диктант. Заполнить таблицу «Личные окончания глаголов» своими примерами	Уметь применять знания по теме на письме П17, К7, Р7, Л11
127.		РР. Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с обрамлением	2	Урок открытия нового знания. Рассказ по сюжетным картинкам с обрамлением.	Знать композиционные части рассказа, уметь писать сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с обрамлением ПЗ, К11, Р8
128.					
129.		Разноспрягаемые	1	Урок открытия нового знания.	Знать определение разноспрягаемых

		глаголы		Разноспрягаемые глаголы. Окончания разноспрягаемых глаголов. Предупредительный диктант.	глаголов, уметь отличать разноспрягаемые глаголы от остальных, правильно определять окончания разноспрягаемых глаголов. П6, К6, Р5, Л8
130.		Глаголы переходные и непереходные	1	Урок открытия нового знания. Категория переходности и непереходности глагола. Возвратные глаголы. Распределительный диктант.	Знать о сочетании глаголов с существительными, уметь определять переходность глаголов П18, К1, Р3, Л9
131.		Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение	1	Урок открытия нового знания . Наклонение глагола как непостоянный грамматический признак. Различать переходные и непереходные глаголы, употреблять их в речи. Диктант «Проверяю себя»	Знать виды наклонений, уметь изменять глаголы по наклонениям, определять время глагола изъявительного наклонения. П3, К3, Р2, Л9
132.		РР. Сжатое изложение	2	Урок рефлексии. Текст-повествование. Основная мысль текста. Изложение на основе текста учебника.	Знать строение текста повествования, способы развития основной мысли, уметь использовать в повествовании глагол и его формы. П3, Р7, Р8
133.					
134.		Условное наклонение	1	Урок открытия нового знания . Образование глагола условного наклонения, значение, изменение форм условного наклонения. Осложненное списывание. Правописание и употребление глаголов условного наклонения. Составить текст на тему «Если бы я...»	Знать, что обозначают глаголы условного наклонения, уметь находить их в тексте, различать форму условного и повелительного наклонения. Уметь правильно писать глаголы условного наклонения, составлять текст с указанными глаголами. П18, К4, Р7, Л10
135.		Повелительное наклонение	1	Урок открытия нового знания . Образование глаголов повелительного наклонения. Создать текст: обратиться с просьбой (выбрать адресата, сформулировать причину обращения).	Знать значение повелительного наклонения, уметь различать глаголы 2 лица мн. ч. и повелительного наклонения, правильно использовать их. П19, К13, Р9, Л14
136.		Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения	1	Урок открытия нового знания. Значение, изменение форм повелительного наклонения. Комментированное письмо.	Уметь правильно писать глаголы во 2 лице мн.ч., Ь в глаголах повелительного наклонения.

					П4, К9, Р7, Л11
137.		Суффиксы глаголов повелительного наклонения	1	Урок рефлексии. Различие в написании глаголов в изъявительном и повелительном наклонении. Заполнить таблицу о наклонении глаголов своими примерами, комментированное письмо.	Уметь различать глаголы 2 лица множественного числа и повелительного наклонения П4, К9, Р7, Л11
138.		Употребление наклонений глагола	1	Урок рефлексии. Различие в написании глаголов в изъявительном и повелительном наклонении. Редактирование текста. Употребление формы 2 лица ед.ч. с обобщенным значением в художественной речи, форм настоящего и будущего времени вместо прошедшего в художественном повествовании. Анализ текста «Как надо себя вести»	Знать об употреблении глаголов, уметь использовать их в тексте. Знать об употреблении глаголов, уметь употреблять разные формы глагола в речи, анализировать текст, определяя значение глагола. П3, К13, Р8, Л8
139.		Безличные глаголы Безличные глаголы в текстах художественной литературы	1	Урок открытия нового знания. Безличные глаголы, их лексическое значение, формы употребления. Сопоставление личных и безличных глаголов. Знать понятие «безличные глаголы», их лексическое значение, формы употребления безличных глаголов; уметь отличать безличные глаголы от личных, употреблять безличные глаголы в речи. Анализ художественного текста: роль безличных глаголов.	Знать понятие «безличные глаголы», уметь различать безличные глаголы и личные, определять их в тексте. Уметь находить и употреблять безличные глаголы в речи. П3, К11, Р3, Л10
140.		Морфологический разбор глагола	1	Урок рефлексии. Применение изученных правил на письме при воспроизведении аудируемого текста. Морфологический разбор.	Знать план устного и письменного разбора глагола, уметь разбирать глагол. П5, К2, Р8, Л11
141.		Правописание гласных в глагольных суффиксах –ова-/ева-	1	Урок рефлексии. Правописание гласных в суффиксах глаголов –ова-/ева-, -ива-/ыва-. Составить таблицу «Суффиксы глаголов»	Знать морфемный состав глаголов, уметь безошибочно писать глаголы, выделять суффиксы в структуре глагола. П18, К6, Р4, Л9
142.		РР. Рассказ на основе услышанного	2	Урок открытия нового знания. Умение излагать услышанное. Осмысленно читать,	Знать композицию рассказа, уметь писать на основе услышанного. П3,
143.					

				разбивать текст на смысловые части, составлять простой и сложный план, прогнозировать содержание текста, опираясь на средства зрительной наглядности. Устный рассказ по составленному плану	К11, Р8
144.		Гласные в глагольных суффиксах –ова-/-ева-	1	Урок рефлексии. Правописание гласных в суффиксах глаголов –ова-/-ева-, -ива-/-ыва-. Заполнить примерами таблицу «Суффиксы глаголов»	Знать способ действия при выборе гласных в суффиксах глаголов и владеть им. П18, К6, Р4, Л9
145.		Систематизация изученного по теме «Гласные в глагольных суффиксах».	1	Урок общеметодологической направленности. Безошибочно писать глаголы, выделять суффиксы в структуре глагола, знать, как используются суффиксы для образования глаголов совершенного вида. Тест.	Знать морфемный состав глаголов, уметь безошибочно писать глаголы, выделять суффиксы в структуре глагола. П18, К6, Р4, Л9
146.		Повторение изученного по теме «Глагол»	1	Урок общеметодологической направленности. Постоянные и непостоянные морфологические признаки глагола. Синтаксическая роль в предложении. Найти глагол по морфологическим признакам, выписать глаголы с орфограммами.	Знать теорию по теме «Глагол», уметь составлять сложный план сообщения о глаголе как о части речи П5, К13, Р9, Л11
147.		Контрольная работа по теме «Глагол»	1	Урок развивающего контроля.	Уметь применять на практике изученные орфограммы. Р6, Р7, Р8
148.		Работа над ошибками. Разделы науки о языке.	1	Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль частей речи в предложении. Словообразование различных частей речи. Редактирование текста	Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки Р6, Р7, Р8
149.	Повторение изученного в 6 классе (17 ч.)	Орфография. Орфограммы в приставках	1	Урок рефлексии. Распознавать части речи с учетом их признаков, определять синтаксическую роль в предложении, выразительно читать тексты, выбирая наиболее подходящий для содержания и настроения тон речи. Анализ текста. (определить части речи, указать их признаки).	Знать сведения о назначении языка в обществе, уметь систематизировать материал о языке. П5, К3, Р7, Л11

150.		Орфограммы в корне слова.	1	Урок рефлексии. Определять основные способы представленных частей речи, правильно писать морфемы с опорой на морфемно-словообразовательный анализ слов. Показать на примерах, с помощью каких словообразовательных морфем происходит образование слов. Составление слов по схемам.	Знать теоретические сведения об орфографии, уметь группировать орфограммы. П5, К13, Р4, Л10
151.		Итоговый контроль знаний.	1	Урок развивающего контроля.	Уметь применять на практике изученные орфограммы Р6, Р7, Р8
152.		Работа над ошибками. Орфограммы в суффиксах и окончаниях	1	Определять основные способы представленных частей речи, правильно писать морфемы с опорой на морфемно-словообразовательный анализ слов.	Знать теоретические сведения об орфографии, уметь группировать орфограммы. П5, К10, Р6, Л11
153.		Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое предложение	1	Распознавать части речи с учетом их признаков, определять синтаксическую роль в предложении, выразительно читать тексты, выбирая наиболее подходящий для содержания и настроения тон речи.. Анализ текста. (определить части речи, указать их признаки).	Знать определение словосочетания, простых и сложных предложений, уметь производить синтаксический разбор П5, К9, Р5, Л12
154.	155.	РР Сочинение на самостоятельно выбранную тему.	2	Урок развивающего контроля. Тема. Основная мысль. Структурные части сочинения.	Уметь определять тему, основную мысль , собирать рабочий материал к сочинению, использовать изобразительно-выразительные средства языка П3, К11, Р8
156.		Лексика и фразеология.	1	Урок рефлексии. Профессиональные, общеупотребительные слова, диалектизмы. Фразеология как раздел лексикологии. Тест	Знать определение всех групп слов, определение фразеологии как раздела лексикологии, основные признаки фразеологизмов, их роль в обогащении речи, уметь употреблять фразеологизмы в речи.
157.		Словообразование. Морфемный разбор.	1	Урок рефлексии. Членение слова на морфемы. Определять значение морфемы.	Знать, что изучает морфемика, уметь составлять сложный план; сообщения о

				Различение словообразовательного разбора и разбора слова по составу. Образование различных частей речи. Словообразовательный разбор. Выполнение предложенных упражнений, заданий	составе слова и назначении всех значимых частей слова. П5, К10, К7, Л7
158.		Морфология	1	Урок общеметодологической направленности. Различать разносклоняемые, несклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода; определять их категории. Наблюдать за использованием существительных в создании фразеологизмов, метафор, сравнений художественных текстов.	Знать разносклоняемые имена существительные, существительные общего рода. Уметь писать НЕ с существительными, гласные в суффиксах существительных, гласные в корнях после шипящих. П18, К8, Р8, Л11
159.		Имя существительное	1	Анализировать художественный текст, определяя особенности употребления в нем многозначных существительных, слов с переносным значением, синонимов, антонимов, фразеологизмов, поэтических обращений. Осуществлять правильный выбор изученных орфограмм. Осложненное списывание, комплексный анализ художественного текста	
160.		Имя прилагательное. Местоимение	1	Урок общеметодологической направленности. Правильное употребление суффиксов прилагательных. Употребление имен прилагательных и местоимений в разных стилях речи. Тест.	Знать основные правила правописания прилагательных и местоимений, уметь строить высказывание на лингвистические темы с использованием научного стиля. П5, К5, Р8, Л11
161.		Имя числительное. Глагол	1	Урок общеметодологической направленности. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль числительных и глаголов в предложении. Анализ текста	Уметь опознавать числительные и глаголы на основе общего значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов и окончаний, различать однокоренные глаголы, правильно употреблять их в речи. П5, К9, Р4, Л8

162- 165-	Резерв		4		
--------------	--------	--	---	--	--

Тематическое планирование по русскому языку 7 класс

№ п/п	Тема раздела/ кол-во занятий	Тема урока (поурочное планирование)	кол- во часо в	Форма контроля, методы, оборудование	Планируемые результаты освоения программы
1.	Общие сведения о русском языке (1 час)	Русский язык как развивающееся явление	1	Урок «открытия» нового знания. Анализ текстов, выявление главного и существенного. Богатство и выразительность языка. Беседа. ММП.	Понимать сущность языка, осознавать роль речевой культуры и коммуникативных умений в жизни человека Л4, П3
2.	Повторение пройденного в 5 и 6 классах (9 часов)	Синтаксис. Пунктуация.	1	Урок рефлексии. Графический, объяснительный диктанты, составление схем, конструирование по схемам. Порядок синтаксического разбора.	Знать понятия синтаксис, пунктуация, значение знаков препинания для понимания текста, отличие простого предложения от сложного. Уметь выделять и разбирать словосочетания, расставлять знаки препинания при однородных членах предложения, выполнять синтаксический разбор предложений. П5, К11, Л4
3.		Лексикология и фразеология.	1	Урок рефлексии. Создание художественного текста, использование изобразительно-выразительных средств. Работа со словарём. Употребление слов с переносным значением. ММП.	Знать понятия лексика, лексическое значение слова; фразеология. Уметь определять лексическое значение слов с помощью толкового словаря; объяснять различие лексического и грамматического значений слова; правильно употреблять слова в устной и письменной речи; разграничивать лексическое и грамматическое значения слова. К8, Р2, П5
4.		Фонетика и орфография.	1	Урок рефлексии. Фонетический разбор, тест, редактирование звучащей речи.	Осознавать смысло-различительную функцию звука. Проводить фонетический анализ слова, классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам. Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения орфоэпической правильности. Применять фонетико-

					орфоэпические знания и умения в собственной речевой практике. К9, П1, Р9
5.		Словообразование и морфемика	1	Урок рефлексии. Словообразовательный разбор слов, определение значения слова, его написание. Работа с перфокартами	Знать: понятия морфемика, морфема, способы образования слов. Уметь производить морфемный и словообразовательный разборы, различать формы одного и того же слова и однокоренные слова. К2, П10, Р8
6.		Морфология. Морфологический разбор слова.	1	Урок рефлексии. Морфологический разбор слова. Работа по карточкам, предупредительный диктант	Владеть основными понятиями морфологии. Знать существенные признаки частей речи. Распознавать самостоятельные части речи их формы Грамматическое значение, морфологические признаки, морфологические нормы русского языка К2, П10, Р8
7.		Орфография.	1	Урок рефлексии. Предупредительный диктант. Творческое и осложненное списывание. ММП.	Владеть правильным способом применения изученных орфографических правил, учитывать значение, морфемное состояние и грамматическую характеристику слова при выборе правильного написания. К3, Р1, Л12
8.		РР Текст. Диалог как текст. Виды диалога.	1	Урок рефлексии. Работа с текстом: указать признаки текста, сформулировать и записать тему, основную мысль, определить стиль, средства связи предложений в тексте, составить план. Определять тему диалога, оформлять диалог на письме	Знать, что такое текст, типы текстов и диалог как текст. Уметь озаглавливать текст, делить на абзацы, определять тип и стиль текста; П3, К4, Л7
9.		РР Стили литературного языка. Публицистический стиль текста	1	Урок «открытия» нового знания. Составление таблицы «Публицистический стиль и его признаки», чтение текстов, их сравнение, анализ. Дискуссия «Всегда ли положительно влияние технического прогресса на окружающую среду»	Знать особенности публицистического стиля: назначение, сферу употребления, языковые приметы. Уметь определять публицистический стиль по его признакам, соотносить стили текстов и жанры. определять языковые средства, характерные для этого стиля. П3, К4, Л7
10.		Контрольная работа по	1	Урок развивающего контроля.	Уметь писать текст под диктовку и выполнять

		теме: «Морфология и орфография»		Диктант с грамматическим заданием.	грамматическое задание к нему.П4, Р6, Р3
11.	Морфология. Причастие. (23 часа)	Работа над ошибками. Повторение изученного о глаголе в 5-6 классах	1	Урок развивающего контроля. Выборочный диктант. ММП.	Уметь выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию. Морфологические признаки глаголаР6, Р7, Р8
12.		Причастие как часть речи	1	Урок «открытия» нового знания. Подбор существительных к прилагательным и причастиям, сравнение предложений, вывод о роли причастий в речи	Знать общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки причастия. Уметь находить и дифференцировать причастия по указанным признакам, отличать причастия от глаголов и прилагательных. П3, К6, Р2
13.		Склонение причастий	1	Урок «открытия» нового знания. Осложненное списывание.	Знать особенности склонения причастий, правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Уметь склонять причастия, применяя алгоритм определения падежного окончания причастий. П8, К10, Р3
14.		Причастный оборот. Выделение причастных оборотов запятыми.	1	Урок «открытия» нового знания. Объяснительный, распределительный диктанты.	Знать определение причастного оборота, условия обособления причастного оборота. Уметь определять причастный оборот, опознавать одиночные причастия и причастные обороты, определять главное и зависимое слово, графически обозначать причастный оборот на письме, уметь находить границы причастного оборота.П14,К8, К11
15.		РР. Сочинение-описание внешности человека по фотографии	2	Урок развивающего контроля. Сочинение.	Знать определение « литературный портрет», структуру, языковые особенности текста описания внешности человека. Уметь отбирать необходимый материал для сочинения-описания, писать сочинение-описание внешности человека.П3, К1, Р8
16.					
17.		Действительные и страдательные	1	Урок «открытия» нового знания.	Знать признаки действительных и страдательных причастий. Уметь отличать виды причастий друг от

		причастия		Распределительный диктант. Конструирование предложений с причастным оборотом.	друга, находить действительные и страдательные причастия в текстах, выделять причастные обороты. П14, К8, К11
18.		Краткие страдательные причастия	1	Урок «открытия» нового знания. Тест. Выборочный диктант.	Знать особенности краткой и полной формы страдательных причастий, синтаксическая роль полных и кратких причастий. Уметь распознавать краткие и полные формы страдательных причастий, определять синтаксическую роль причастий. П14, К8, К11
19.		Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	1	Урок «открытия» нового знания. Работа по карточкам. Тест. Составить словосочетания с причастиями, которые можно использовать при описании внешности человека.	Знать особенности образования действительных причастий настоящего времени, суффиксы действительных причастий настоящего времени. Уметь распознавать действительные причастия настоящего времени, образовывать действительные причастия от разных глаголов, применять орфографическое правило при образовании действительных причастий настоящего времени. П1, К9, Р2
20.		Действительные причастия прошедшего времени	1	Урок «открытия» нового знания. Работа по карточкам. Тест. Замена глаголов причастиями прошедшего времени	
21.		Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1	Урок «открытия» нового знания. Объяснительный диктант, дополнить таблицу «Суффиксы причастия». ММП.	Знать: особенности образования страдательных причастий настоящего времени, суффиксы страдательных причастий настоящего времени Уметь распознавать страдательные причастия настоящего времени, образовывать страдательные причастия от разных глаголов, применять орфографическое правило при образовании страдательных причастий настоящего времени; заменять действительные причастия страдательными. К7, П3, Р7
22.		Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях	1	Урок «открытия» нового знания. Работа по карточкам. Свободный диктант. Редактирование текста.	

23.		Гласные перед одной и двумя буквами Н в страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1	Урок «открытия» нового знания. Диктант «Проверяю себя».	Понимать условия выбора гласных перед Н и НН в причастиях. Уметь обосновывать выбор, конструировать предложения с причастным оборотом, различать причастия и отглагольные прилагательные. К7, ПЗ, Р7
24.		Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий	1	Урок «открытия» нового знания.Тест. Объяснительный диктант	Знать способы разграничения страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов. Уметь обосновать выбор Н или НН в суффиксах причастий, прилагательных, правильно употреблять в речи. П10, П11, К3, Р4
25.		Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных	1	Урок «открытия» нового знания.Распределительный диктант.	
26.		Выборочное изложение по рассказу М.Шолохова «Судьба человека»	1	Урок развивающего контроля. Выборочное изложение.	Адекватно понимать содержание художественного текста, воспринимать его на слух, выделять основную и дополнительную информацию, определять принадлежность к типу речи, составлять план. К11, Р8
27.		Стартовый контроль знаний	1	Урок развивающего контроля и коррекции знаний.	Уметь применять полученные знания на практике Р7, Р8
28.		Морфологический разбор причастия	1	Урок рефлексии. Комплексный анализ текста. ММП.	Знать порядок морфологического разбора причастий. Уметь характеризовать причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнять устный и письменный морфологический разбор причастий.П5, П14, К10, Л12.
29.		Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1	Урок «открытия» нового знания. Составление таблицы «НЕ с причастиями». Работа по карточкам, графический диктант.	Знать правило слитного и раздельного написания НЕ с причастиями и другими частями речи. Уметь применять орфографическое правило при написании НЕ с причастиями и другими частями речи, подбирать синонимы и синонимические

					конструкции к причастиям; определять стилевую принадлежность текста, определять основную мысль. К7, Р1, Л12.
30.		Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	Урок «открытия» нового знания. Контрольный словарный диктант. Выборочный диктант.	Знать правило написания букв О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени; правило постановки знаков препинания при причастном обороте. Уметь применять правило написания букв О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени, составлять предложения, используя представленные слова и словосочетания; расставлять знаки препинания при причастном обороте. П4, К6, Р3
31.		Повторение и обобщение изученного по теме «Причастие»	1	Урок рефлексии. Работа с текстами разных стилей и жанров. ММП.	Знать теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. Уметь правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор причастий; расставлять знаки препинания при причастных оборотах. П4, К6, Р3
32.		Контрольная работа по теме: «Причастие».	1	Урок развивающего контроля. Комплексный анализ текста.	Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему П1, К10, К12, Р5
33.		Работа над ошибками. РР. Описание внешности телеведущего	1	Урок развивающего контроля. Формулировать замысел сочинения. Написать сочинение «Успешный телеведущий»	Знать определение «литературный портрет», структуру, языковые особенности текста описания внешности человека. Уметь отбирать необходимый материал для сочинения-описания, писать сочинение-описание внешности человека. П3, К11, Р8, Р7
34.	Деепричастие (9 часов)	Понятие о деепричастии	1	Урок «открытия» нового знания. Объяснительный диктант. Конструирование предложений с деепричастиями. ММП.	Знать глагольные и наречные признаки деепричастия, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Уметь находить и дифференцировать деепричастия по указанным признакам, отличать деепричастия от глаголов и наречий; соблюдать нормы употребления деепричастий. К7. Р1, Л12
35.		Деепричастный оборот.	1	Урок «открытия» нового	Знать понятие деепричастный оборот, правило

		Запятые при деепричастном обороте		знания. Комментированный диктант. Построение предложений по заданным моделям	постановки знаков препинания при деепричастном обороте. <i>Уметь</i> определять деепричастный оборот, находить границы деепричастного оборота, отмечать его с помощью графических обозначений; определять тип и структуру текста, составлять вопросный план; заменять глаголы на причастия и деепричастия; определять функцию деепричастий в художественном тексте. П1, К10, К12, Р5
36.		РР. Описание действий как вид текста	1	Урок «открытия» нового знания. Анализ исходного текста. ММП.	Знать структуру, языковые особенности текста описания действия. <i>Уметь</i> анализировать исходный текст, пересказывать его, создавать собственный, уместно использовать изобразительно-выразительные средства. Р6, Р7, Р8
37.		Раздельное написание НЕ с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида	1	Урок «открытия» нового знания. Работа по карточкам. Диктант «Проверь себя». Анализ текста.	Знать правило написания НЕ с деепричастиями. <i>Уметь</i> применять правило написания НЕ с деепричастиями и другими частями речи. <i>Знать</i> признаки деепричастия несовершенного вида, правописание суффиксов деепричастий несовершенного вида. <i>Уметь</i> опознавать деепричастия несовершенного вида, образовывать деепричастия несовершенного вида от глаголов, выделять суффиксы. <i>Уметь</i> опознавать деепричастия совершенного вида, образовывать деепричастия совершенного вида от глаголов, выделять суффиксы деепричастий; находить деепричастия и деепричастные обороты; составлять предложения с деепричастными оборотами и однородными членами предложения. П6, К1, Р2
38.		Деепричастия совершенного вида	1	Урок рефлексии. Комплексная работа с текстом, элементарный анализ художественных текстов, выявление особенностей употребления деепричастий в них.	<i>Уметь</i> использовать полученные знания, высказывать собственные суждения, делать выводы, определять роль деепричастий в художественном тексте. П4, К9, Р6
39.		РР. Рассказ с включением описания	2	Урок развивающего контроля. Сочинение.	<i>Уметь</i> составлять рассказ по картине, подбирая материалы.
40.					

		действия. Сочинение по картине С.А.Григорьева «Вратарь»			ПЗ, К11, Р8
41.		Морфологический разбор деепричастия. Систематизация и обобщение изученного по теме «Деепричастие»	1	Урок рефлексии. Редактирование текста, осложненное списывание. ММП.	<i>Знать</i> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <i>Уметь</i> образовывать различные формы глаголов, причастий и деепричастий; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор деепричастий; расставлять знаки препинания при деепричастных оборотах П5, К10, К7, Л7
42.		Контрольная работа по теме «Деепричастие»	1	Урок развивающего контроля. Диктант с грамматическим заданием.	<i>Уметь</i> писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему Р6, Р7, Р8
43.	Наречие (27 часов)	Работа над ошибками. Наречие как часть речи	1	Урок «открытия» нового знания. Выписать словосочетания глаголов с наречиями, проанализировать их структуру, определить чем наречие отличается от других частей речи. Работа с текстом.	<i>Знать</i> общекатегориальное значение наречий, морфологические признаки наречий, синтаксическая роль наречий. <i>Уметь</i> находить и характеризовать наречия, определять их морфологические признаки, синтаксическую роль наречий; находить словосочетания с наречиями. ПЗ, К9, Р7
44.		Разряды наречий. Употребление наречий для связи предложений в тексте	1	Урок «открытия» нового знания. Выборочный диктант. Редактирование текста. Анализ текста. Предупредительный диктант. ММП.	<i>Знать</i> смысловые группы наречий. <i>Уметь</i> находить наречия, определять их разряд; выписывать словосочетания с наречиями; составлять синонимические ряды с наречиями. <i>Уметь</i> употреблять наречия в рамках языковых норм, составлять словосочетания с наречиями; способы словообразования П1, К8, Р6
45.		Промежуточный контроль знаний.	1	Урок развивающего контроля и коррекции знаний.	<i>Уметь</i> применять полученные знания на практике Р7, Р8.
46.		РР. Устное сочинение по картине И.Попова «Первый снег» (упр.233)	1	Урок развивающего контроля. Анализ исходного текста.	<i>Знать</i> структуру, языковые особенности текста описания действия. <i>Уметь</i> анализировать исходный текст, пересказывать его, создавать собственный, уместно использовать изобразительно-выразительные средства. ПЗ, К10, К11, Р9.
47.		Степени сравнения	1	Урок «открытия» нового	<i>Знать</i> степени сравнения наречий, способы

		наречий. Сравнительная и превосходная степень наречий		знания. Словарно-орфографический диктант. Составление плана параграфа. Образование форм простой сравнительной степени.	образования сравнительной и превосходной степени сравнения наречий. <i>Уметь</i> распознавать степени сравнения наречий, образовывать различные степени сравнения наречий, находить в текстах наречия разных форм. П1, К3, Р8
48.		Морфологический разбор наречия	1	Урок рефлексии. Распределительный диктант. Письменный и устный разбор наречий. Диктант по памяти. ММП.	<i>Знать</i> порядок морфологического разбора наречий. <i>Уметь</i> характеризовать наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнять устный и письменный морфологический разбор наречий; писать сочинение-рассуждение на предложенную тему. П5, К9, Р1
49.		Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и -Е	1	Урок «открытия» нового знания. Составление устного высказывания на грамматическую тему. Работа с текстом. Выборочный диктант. Работа по карточкам.	<i>Знать</i> правило слитного и раздельного написания НЕ с наречиями, основные способы словообразования наречий. <i>Уметь</i> применять орфографическое правило при написании НЕ с наречиями, находить наречия в орфографическом словаре; озаглавливать текст, делить на абзацы, находить наречия с текстообразующей функцией. П1, К6, Р3
50.		Слитное и раздельное написание наречий на – О и -Е с НЕ	1	Урок «открытия» нового знания. Диктант «Проверь себя». Конструирование предложений, составление связного рассказа на грамматическую тему. Работа по карточкам. Предупредительный диктант	
51.		Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ отрицательных наречий	1	Урок «открытия» нового знания. Отрабатывать умение правильного написания приставок не- и ни- в отрицательных наречиях. ММП.	<i>Знать</i> образование отрицательных местоимений и наречий; правописание Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. <i>Уметь</i> применять правило правописания Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий; составлять устное высказывание, используя ключевые слова. П4. К7, Р9
52.		Правописание приставок НЕ- и НИ в	1	Урок «открытия» нового знания. Отрабатывать умение	

		отрицательных наречиях.		правильного написания приставок не- и ни- в отрицательных наречиях	
53.		Одна и две буквы Н в наречиях на –О, -Е	1	Урок «открытия» нового знания. Конструирование предложений по схемам. Работа по карточкам. Объяснительный диктант	<i>Знать</i> алгоритм написания Н и НН в наречиях. <i>Уметь</i> применять орфографическое правило написания Н и НН в наречиях; применять правило написания Н и НН в разных частях речи. ПЗ, К10, Р6
54.		РР. Описание действия (упр. 263, 264)	1	Урок развивающего контроля. Анализ исходного текста. ММП.	Знать структуру, языковые особенности текста описания действия. Уметь анализировать исходный текст, пересказывать его, создавать собственный, уместно использовать изобразительно-выразительные средства. ПЗ, К11, Р8
55.		Буквы О-Е после шипящих на конце наречий.	1	Урок «открытия» нового знания. Группировать наречия в соответствии с написанием.	<i>Знать</i> алгоритм написания О-Е после шипящих на конце наречий. <i>Уметь</i> применять орфографическое правило написания О-Е на конце наречий; применять правило написания орфограммы. П18., Р7, К9.
56.		Буквы О и А на конце наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-	1	Урок «открытия» нового знания. Объяснительный диктант. Предупредительный диктант. Словарно-орфоэпическая работа.	<i>Знать</i> правило написания О и А после шипящих на конце наречий. <i>Уметь</i> применять правило написания О и А после шипящих на конце наречий, графически обозначать изучаемую орфограмму. К7, Р4, Р2
57.	58.	РР. Сочинение по картине Е.Широкова «Друзья»	2	Урок развивающего контроля. Сочинение.	<i>Уметь</i> писать сочинение описательного характера, строить своё высказывание с использованием сложных композиционных форм, соблюдать нормы языка. ПЗ, Р7, Р8.
59.					
		Дефис между частями слова в наречиях	1	Урок «открытия» нового знания. Объяснительный диктант. Работа с таблицей. Словарный диктант. ММП.	<i>Знать</i> правило написания дефиса между частями слова в наречиях; способы образования наречий; неопределённые местоимения и наречия. <i>Уметь</i> применять правило написания дефиса между частями слова в наречиях; образовывать наречия различными способами сопоставлять дефисное написание неопределённых местоимений и наречий; отличать наречия с приставками от сочетаний

					предлогов с существительными, прилагательными и местоимениями. П1, К10, Р3.
60.		Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1	Урок «открытия» нового знания. Составить предложения с данными словосочетаниями. Повторить роль наречия в предложении.	<i>Знать</i> правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. <i>Уметь</i> применять правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных, находить в случае затруднения наречия в орфографических словарях. Р1, Р2, К2, П3.
61.		Слитное и раздельное написание наречий	1	Урок рефлексии. Предупредительный диктант. Словарно-орфографическая работа	
62.		Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	Урок «открытия» нового знания. Работа с обобщающей таблицей. Тест. ММП.	<i>Знать</i> правило написания Ь знака после шипящих на конце наречий. <i>Уметь</i> применять правило написания Ь знака после шипящих на конце наречий; правописание Ь знака в различных частях речи П6, К8, Р3
63.		Систематизация и обобщение знаний о наречии.	1	Урок рефлексии. Работа по карточкам. Объяснительный диктант. Свободный диктант. Опрос. Тест.	<i>Знать</i> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <i>Уметь</i> образовывать наречия, находить их в текстах; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор наречий, определять синтаксическую роль наречий К3, Р2, П18.
64.		Контрольная работа по теме: «Наречие».	1	Урок развивающего контроля. Диктант с грамматическим заданием.	<i>Уметь</i> писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему П19, К8, Р7, Л11.
65.		Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. Учебно-научная речь. Отзыв.	1	Урок «открытия» нового знания. Написать отзыв о сочинении ученика, определить, соответствует ли оно теме.	<i>Уметь</i> выражать свое мнение, используя слова с оценочным значением <i>Знать</i> правила составления доброжелательного отзыва П3, К11, Р8.
66.		РР. Учебный доклад	1	Урок «открытия» нового знания. Анализировать доклад товарища, определять достоинства и недостатки.	<i>Уметь</i> составлять сложный план текста, опираясь на приведенные высказывания, написать доклад П3, К11, Р8

				Подготовить доклад на одну из предложенных тем. ММП.	
67.		Категория состояния как часть речи	1	Урок «открытия» нового знания. Комментированный диктант. Определять значение слов категории состояния.	<i>Знать</i> признаки категории состояния как части речи, отличие категории состояния и наречия, алгоритм морфологического разбора слов категории состояния. <i>Уметь</i> находить слова категории состояния,
68.		Слова категории состояния. Морфологические признаки. Морфологический разбор наречий. Повторение изученного по теме «Наречие»	1	Урок «открытия» нового знания. Конструирование предложений с использованием слов категории состояния. Словарная работа. ММП.	отличать слова категории состояния и наречия, выделять слова категории состояния как члены предложения; выделять грамматическую основу в предложениях, выполнять морфологический разбор слов категории состояния. П2,П7,К5,К5,К12,
69.		Сжатое изложение «Обыкновенная земля»	2	Урок развивающего контроля. Изложение.	<i>Уметь</i> писать сжатое изложение, применяя основные принципы сжатия текста, определять стиль текста, тип текста. П4, К9, Р6, Л15
70.					
71.	Служебные части речи. Предлог. (12 часов)	Самостоятельные и служебные части речи	1	Урок рефлексии. Работа с текстом. Нахождение в тексте служебных частей речи. ММП.	<i>Уметь</i> выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему. П4, К9, Р6, Л15
72.		Предлог как служебная часть речи	1	Урок «открытия» нового знания. Комплексный анализ текста, словарная работа.	<i>Знать</i> особенности самостоятельных и служебных частей речи. <i>Уметь</i> различать самостоятельные и служебные части речи; дифференцировать служебные части речи; различать предлоги, выписывать словосочетания с предлогами, производить морфологический анализ предлога; работать с текстом научного стиля.П5, К6, Р9, Л11
73.		Употребление предлогов.	1	Урок «открытия» нового знания.Предупредительный диктант. Редактирование текста. Редактирование текста.	<i>Знать</i> особенности однозначных и многозначных предлогов, значение и условия употребления предлогов. <i>Уметь</i> употреблять однозначные и многозначные предлоги, составлять словосочетания с предлогами, в случае затруднений пользоваться «Толковым

					словарем»; исправлять недочеты в употреблении предлогов. П5, К5, Р8, Л11
74.		Непроизводные и производные предлоги	1	Урок «открытия» нового знания. Предупредительный диктант. ММП.	<i>Знать</i> непроизводные и производные предлоги, способ образования производных предлогов. <i>Уметь</i> : распознавать производные и непроизводные предлоги, дифференцировать словосочетания с различными предлогами; анализировать производные предлоги по их происхождению; исправлять неправильное употребление предлогов. П5, К5, Р8, Л11.
75.		Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов	1	Урок «открытия» нового знания. Работа по карточкам. Комплексный анализ текста, тест	<i>Знать</i> простые и составные предлоги, словосочетания с простыми и составными предлогами; алгоритм морфологического разбора предлога. <i>Уметь</i> распознавать простые и составные предлоги, дифференцировать словосочетания с различными предлогами; исправлять неправильное употребление предлогов; производить морфологический разбор предлогов. П7, К5, К10, К12, Р1, Л3
76.		Сочинение по картине А.В.Сайкиной «Детская спортивная школа»	2	Урок развивающего контроля. Сочинение по картине. ММП.	Уметь писать сочинение повествовательного характера с элементами художественного описания, использовать изобразительные средства языка. П5, К11, Р9, Л8
77.					
78.		Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1	Урок «открытия» нового знания. Осложненное списывание. Объяснительный диктант. Составить таблицу «Различайте предлоги и существительные». ММП.	<i>Знать</i> правило слитного и раздельного написания производных предлогов. <i>Уметь</i> : уметь применять правило слитного и раздельного написания производных предлогов; выписывать словосочетания с предлогами; работать с текстом художественного стиля. П5, К9, Р7, Л11
79.		Правописание производных предлогов, образованных из существительных	1	Урок «открытия» нового знания. Диктант «Проверяю себя». Редактирование текста. Анализ текстов разных стилей	
80.		Повторение по теме «Предлог»	1	Урок рефлексии. Тестирование. Выборочный диктант. ММП.	<i>Знать</i> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <i>Уметь</i> находить предлоги в текстах; правильно писать слова с изученными

					орфограммами; выполнять морфологический разбор предлогов, исправлять ошибки в употреблении предлогов; решать тестовые задания.П1, К8, Р1, Л9
81.		Сочинение «Весна в моем поселке»	2	Урок развивающего контроля. Сочинение «Весна в моем поселке»	Уметь писать сжатое изложение, применяя основные принципы сжатия текста, определять стиль текста, тип текста. П5, К11, Р9, Л8
82.					
83.	СОЮЗ (13 часов)	Союз как часть речи. Простые и составные союзы	1	Урок «открытия» нового знания. Объяснительный диктант. Словарно-орфографическая работа, анализ текста. Графический диктант. Составление предложений по схемам.	Знать особенности союза как служебной части речи. Уметь определять союз как часть речи; производить морфологический анализ союза; выделять союзы в тексте, классифицировать союзы, определять основную мысль и стиль текста.П1, К8, Р1.
84.		Союзы сочинительные и подчинительные.	1	Урок «открытия» нового знания. Закончить начатое предложение. Синтаксический разбор.	Знать особенности сочинительных и подчинительных союзов. Уметь распознавать сочинительные и подчинительные союзы, выписывать сложные предложения, дифференцируя их по союзам; составлять сложные предложения, используя разные союзы.П4, К7, Р8, Л11
85.		Запятая перед союзами в простом и сложном предложении.	1	Урок рефлексии. Конструирование предложения по схеме. Создание текста. ММП.	Знать правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Уметь применять правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении, составлять схемы сложных предложений, составлять сложные предложения по схемам, отличать простые предложения с однородными членами от сложных предложений. П4, К7, Р8, Л11
86.		Сочинительные союзы.	1	Урок «открытия» нового знания. Предупредительный диктант. ММП.	Знать классификацию союзов по значению. Уметь опознавать разные по значению союзы, составлять предложения по схемам, используя разные союзы; выделять однородные члены предложения и основы предложений; определять тип и стиль текста. П18, К9, Р5, Л9.
87.		Употребление сочинительных союзов для связи целого текста.	1	Урок «открытия» нового знания. Создать текст по теме «Природа , который учит понимать прекрасное».	

88.		Подчинительные союзы.	1	Урок «открытия» нового знания. Конструирование предложений. ММП.	Знать классификацию подчинительных союзов по значению; алгоритм морфологического разбора союза. Уметь опознавать разные по значению подчинительные союзы, составлять сложноподчиненные предложения из данных простых, составлять сложные предложения по схемам, выполнять морфологический разбор союзов.П4, К12, Р6, Л14
89.		Употребление подчинительных союзов	1	Урок рефлексии. Конструирование предложений.	Уметь различать подчинительные союзы, употреблять для связи предложений и целого текста, производить синонимическую замену синтаксических конструкций. П2,К5,К10,П10,Л9.
90.		Морфологический разбор союза.	1	Урок рефлексии..Комплексный анализ текста. Найти ошибки в построении предложений, исправить их.	Знать классификацию подчинительных союзов по значению; алгоритм морфологического разбора союза. Уметь опознавать разные по значению подчинительные союзы, составлять сложноподчиненные предложения из данных простых, составлять сложные предложения по схемам, выполнять морфологический разбор союзов; подбирать материал для сочинения-рассуждения. П4, К8, Р5, Л8
91.		Сочинение-рассуждение «Книга – наш друг и советчик»	1	Урок развивающего контроля. Сочинение.	Знать особенности публицистического стиля речи. Уметь создавать текст-рассуждение, аргументировать свою точку зрения. П3, К11, Р8
92.		Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы, зато</i>	1	Урок «открытия» нового знания. Составить таблицу «Отличайте союзы от других частей речи» Взаимодиктант. ММП.	Знать правило написания союзов. Уметь применять орфографическое правило написания союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ, отличать союзы от наречий с частицей (ТО ЖЕ, ТАК ЖЕ, ЧТО БЫ); определять стиль текста, расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях.
93.		Отличие написания союзов от местоимений и существительных с предлогами и частицами	1	Урок «открытия» нового знания. Пунктуационно правильно оформить различные синтаксические конструкции	Урок закрепления изученного.П4, К8, Р5, Л8
94.		Повторение сведений о	1	Урок рефлексии. Подобрать	Знать теоретический материал, изученный на

		предлогах и союзах.		материал, работая с разными источниками, опознавая союзы и предлоги. Ответы на теоретические вопросы Работа с текстом. Распределить союзы по группам: нейтральные, употребляемые в официально-деловом стиле, в разговорном стиле. ММП.	предыдущих уроках. <i>Уметь</i> находить предлоги и союзы в текстах; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор предлогов и союзов, исправлять ошибки в употреблении предлогов; составлять сложные предложения, решать тестовые задания. П18, К10, Р3, Л10
95.		Контрольная работа по теме: «Предлог и союз».	1	Урок развивающего контроля. Диктант с грамматическим заданием	<i>Уметь</i> писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему П7, К5, П10, Р1.
96.	Частица (18 ч)	Работа над ошибками. Частица как часть речи	1	Урок «открытия» нового знания. Определить значение частиц в тексте. Употребление частиц для выражения смысловых оттенков	<i>Знать</i> особенности частицы как части речи. <i>Уметь</i> выделять частицы в тексте, определять значение частиц в предложении. П4, К5, К6, П10, Р1, Р8, Л11.
97.		Разряды частиц. Формообразующие частицы	1	Урок «открытия» нового знания. Конструирование предложений с использованием глаголов в повелительном наклонении с частицами «пусть», «да», «давайте», используя обращение	<i>Знать</i> разряды частиц по значению, употреблению и строению. <i>Уметь</i> распознавать разряды частиц по значению, употреблению и строению, составлять и записывать рассказ по рисункам; озаглавливать текст, определять стиль речи. П2, К5, К10, П10, Л9.
98.		Сочинение-рассказ по данному сюжету «Горе-мечтатель»	2	Урок развивающего контроля. Сочинение.	<i>Уметь</i> определять тему, основную мысль своего высказывания, выбирать тип речи, выстраивать композицию. П5, К5, К10, П10, Р1
99.					
100.		Смыслоразличительные частицы	1	Урок «открытия» нового знания. Конструирование предложений с использованием глаголов в повелительном наклонении с частицами «пусть», «да», «давайте», используя обращение. ММП.	<i>Знать</i> разряды частиц по значению, употреблению и строению. <i>Уметь</i> распознавать разряды частиц по значению, употреблению и строению, составлять и записывать рассказ по рисункам; озаглавливать текст, определять стиль речи. П18, К10, Р3, Л10
101.		Разряды смыслоразличительных	1	Урок «открытия» нового знания. Конструирование	

		частиц		предложений с использованием глаголов в повелительном наклонении с частицами «пусть», «да», «давайте», используя обращение. ММП.	
102.		Раздельное и дефисное написание частиц.	1	Урок «открытия» нового знания. Свободный диктант. Работа с текстом. Составить устное высказывание «Дефис в словах и между частями слова»	<i>Знать</i> правило раздельного и дефисного написания частиц. <i>Уметь</i> применять правило раздельного и дефисного написания частиц, составлять предложения с частицами. П7,К5,П10,Л8,Л9.
103.		Морфологический разбор частиц.	1	Урок рефлексии. Составить тексты (3-4 предложения), которые бы заканчивались восклицательными частицами («Как чудесно в лесу!») или начинались вопросительными частицами («Разве это лето?»). Составить и записать предложения, включив в них функциональные омонимы ДА (союз-частица), ЛИ (частица-союз). ММП.	Знать порядок морфологического разбора частицы. Уметь определять морфологические признаки частиц. П2,К5,К10,П10,Л9.
104.		Отрицательные частицы не и ни.	1	Урок «открытия» нового знания. Предупредительный диктант. Выявлять, с помощью каких союзов выражено противопоставление. Находить предложения, в которых частица НЕ придает отрицательное значение всему предложению.	<i>Знать</i> отрицательные частицы НЕ и НИ, приставки НЕ- и НИ-. <i>Уметь</i> дифференцировать НЕ и НИ как частицы и приставки, подбирать частицы с отрицательным значением П3,К5,П10,Р1,Л8,Л9.
105.		Различение на письме частиц НЕ и приставки НЕ	1	Урок рефлексии. Написание НЕ и НИ с различными частями речи, конструирование предложений. Диктант «Проверяю себя». ММП.	<i>Знать</i> отрицательную частицу НЕ и приставки НЕ- . <i>Уметь</i> дифференцировать частицу и приставку НЕ;составлять словосочетания и предложения с частицей НЕ.П6,К5,К10,П10,Р3,Л4,Л9.

106.		РР. Сочинение-рассказ по данному сюжету (упр. 446)	2	Урок развивающего контроля. Сочинение.	Знать особенности написания сочинения-рассказа по данному сюжету. Уметь определять стиль и основную мысль своего рассказа, вводить в текст описание и диалог. П2,К5,П10,Р1,Л9.
107.					
108.		Различение на письме частицы НИ, союза НИ-НИ и приставки НИ-	1	Урок «открытия» нового знания. Составить словосочетания с отрицательной частицей НИ.	<i>Знать</i> отрицательную частицу НИ и приставки НИ- <i>Уметь</i> дифференцировать частицу и приставку НИ; составлять словосочетания и предложения с частицей НИ. П3, К8, Р7, Л15
109.		Употребление частицы НИ, союза НИ-НИ и приставки НИ-	1	Урок рефлексии. Отработка навыка употребления в речи частицы НИ, союза НИ-НИ и приставки НИ-	
110.		Систематизация и обобщение изученного по теме : «Частица»	1	Урок рефлексии. Объяснить, как вы понимаете высказывание лингвиста Т.Николаева о том, что частицы – «это слова, максимально ответственные за передачу общения». ММП.	<i>Знать</i> теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. <i>Уметь</i> находить частицы; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор частиц, составлять сложные предложения, решать тестовые задания. К5,К10,П10,Р5.
111.		Зачёт по теме «Служебные части речи»	1	Урок развивающего контроля. Зачет. Диктант с грамматическим заданием	Уметь различать предлоги, союзы, частицы как служебные части речи, употреблять предлоги как средство связи в словосочетаниях и предложениях, союзы- для связи однородных членов и частей сложного предложения. К5,К10,П10,Р1,Л9.
112.		Повторение по теме «Частица»	1	Урок рефлексии. Классификация и исправление допущенных ошибок. Работа над ошибками	Уметь различать предлоги, союзы, частицы как служебные части речи, употреблять предлоги как средство связи в словосочетаниях и предложениях, союзы- для связи однородных членов и частей сложного предложения. П4,К5,К6,П10,Р1,Р8,Л6,Л9.
113.		Контрольная работа по теме : «Служебные части речи».	1	Урок развивающего контроля. Отработка навыка употребления в речи частиц. ММП.	<i>Уметь</i> выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему П3, К8, Р7, Л15
114.	Междометие. Звукопод	Работа над ошибками. Междометие как часть речи	1	Урок «открытия» нового знания. Составить таблицу «Использование междометий для	<i>Знать</i> особенности частицы как части речи. <i>Уметь</i> выделять частицы в тексте, определять значение частиц в предложении; доказывать

	ражательные слова. (5 часов)			выражения эмоций, некоторых форм общения, команд, приказов». Конструирование предложений с междометиями	частеречную принадлежность слов. ПЗ, К5, Р8, Л9
115.		Звукоподражательные слова, их грамматические особенности и отличие от междометий	1	Урок «открытия» нового знания. Прочитать текст, голосом, интонацией передать внутреннее состояние героя. Выписать из предложений звукоподражательные слова, распределить их на группы, относящиеся: к людям, животным (птицам), явлениям природы (предметам). ММП.	Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и художественных произведениях. Уметь выразительно читать предложения с междометиями и звукоподражательными словами. П1, К9, Р1, Л10
116.		Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях Морфологический разбор междометия	1	Урок «открытия» нового знания.Объяснительный диктант. Составить и записать предложения, в которых междометия выражали бы разные чувства.	Знать условия дефисного написания междометий, уметь интонационно и пунктуационно выделять междометия. К5,К10,П10,Р4,Л8,Л9.
117.		Изложение текста с аудиозаписи	2	Урок развивающего контроля. Изложение.	Адекватно понимать текст, воспринимаемый на слух, сохранять при письме изложения типологию текста, выразительные языковые и речевые средства. П19, К13, Р9, Л11
118.					
119.	Повторение изученного в 7 классе (14 часов)	Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи.	1	Урок рефлексии. Анализ текстов разных типов и стилей. ММП.	Знать особенности текста, черты стилей речи. Уметь создавать тексты, устанавливать ведущий тип речи, определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов предложений текста, способы и средства связи предложений в тексте. П5, К9, Р8, Л15
120.		Фонетика. Графика. Орфоэпическая норма. Лексика и фразеология	1	Урок рефлексии. Работа с текстом, с отдельными предложениями. Редакторская правка. Объяснить причину появления ошибок. Творческое списывание. ММП.	Соблюдать в речи орфоэпические нормы, уметь исправлять их. <i>Знать</i> теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию. <i>Уметь</i> применять на практике изученные правила.П5, К1, Р7, Л11

121.		Итоговый контроль знаний.	1	Урок развивающего контроля и коррекции знаний.	
122.		Морфемика. Словообразование.	1	Урок рефлексии. Применение правил речевого поведения, использование этикетных выражений в определенной речевой ситуации, объяснение уместного их использования	Уметь производить текстоведческий анализ, определять признаки текста, использовать средства связи и средства выразительности в тексте. Уметь применять правила речевого поведения, использовать этикетные выражения в определённой речевой ситуации и объяснять уместное их использование. П5, К10, Р6, Л11
123.		Морфология	1	Урок рефлексии. Редакторская правка	
124.		Морфологические признаки частей речи	1	Урок рефлексии. ММП.	
125.		Орфография. Синтаксис	1	Урок рефлексии. Редакторская правка. Объяснить причину появления ошибок Творческое списывание	Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию. Уметь применять на практике изученные правила. П5, К13, Р4, Л10
126.		Повторение. Пунктуация	1	Урок рефлексии. Презентации обучающихся. Исследовательские работы. ММП.	Уметь производить текстоведческий анализ, определять признаки текста, использовать средства связи и средства выразительности в тексте. Уметь применять правила речевого поведения, использовать этикетные выражения в определённой речевой ситуации и объяснять уместное их использование. П2, К5, К10, Р1, Р8, Л6
127.		Итоговая контрольная работа «Морфология и орфография»	1	Урок развивающего контроля	Уметь защищать свои мини-проекты. К9, Р5, Л12
128.		Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе	1	Урок развивающего контроля. Отработка навыка употребления в речи частиц	Уметь выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему П1, К5, К10, Р1, Р8, Л8, Л5.
129-132		Резерв	4		

Тематическое планирование по русскому языку 8 класс

№ п/п	Тема раздела/ кол-во занятий	Тема урока (поурочное планирование)	кол- во часов	Форма контроля, методы, оборудование	Планируемые результаты освоения программы
1.	Общие сведения о русском языке (1 ч.)	Русский язык в современном мире.	1	Урок открытия нового знания. Работа с текстом. ММП.	Знать функции русского языка в современном мире. Составлять устное высказывание по опорному конспекту. ПЗ, КЗ, К5, РЗ, Р8, Л1, Л2, Л3, Л12
2.	Повторение пройденного в 5-7 классах (5 ч.)	Пунктуация и орфография. Знаки препинания. Знаки завершения, деления, выделения. Знаки препинания в СП.	1	Урок общеметодологической направленности. Научиться определять функции знаков препинания. Научиться применять алгоритм проведения пунктуационного разбора, конструирования СП. ММП.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: объяснительный диктант с последующей самопроверкой по алгоритму, наблюдение, беседа по вопросам, сам. раб. по учебнику.
3.		Буквы н и nn в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий	1	Урок общеметодологической направленности. Правописание Н и nn в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий. Объяснительный диктант, анализ текста	Опознавать слова с орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разных частей речи, выделять общее и частное, сопоставляя изученные части речи, употребляя их в речи. П2, П5, К2, К6, Р9, Л9
4.		Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	1	Урок общеметодологической направленности. НЕ с глаголами и деепричастиями, причастиями, именами существительными, прилагательными и наречиями на –О. Диктант «Проверь себя». ММП.	Безошибочно писать НЕ с глаголами, деепричастиями, именами существительными, именами прилагательными. П2, П5, К2, К6, Р9, Л9
5.		Слитное и раздельное написание НЕ-НИ с местоимениями и	1	Урок рефлексии. Слитное и раздельное написание НЕ-НИ с местоимениями и наречиями.	Безошибочно писать НЕ с наречиями на - О ПЗ, П7, П19, Р5, Р6, Л7, Л15

		наречиями		Осложненное списывание	
6.		Контрольный диктант по теме: Орфография и пунктуация	1	Урок развивающего контроля. Научиться составлять и использовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции. Применять изученные правила: Правописание Н и НН, слитное раздельное написание НЕ, дефис в разных частях речи, НЕ и НИ в местоимениях и наречиях. П4, К5, Р4, Р5, Л7
7.	Синтаксис. Пунктуация Культура речи. (6 ч.)	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Основные единицы синтаксиса.	1	Урок общеметодологической направленности. Синтаксический разбор предложений. Работа с художественным текстом: выделить словосочетания, которые помогают описать внешность, характер, поступки человека. ММП.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах (анализ текста по образцу), групповая работа по вариантам. П2, П5, П12, П14, К12, Р5, Л7
8.		Текст как единица синтаксиса	1	Урок развивающего контроля. Создание текста с учетом речевой ситуации. Характера адресата речи, определение смысловых частей текста. Из слов составить предложения с указанным коммуникативным заданием, включить эти предложения в текст.	Создавать письменное монологическое высказывание определенной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения. П2, П5, П12, П14, К12, Р5, Л7
9.		Предложение как единица синтаксиса.	1	Урок рефлексии. Научиться характеризовать предложение как единицу синтаксиса.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно- контрольного типа и реализации коррекционной нормы: коллективное конструирование текста (по алгоритму выполнения задания с последующей самопроверкой) П4, П14, К2, К7, К12, Р6,Р7, Л7, Л9
10.		Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	1	Урок общеметодологической направленности. Научиться характеризовать словосочетание как единицу синтаксиса. Научиться определять вид связи слов в	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Коллективная работа (объяснение постановки знаков препинания в тексте),

				словосочетании. ММП.	самостоятельная работа Комплексный анализ текста по алгоритму), самостоятельная работа с лингвистическим портфолио (построение таблицы «Типы связи словосочетаний: способы определения»), свободный диктант с последующей самопроверкой. П2, П8, П12, К5, К6, К10, Р5, Р8,
11.		Синтаксический разбор словосочетаний	1	Урок общеметодологической направленности. Научиться производить синтаксический разбор словосочетаний.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа (конструирование сочинения-рассуждения на лингвистическом материале по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой)
12.		Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Урок развивающего контроля Научиться проводить самодиагностику результатов изученной темы	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы: написание контрольного диктанта, выполнение грамматических заданий. К4, К8, Р3, Р4
13.	Простое предложение (3 ч.)	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении.	1	Урок общеметодологической направленности. Научиться определять главные члены предложения по их грамматическим признакам. ММП.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: лабораторная работа по определению главных членов предложения, фронтальная беседа по результатам работы, составление алгоритма определения предикативной основы для лингвистического портфолио. П2, П5, П8, П14, К4, К7, Р4, Р5, Р9, Л6, Л7
14.		Интонация.	1	Урок открытия нового знания.	Формирование у учащихся умений

				Научиться использовать схемы как способы для наблюдения за языковым явлением.	построения и реализации новых знаний: интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово, использовать в текстах прямой и обратный порядок слов для реализации коммуникативного намерения, оценивать свою и чужую речь. П2, П5, П8, П14, К4, К7, Р5, Р9.
15.		РР. Сочинение-описание памятника культуры	1	Урок общеметодологической направленности. Сопоставительный анализ репродукций картин А.Баулина, С.В.Герасимова с изображением одного и того же памятника русской архитектуры. ММП.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: структурировать текст-описание. Создавать письменное монологическое высказывание определенной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения. П2, П14, К12, Р5, Л7
16.	Двусоставные предложения (16 ч.)	Подлежащее.	1	Урок рефлексии. Научиться определять подлежащее по грамматическим признакам.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно- контрольного типа и реализации коррекционной нормы. К4, К8, Р3, Р4.
17.		Сказуемое.	1	Урок открытия нового знания. Научиться определять сказуемое по грамматическим признакам.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: самостоятельная работа с лингвистическим портфолио по составлению памяток определения разных видов сказуемого. П2, П8, К5, К6, К10, Л1
18.		Стартовый контроль знаний	1	Урок развивающего контроля и коррекции знаний.	Уметь применять полученные знания на практике Р7, Р8
19.		Простое глагольное сказуемое	1	Урок открытия нового знания. Научиться применять алгоритм определения простого глагольного сказуемого. ММП.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение с использованием дидактического материала на основе

					памяток лингвистического портфолио, комментирование выставления оценок. П8, П12, К5, К6, К10
20.		Составное глагольное сказуемое	1	Урок открытия нового знания. Научиться применять алгоритм определения составного глагольного сказуемого.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная и парная лабораторная работа с материалом для конструирования составного глагольного сказуемого. П8, П12, К5, К6, К10
21.		Составное именное сказуемое.	1	Урок открытия нового знания. Комментированное письмо. Устный связный ответ «Составное именное сказуемое, способы его выражения»	Знать структуру составного именного сказуемого, различать составные глагольные и составные именные сказуемые, определять способы выражения именной части составного именного сказуемого, сопоставлять предложения с синонимичными сказуемыми разных видов. П2, П5, П8, П14, К4, К7, Р4, Р5, Р9, Л6, Л7
22.		Тире между подлежащим и сказуемым	1	Урок открытия нового знания. Самостоятельная работа с учебником при консультативной помощи учителя, составление лингвистического рассуждения по теме. ММП.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний. Определять способы выражения подлежащих и сказуемых, знать условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, применять правило на практике, интонационно правильно произносить предложения. П2, П8, П12, К5, К6, К10, Р5, Р8
23.		Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Урок развивающего контроля. Выполнение контрольного диктанта, самопроверка работы по алгоритму.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. К4, К8, Р3, Р4
24.		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Роль второстепенных	1	Урок общеметодологической направленности. Лабораторная работа в парах: сильный-слабый, объяснительный диктант с	Определять второстепенные члены по их грамматическим признакам, структурировать и систематизировать изучаемый материал.

		членов предложения.		последующей самопроверкой.	П12, К4, К12, Р3, Р9, Л6
25.		Дополнение.	1	Урок открытия нового знания. Разбор предложений по членам. Осложненное списывание. Языковой анализ стихотворения А.С.Пушкина «Зимний вечер»: какие лексические, фонетические, смыслообразовательные, синтаксические средства языка делают картину бури осязаемой, видимой, слышимой? ММП.	Отличать главные члены предложения от второстепенных. Различать прямое и косвенное дополнение, способы их выражения, уметь опознавать их в предложении, определяя смысловые отношения между словами, роль в предложении, не смешивать подлежащее и прямое дополнение. П3, К4, К8, К12, Р3, Р9
26.		Прямые и косвенные дополнения	1	Урок рефлексии Комплексное повторение, работа в парах сильный- слабый по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя, исследование предложений с последующей самопроверкой	Различать прямое и косвенное дополнение, способы их выражения, уметь опознавать их в предложении, определяя смысловые отношения между словами, роль в предложении, не смешивать подлежащее и прямое дополнение. П3, К4, К8, К12, Р3, Р9
27.		Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения.	1	Урок открытия нового знания. Творческое списывание. Найти в тексте согласованные и несогласованные определения, указать какие определения обозначают устойчивые признаки предметов, а какие указывают лишь на отношения между предметами	Различать определения согласованные и несогласованные, определять способы их выражения, уметь использовать определения для характеристики предмета, явления, а определения – эпитеты - как средства выразительности. П4, П7, К5, К6, Р4, Р5, Л7
28.		Приложение. Знаки препинания при нем.	1	Урок открытия нового знания. Составить план к теоретическому материалу параграфа, каждый пункт плана проиллюстрировать своими примерами. ММП.	Распознавать приложения среди других второстепенных членов, использовать приложения в качестве средства выразительности речи, правильно ставить знаки препинания при приложении. П5, П8, П14, К4, К7, Р4, Р5, Р9
29.		Обстоятельство.	1	Урок открытия нового знания. Конструирование предложений. Заполнить таблицу «Виды обстоятельств» своими примерами	Различать виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения, использовать обстоятельства для придания речи точности, ясности, выразительности, использовать как средство связи

					предложений в повествовательных текстах. П2, П8, П12, К5, К6, К10, Р8, Л15
30.		Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1	Урок рефлексии. Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа (составление текста лингвистического описания по теме «Обстоятельство») ММП.	Научиться производить разбор двусоставного предложения. П4, К5, К6, Р4, Р5, Р8, Л6
31.		РР. Характеристика человека	1	Урок общеметодологической направленности. Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая проверка домашнего задания, составление текста характеристики человека с использованием словарика характеристики. Сочинение-характеристика. ММП.	Научиться составлять текст характеристики человека по алгоритму выполнения задания. Понимать особенности такого вида текста как характеристика человека, уметь использовать текст такого вида, использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы. П2, П5, П12, П14, К12, Р5, Л7
32.	Односоставные предложения (10 ч.)	Главный член односоставного предложения.	1	Урок общеметодологической направленности. Предупредительный, графический диктант.	Знать виды главных и второстепенных членов. Уметь находить в предложении главные и второстепенные члены. Научиться применять алгоритм определения односоставных предложений. П4, К5, К6, Р4, Р5, Р8, Л6
33.		Назывные предложения.	1	Урок открытия нового знания. Анализ фрагментов из художественных произведений (стихотворения А.Фета, А.Твардовский «Василий Теркин»). Определить роль назывных предложений. ММП.	Знать структурные особенности и особенности употребления назывных предложений, уметь опознавать их в тексте, употреблять в собственных высказываниях как средство лаконичного изображения фактов окружающей действительности, характеризовать сферу употребления

					назывных предложений. П4, П14, К7, К12, Р6
34.		Определенно-личные предложения.	1	Урок открытия нового знания. Структурно-грамматические особенности определено-личных предложений. Составить диалоги с употреблением форм 1 и 2 лица глаголов, повествовательных и вопросительных предложений. Проанализировать использование определено-личных предложений в эпистолярном жанре (анализ письма Тряпичкина Хлестакову), в разговорной речи (А.С.Пушкин «Капитанская дочка», глава «Сирота», сцена освобождения маши)	Знать структурные и грамматические особенности определённо - личных предложений. Уметь различать односоставные и двусоставные предложения, находить определённо - личные предложения по их значению, структурным особенностям, использовать определённо - личные предложения в разных стилях речи, пользоваться двусоставными и определённо - личными предложениями как синтаксическими синонимами, правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях. П14, К2, К7, К12, Р6, Л7
35.		Неопределенно-личные предложения.	1	Урок открытия нового знания. Сопоставительный анализ определено-личных и неопределенно-личных предложений как семантически противоположных друг другу. Конструирование предложений.	Знать структурные и грамматические особенности неопределённо - личных предложений, сферу употребления, способы выражения сказуемого в этих предложениях, опознавать их в тексте и в структуре сложного предложения, уметь их использовать в собственных высказываниях, заменять двусоставные предложения синонимичными односоставными. П4, П14, К2, К7, К12, Р6, Р7, Л7, Л9
36.		РР. Инструкция.	1	Урок открытия нового знания. Анализ односоставных предложений в тексте инструкции, редактирование текста инструкции. ММП.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме при помощи средств самодиагностики результатов. ПЗ, К4, К12, РЗ, Р9, Л6
37.		Безличные предложения.	1	Урок открытия нового знания. Составить предложения по схемам. Включить в связный текст безличные предложения, которые обозначают 1) физическое или духовное состояние	Знать структурные особенности безличных предложений, способы выражения сказуемого, особенности употребления в речи, уметь опознавать безличные предложения в тексте и умело употреблять в

				человека; 2) состояние природы или окружающей обстановки; 3) стихийное проявление сил природы; 4) невозможность совершения действия.	собственной речи. П2, П8, П12, К5, К6, К10, Р5, Р8, Л15
38.		РР. Рассуждение.	1	Урок общеметодологической направленности. Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный- слабый (составление текста-рассуждения с последующей взаимопроверкой и редактированием	Научиться составлять текст-рассуждение, знать языковые признаки рассуждения. Создавать собственные высказывания, соблюдая типологические особенности рассуждения, отбирать нужные аргументы, высказывать своё мнение, соблюдать на письме нормы русского литературного языка. П3, П6, К4, К5, Р8, Л12.
39.		Неполные предложения.	1	Урок открытия нового знания. Преобразовать полные двусоставные предложения в неполные, проанализировать язык Д.И.Фонвизина («Недоросль», действие 4, явление 8) с точки зрения использования в сцене неполных предложений. ММП.	Понимать назначение неполных предложений в общем, опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях, наблюдать за употреблением неполных предложений в разговорной речи в письменном тексте. П2, П5, П8, П14, К4, К7, Р4, Р5, Р9, Л6, Л7
40.		Синтаксический разбор односоставного предложения.	1	Урок рефлексии Синтаксический разбор односоставных предложений. Составление предложений-ответов на подобранные учащимися вопросы. Распространить назывные предложения. Проанализировать образцы текстов различных стилей.	Производить синтаксический разбор простого односоставного предложения, определять грамматические основы в простом и сложном предложении, использовать служебные слова, порядок слов в предложении, интонацию для смысловой и грамматической связи слов в предложении. П2, П8, П12, К5, К6, К10, Р5, Р8, Л15
41.		Контрольное тестирование по теме «Односоставные предложения»	1	Урок развивающего контроля. Виды односоставных предложений. Употребление односоставных и неполных предложений	Различать виды односоставных предложений, определять способы выражения главных членов в них, различать разные типы сказуемых, правильно расставлять знаки препинания,

					выразительно читать. П4, К5, Р4, Р5, Л7
42.	Простое осложнен ное предложе ние (32 ч.)	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании. Понятие об осложненном предложении	1	Урок рефлексии Конструирование предложений, разбор по членам, составление схем, графический диктант. ММП.	Иметь представление об осложненном предложении, уметь их конструировать. Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. ПЗ, П4, П12, К4, К8, К12, Р3, Р9, Л6, Л11
43.		Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, пунктуация при них.	1	Урок общеметодологической направленности. Предложения с однородными членами предложения. Сопоставить конструкции с распространенными и нераспространенными однородными членами, определить функции сочинительных союзов, дописать предложения с данным началом. Составление конспекта статьи учебника, работа в парах сильный- слабый по составлению лингвистического рассуждения. ММП.	Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать их выбор и расставлять знаки препинания в соответствии с изученными правилами. Научиться определять условия однородности членов предложения. П4, П14, К2, К7, К12, Р6, Р7, Л7, Л9
44.		Промежуточный контроль знаний	1	Урок развивающего контроля и коррекции знаний.	Уметь применять полученные знания на практике Р7, Р8
45.		Однородные и неоднородные определения	1	Урок общеметодологической направленности. Составить конспект текста правила, чтобы им удобно было пользоваться. Предупредительный диктант	Различать однородные и неоднородные определения на основе смыслового, интонационного и грамматического анализа предложений, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными членами. Употреблять слова в прямом и переносном значении в качестве однородных (неоднородных) определений. П4, П14, К2, К7, К12, Р6, Р7, Л7, Л9
46.		РР. Изложение с грамматическим заданием.	2	Урок общеметодологической направленности. Изложение текста - сравнительная	Дифференцировать главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию прослушанного теста,
47.					

				характеристика.	фиксировать информацию прослушанного текста в виде полного пересказа, использовать изученные синтаксические конструкции при описании внешности человека. П2, П5, П12, П14, К12, Р5, Л7
48.		Анализ ошибок, допущенных в изложении. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1	Урок рефлексии Комментируемое письмо. Выделить однородные члены и определить отношения между ними. Составить схемы предложений, конструировать. ММП.	Правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений с однородными членами, определять оттенки противопоставления, контрастности, уступительности, несоответствия, выражаемые противительными союзами, чередования или неопределённости оценки явления, выражаемые разделительными союзами, расставлять знаки препинания П2, П8, П12, К5, К6, К10, Р5, Р8, Л15
49.		РР. Сочинение по картине Ю. Пименова «Спор»	1	Урок общеметодологической направленности. Составление текста-описания и редактирование текста с последующей взаимопроверкой.	Научиться составлять текст- описание картины. Создавать собственные высказывания, соблюдая типологические особенности описания, соблюдать на письме нормы русского литературного языка. П2, П5, П12, П14, К12, Р5, Л7
50.		Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	1	Урок общеметодологической направленности. Составить схемы. Вставить в предложения обобщающие слова. Составить алгоритм применения правила. ММП.	Находить обобщающие слова при однородных членах предложения, определять место их по отношению к однородным членам, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах П4, П14, К2, К7, К12, Р6, Р7, Л7, Л9
51.		Синтаксический разбор предложений с однородными членами. Пунктуационный разбор	1	Урок рефлексии. Написать сочинение-миниатюру (на выбор): 1) в деловом стиле (рекламное объявление турбюро); 2) в научном стиле (о	Производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами, использовать разные типы сочетаний однородных членов

		предложений с однородными членами.		географических особенностях местности); 3) в художественном стиле (о достопримечательностях: заинтересовать туриста в нашем городе). Редактирование текста с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя.	(парное соединение, с повторяющимися союзами, с составными союзами) как средство выразительности, выбирать форму сказуемого при однородных подлежащих, соблюдать нормы сочетания однородных членов. П4, П14, К2, К7, К12, Р6,Р7, Л7, Л9
52.		Повторение изученного по теме: Однородные члены предложения.	1	Урок рефлексии Объяснительный диктант. ММП.	Опознавать, строить и читать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности предложений. П2, П4, П7, К3, К5, К6, Р4, Р5, Р8, Л6, Л7
53.		Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения».	1	Урок развивающего контроля.	Опознавать, строить и читать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности предложений. П4, К5, Р4, Р5, Л7
54.		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Понятие об обособлении.	1	Урок открытия нового знания. Комментированное письмо	Иметь представление об обособлении как способе придать второстепенным членам предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании, уметь характеризовать разные признаки обособления оборотов: смысловые, грамматические, интонационные, пунктуационные. П3, П4, П12, К4, К8, К12, Р3, Р9, Л6.
55.		Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	1	Урок открытия нового знания. Конструирование предложений, замена необособленных определений обособленными. ММП.	Находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами, а также согласованные одиночные определения, относящиеся к существительным, интонационно правильно их произносить, ставить знаки препинания при пунктуационном оформлении письменного текста.

					П2, П5, П8, П14, К4, К7, Р4, Р5, Р9, Л6, Л7
56.		Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них	1	Урок рефлексии. Выразительное чтение примеров, четкая оценка случаев обособления и необособления определений	Опознавать условия обособления определений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными определениями, при пунктуационном оформлении письменного текста правильно ставить знаки препинания, использовать обособленные определения в текстах разных стилей. П2, П8, П12, К5, К6, К10, Р5, Р8, Л15
57.		Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения, обособление несогласованных определений	1	Урок рефлексии. Составить план ответа «Обособление несогласованных определений». Сформулировать вывод об общих правилах обособления согласованных и несогласованных определений. ММП.	Выявлять грамматические условия обособления определений с обстоятельственным оттенком значения, несогласованных определений, интонационно читать предложения с обособленными определениями, понимать и определять изобразительно - выразительные функции обособленных определений в художественной речи. П4, П14, К2, К7, К12, Р6, Р7, Л7, Л9
58.		РР. Рассуждение на дискуссионную тему	1	Урок развивающего контроля. Сочинение по одной из тем на выбор: «Почему на суде Гринев перестал доказывать свою невиновность?», «Почему Мцыри отказывается остаться в краю, где живет красавица грузинка?», «Почему Мцыри испугался «вторжения иной страсти»?»	Создавать текст - рассуждение, сохраняя его композиционные элементы (тезис, аргументы, вывод), ориентируясь на определённого читателя, умело вплетать цитаты из художественного текста, обосновывать своё мнение. П2, П5, П12, П14, К12, Р5, Л7
59.		Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	1	Урок открытия нового знания. Конструирование, замена одних конструкций другими, устно составить автобиографию, назвать приложения. ММП.	Знать основные условия обособления приложений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных приложений. П2, П4, П7, К3, К5, К6, Р4, Р5, Р8, Л6, Л7,

					Л10
60.		Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них	1	Урок рефлексии. Оценка и разбор смешанных примеров из литературных источников (выделить и объяснить случаи обособления приложений)	Опознавать приложения в тексте на слух, правильно ставить знаки препинания, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, использовать обособленные приложения в разных стилях и текстах речи. П2, П5, П8, П14, К4, К7, Р4, Р5, Р9, Л6, Л7
61.		Случаи обособления приложений.	1	Урок рефлексии. Оценка и разбор смешанных примеров из литературных источников (выделить и объяснить случаи обособления приложений) ММП.	Научиться применять правила обособления приложений. Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. П4, К5, Р4, Р5, Л7
62.		Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	1	Урок открытия нового знания. Составить схемы предложений. Преобразование предложений	Определять условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием, находить деепричастный оборот, определять его границы, ставить знаки препинания при обособлении обстоятельств. П2, П6, К3, Р3, Р9, Л6, Л7,
63.		Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	1	Урок рефлексии. Придумать и записать предложения, используя в них одиночные деепричастия и словосочетания (лежа на берегу, сидя у костра) и фразеологические обороты	Использовать в речи деепричастный оборот, правильно строить предложения с ними, уметь заменять их синонимичными конструкциями. П2, П4, К3, К5, К6, Р3, Р5, Р9, Л10
64.		Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	1	Урок открытия нового знания. Диктант «Проверяю себя» ММП.	Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных именами существительными с предлогами в косвенных падежах, интонационно правильно произносить предложения с обособленными обстоятельствами уступки и причины, выраженными существительными с предлогами, правильно расставлять знаки препинания. П4, П14, К2, К7, К12, Р6, Р7, Л7, Л9

65.		Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	1	Урок открытия нового знания. Выразительное чтение предложений с интонацией выделения уточняющих членов, составление предложений, синтаксический разбор	Иметь представление об уточняющих членах предложения и о свойствах, отличающих их от обособленных оборотов.
66.		Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенности	1	Урок рефлексии. Составить небольшой рассказ (5-6 предложений) «Вид из окна», «На реке», «На рыбалке», «На помощь старшим» (на выбор), используя уточняющие обстоятельства места и времени. ММП.	Уметь опознавать уточняющие члены предложения на основе семантико – интонационного анализа высказывания. П4, К5, Р4, Р5, Л7
67.		Поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенности	1	Урок рефлексии. Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы : составление и выполнение типовых тестовых заданий при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой.	
68.		Синтаксический разбор предложения с обособленными членами предложения.	1	Урок рефлексии. Самостоятельное проектирование индивидуального маршрута в восполнении проблемных зон в изученных темах. ММП.	Производить синтаксический разбор предложений с однородными членами, использовать разные типы сочетаний однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами, с составными союзами) как средство выразительности, выбирать форму сказуемого при однородных подлежащих, соблюдать нормы сочетания однородных членов. П4, П14, К2, К7, К12, Р6,Р7, Л7, Л9
69.		Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.	1	Урок рефлексии. Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы :	Производить синтаксический разбор предложений с однородными членами, использовать разные типы сочетаний однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами, с составными

				коллективная работа над ошибками с использованием алгоритма.	союзами) как средство выразительности, выбирать форму сказуемого при однородных подлежащих, соблюдать нормы сочетания однородных членов. П4, П14, К2, К7, К12, Р6, Р7, Л7, Л9
70.		Пунктуационный разбор предложений с обособленными членами	1	Урок общеметодологической направленности. Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. ММП.	Научиться применять алгоритм проведения пунктуационного разбора предложений с обособленными членами. П4, К5, Р4, Р5, Л7
71.		Обобщение и систематизация изученного по теме «Обособленные члены предложения».	1	Урок общеметодологической направленности. ММП.	
72.		Контрольный диктант по теме: «Обособленные члены предложения».	1	Урок развивающего контроля. Написание контрольного диктанта, выполнение грамматических заданий.	Воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы. Научиться составлять и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. П4, К5, Р4, Р5, Л7
73.		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Обращение.	1	Урок рефлексии. Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы : составление и выполнение типовых тестовых заданий при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой. ММП.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. П4, К5, Р4, Р5, Л7

74.	Слова, грамматически не связанные с членами предложения (16)	Назначение обращения. Распространенные обращения.	1	Урок открытия нового знания. Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: самостоятельная работа в группах, объяснительный диктант с последующей самопроверкой.	Иметь представление об обращении за счёт осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная, изобразительная функция обращения), уметь характеризовать синтаксические и пунктуационные особенности предложений с обращениями. П2, П5, П8, П14, К4, К7, Р4, Р5, Р9, Л6, Л7
75.		Выделительные знаки препинания при обращении.	1	Урок рефлексии. Прочитать стихотворение А.С.Пушкина «Няня». Объяснить постановку знаков препинания при обращениях. Сделать вывод, как с помощью обращения можно выразить свое отношение. Какие еще языковые средства (лексические, грамматические) могут выражать авторское отношение? Найти их в стихотворении. ММП.	Уметь интонационно правильно произносить предложения, употреблять обращения в различных речевых ситуациях, различать обращения и подлежащие двусоставного предложения. П2, П3, П7, К3, К5, К7, Р4, Р5, Р8, Л6, Л7, Л11
76.		Употребление обращений.	1	Урок развивающего контроля. Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий по памятке.	Научиться производить самодиагностику результатов изучения темы. П4, К5, Р4, Р5, Л7
77.		. Контрольное тестирование по теме «Обращение»	1	Урок рефлексии. Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы : составление и выполнение типовых тестовых заданий при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой.ММП.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. П4, К5, Р4, Р5, Л7

78.		Вводные конструкции.	1	Урок открытия нового знания. Заполнить таблицу «Значения вводных слов» своим примерами, включив вводные слова в предложения. Комментированное письмо	Знать группы вводных конструкций по значению, понимать роль вводных слов как средства выражения субъективной оценки высказывания, уметь выражать определённые отношения к высказыванию с помощью вводных слов. П4, П12, К4, К8, К12, Р3, Р9, Л6, Л11
79.		Группы вводных слов и вводных сочетаний по значению.	1	Урок открытия нового знания. Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: работа в парах сильный-слабый (составление словарика вводных слов и сочетаний в соответствии с их значением. ММП.	Научиться различать вводные слова, сочетания по их значению. П2, П4, П7, К3, К5, К6, Р4, Р5, Р8, Л6, Л7, Л10
80.		Выделительные знаки препинания при вводных конструкциях.	1	Урок рефлексии Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: конструирование текста лингвистического описания.	Научиться правильно ставить знаки препинания при вводных словах, различать вводные слова и члены предложения П3, П4, П12, К4, К8, К12, Р3, Р9, Л6, Л11
81.		Вставные конструкции.	1	Урок общеметодологической направленности. Диктант «Проверяю себя». Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание объяснительного диктанта. ММП.	Иметь представление о вставных конструкциях, их смысловых отличиях от вводных слов и предложений, уметь опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними, расставлять знаки препинания. П3, П5, П7, К3, К5, К8, Р4, Р5, Р8, Л6, Л8, Л10
82.		Междометия в предложении.	1	Урок рефлексии. Проанализировать употребление междометий в 3 явлении 1 действия комедии Н.В.Гоголя «Ревизор». Какую роль играют междометия в речи персонажей? Составить памятку «Как	Производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, правильно ставить знаки препинания, производить синонимичную замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные члены

				готовиться к уроку русского языка», включить вводные слова	предложения, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста, различные формы обращений в речевом этикете. П4, П14, К2, К7, К12, Р6,Р7, Л7, Л9
83.		Контрольное тестирование «Вводные предложения и вставные конструкции».	1	Урок развивающего контроля. Зачет.	Производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, правильно ставить знаки препинания, производить синонимичную замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные члены предложения, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста. П4, К5, Р4, Р5, Л7
84.		Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании. Понятие о чужой речи.	1	Урок открытия нового знания. Составление схем, конструирование предложений с прямой речью по схемам. Подобрать свои примеры, проиллюстрировать схемы предложений с прямой речью в таблице. Составить диалоги.	Знать основные способы передачи чужой речи, уметь выразительно читать предложения с прямой речью, правильно ставить в них знаки препинания и обосновывать их постановку. П3, П4, П12, К4, К8, К12, Р3, Р9, Л6, Л11.
85.		Прямая и косвенная речь.	1	Урок общеметодологической направленности. Конструирование предложений с разными способами передачи чужой речи. ММП.	Различать прямую и косвенную речь, заменять прямую речь косвенной и наоборот, обосновывать постановку знаков препинания при косвенной речи П4, К5, Р4, Р5, Л7
86.		Замена прямой речи косвенной.	1	Урок общеметодологической направленности. Конструирование предложений с разными способами передачи чужой речи	Различать прямую и косвенную речь, заменять прямую речь косвенной и наоборот, обосновывать постановку знаков препинания при косвенной речи П4, П14, К2, К7, К12, Р6,Р7, Л7, Л9
87.		Диалог.	1	Урок общеметодологической направленности. ММП.	
88.		Рассказ. Цитата.	1	Урок открытия нового знания. Запись текста под диктовку, определить,	Правильно оформлять цитаты, уметь вводить цитаты в речь, правильно ставить

				какую функцию в тексте выполняет цитирование	знаки препинания при цитировании. П2, П5, П8, П14, К4, К7, Р4, Р5, Р9, Л6, Л7
89.		Контрольное тестирование по теме «Чужая речь».	1	Урок развивающего контроля Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий с последующей самопроверкой. ММП.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. П4, К5, Р4, Р5, Л7
90.	Повторение изученого в 8 классе (10 ч.)	Синтаксис и морфология. Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании.	1	Урок рефлексии. Анализ текста	Опознавать части речи по их грамматическим признакам, определять синтаксическую роль в предложении, использовать в речи разные виды омонимов, виды и средства синтаксической связи. П3, П4, П12, К4, К8, К12, Р3, Р9, Л6, Л11
91.		Синтаксис и пунктуация	1	Урок рефлексии. Взаимодиктант	Понимать смысловозначительную роль знаков препинания, уметь пунктуационно грамотно оформлять предложения с однородными и обособленными членами предложения, с прямой и косвенной речью, обращениями, вводными словами, обосновывать выбор знаков препинания. П2, П8, П12, К5, К6, К10, Р5, Р8, Л15
92.		Синтаксис и культура речи	1	Урок рефлексии. Тест	Соблюдать орфографические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов, синтаксические нормы - при построении предложений, исправлять нарушения синтаксических норм, владеть языковыми средствами в соответствии с целями общения. П4, П14, К2, К7, К12, Р6, Р7, Л7, Л9
93.		Синтаксис и орфография.	1	Урок рефлексии. Взаимодиктант	
94.		Итоговый контроль знаний	1	Урок развивающего контроля Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. П4, К5, Р4, Р5, Л7

				понятий: выполнение тестовых заданий с последующей самопроверкой.	
95.		Анализ ошибок, допущенных в итоговом тестировании.	1	Урок рефлексии. Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы : составление и выполнение типовых тестовых заданий при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. П4, К5, Р4, Р5, Л7
96-99	резерв		4		

Тематическое планирование по русскому языку 9 КЛАСС

№ ур	Тематический блок, тема урока.	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне универсальных учебных действий).	Тип урока, содержание, методические приемы, виды контроля	Примечание (информационные технологии)
	ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (3 часа)			
1.	Основные формы существования национального русского языка	Знать формы существования национального русского языка, понимать его неоднородность, сферу функционирования, знать группы просторечной лексики, источники обогащения лексики литературного языка. П1, П4, К1, К3, Р1Р2, Л9, Л15	Урок открытия нового знания. Анализ текстов Д.Лихачева о языке: определить тему, найти ключевые слова, к каким тематическим группам они относятся. Обоснуйте свое отношение к выводу Д.Лихачева: «Есть язык народа как показатель его культуры и язык отдельного человека как показатель его личностных качеств, качеств человека, который пользуется языком народа»	
2.	Понятие о литературном языке	Понимать, что ядром современного русского языка является литературный язык, уметь объяснять разнообразие лексического состава русского языка. П3, П4, К2, К3, Р3, Р9, Л1, Л2, Л3	Урок открытия нового знания. Русский литературный язык - основа национального русского языка. Литературный язык как основа русской художественной литературы. Основные отличия литературного языка от языка художественной литературы. Составить таблицу «Разнообразие лексического состава русского языка»	ММП

3.	Нормированность – отличительная особенность современного литературного языка	Применять общие правила произношения и написания слов, их изменения и соединения друг с другом, находить нарушения в устной и письменной речи, исправлять их. ПЗ,П4, КЗ, Р4, Р5, Р9, Л6	Урок рефлексии. Нормированность - отличительная особенность современного литературного языка. Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка. Тест.	
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ (9 часов)				
4.	Устная и письменная речь. Монолог и диалог.	Уметь создавать устное монологическое высказывание на учебные, социально-бытовые темы, вести диалог, владеть основными нормами построения устного и письменного высказывания, правильной и выразительной интонацией. П7, П9, К5, К7, Р9, Л7, Л8	Урок рефлексии. Разновидности речевого общения: непосредственное и опосредованное; устное и письменное; диалогическое и монологическое; их особенности. Устное монологическое высказывание на тему «Значение Интернета для российского образования»	
5.	Стили речи	Уметь: различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили. Язык художественной литературы, определять их жанры, тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип, характерный для стиля речи, создавать собственное высказывание, учитывая ситуацию общения, адресата. Используя характерные для каждого стиля речи выразительные средства языка. П5, П8, К9, К10, Р5, Р7, Л15	Урок развивающего контроля. Стили речи. Сфера употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для каждого стиля. Основные жанры стилей. Составить план учебной статьи. Проанализировать речевое высказывание с точки зрения его соотнесенности с функциональными разновидностями языка, сферами общения и задачами речи. Анализ статьи журнала (газеты): выявить языковые средства публицистического стиля	

6.	Простое предложение и его грамматическая основа.	Уметь производить структурно-смысловой анализ предложений, различать изученные виды простых предложений, интонационно выразительно читать, составлять схемы, расставлять знаки препинания, умело пользоваться синтаксическими синонимами. П2, П3, П7, К1, К2, Р3, Р5, Л11	Урок рефлексии. Синтаксис и пунктуация простого предложения. Способы выражения главных членов предложения; виды предложений по наличию главных членов; виды односоставных предложений; предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Объяснительный диктант	ММП
7.	Предложения с однородными членами	Уметь производить структурно-смысловой анализ предложений, различать изученные виды простых предложений, интонационно выразительно читать, составлять схемы, расставлять знаки препинания, умело пользоваться синтаксическими синонимами. П2, П3, П7, К1, К2, Р3, Р5, Л11	Урок рефлексии. Синтаксис и пунктуация простого предложения. Способы выражения главных членов предложения; виды предложений по наличию главных членов; виды односоставных предложений; предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Объяснительный диктант	
8.	Предложения с обособленными членами	Уметь опознавать предложения с обособленными членами, интонационно выразительно читать, конструировать предложения по схемам, устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной. Грамматической и пунктуационной особенностей предложений с обособленными членами, использовать их в речи. П2, П5, К4, К5, Р1, Р9, Л6	Урок рефлексии. Предложения с обособленными второстепенными членами. Комментированное письмо	
9.	Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями	Уметь интонационно выразительно читать предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями, объяснять постановку знаков препинания, уместно использовать в своей речи синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи. П5, П7, К2, К4, К6, Р2, Р8, Л7	Урок рефлексии. Знаки препинания в предложениях с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями. Диктант «Проверяю себя»	

10. 11. РР	Входной контроль. Тестирование в формате ОГЭ.	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах П2, П3, П13, К11, К12, Р4, Л8, Л15	Урок рефлексии. Тестирование в формате ОГЭ.	
12.	Работа над ошибками. Сложное предложение.	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон. Знать теоретический материал по данному разделу. Уметь применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строить связное монологическое высказывание.	Урок рефлексии. Комментированное письмо. Индивидуальные задания по карточкам.	
	СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (79 часов)			
13.	Понятие о сложном предложении. Сложное предложение как единица синтаксиса	Уметь различать изученные виды предложений (простые и сложные), определять средства связи частей сложного предложения, пунктуационно оформлять их. П2, П4, П5, К1, К5, Р4, Р5, Л7, Л8	Урок рефлексии. Сложное предложение как единица синтаксиса. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения Составить таблицу «Основные виды сложных предложений»	CD

14.	Союзные и бессоюзные предложения	Знать классификацию сложных предложений, уметь разграничивать сложные предложения разных типов, интонационно и пунктуационно оформлять бессоюзные и союзные предложения, строить предложения с заданной конструкцией. П2, П5, П8, К5, К8, Р4, Р9, Л7, Л9	Урок открытия нового знания. Типы сложных предложений. Смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложного. Знаки препинания в союзных и бессоюзных предложениях. Смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложного. Конструирование предложений по схемам	
15. 16. РР	Сочинение в форме дневниковой записи	Уметь создавать текст публицистического стиля в жанре дневника, использовать языковые средства: экспрессивную лексику, многозначные слова, формы повелительного наклонения глагола, учитывая интонационные и синтаксические особенности стиля (представление, распространенное обращение, обратный порядок слов, ряды однородных членов и др.); свободно и правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста. П2, П3, П13, К11, К12, Р4, Л8, Л15	Урок развивающего контроля. Запись впечатлений от картины Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве» в форме дневника: «Я смотрю, размышляю, чувствую...»	
17.	Работа над ошибками. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.	Уметь интонационно оформлять сложные предложения с разными типами смысловых отношений между частями, моделировать предложения, расставлять знаки препинания. П3, П4, П7, К1, К4, К6, Р1, Р6, Л9	Урок рефлексии. Знаки препинания и их функция. Знаки препинания в сложном предложении. Авторское употребление знаков препинания. Уметь интонационно оформлять сложные предложения с разными типами смысловых отношений между частями, моделировать предложения, расставлять знаки препинания. Синтаксический, пунктуационный разбор предложений	

18.	Сложносочиненные предложения. Понятие о сложносочиненном предложении.	Знать грамматические признаки ССП, его строение. Уметь интонационно оформлять ССП с разными типами смысловых отношений между частями, выявлять эти отношения, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений и конструировать предложения по схемам. П4, П5, П8, К2, К4, К10, Р6, Л8	Урок рефлексии. Смысловые отношения между ССП. Наблюдения над значением сочинительных союзов. Конструирование предложений по схемам Тестирование	ММП
19.	Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях	Знать грамматические признаки ССП, его строение. Уметь интонационно оформлять ССП с разными типами смысловых отношений между частями, выявлять эти отношения, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений и конструировать предложения по схемам. П4, П5, П8, К2, К4, К10, Р6, Л8	Урок рефлексии. Смысловые отношения между ССП. Наблюдения над значением сочинительных союзов. Конструирование предложений по схемам Тестирование	
20.	Средства связи частей сложносочиненного предложения	Знать основные группы ССП по значению и союзам, уметь определять смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения. П2, П4, П8, К5, К8, Р9, Л11, Л15	Урок рефлексии. ССП, группы по значению и союзам, определение смысловых отношений между частями ССП и способы их выражения. Диктант «Проверяю себя». Составить таблицу «Группы сложносочиненных предложений»	СД
21.	Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом	Уметь опознавать ССП с общим второстепенным членом, проводить синтаксический и пунктуационный разбор предложения, обосновывать отсутствие запятой, конструировать предложения. П2, П4, К1, К5, К10, Р8, Р9, Л6, Л7, Л8	Урок рефлексии. Знаки препинания в ССП. Работа по составлению сложносочиненных предложений с предложенными общими второстепенными членами Синтаксический, пунктуационный разбор	

22.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Знаки препинания в ССП	Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор ССП, конструировать ССП разных видов, интонационно правильно оформлять, производить синонимичную замену ССП, различать ССП и простые предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания. П2, П4, К1, К5, К10, Р8, Р9, Л6, Л7, Л8	Урок рефлексии. Взаимодиктант. Написать сочинение-миниатюру «Наступление зимнего вечера», по возможности используя ССП, конструировать ССП разных видов, интонационно правильно оформлять. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП	
23. 24. РР	Сочинение публицистического характера	Уметь извлекать необходимую информацию из прочитанного текста, понимать его коммуникативную цель, уметь создавать текст публицистического характера, выбирать жанр будущего сочинения (газетный очерк, заметка, портрет, лирическая зарисовка о человеке, который произвел впечатление, удивил), на письме владеть основными нормами построения высказывания. П2, П3, П13, К11, К12, Р4, Л8, Л15	Урок развивающего контроля. Работа с газетным текстом или текстом из сборника изложений. Отбор материала к сочинению. Определение жанра. Простой план. Сочинение	
25.	Контрольная работа по теме: «Знаки препинания в ССП».	Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор ССП, конструировать ССП разных видов, интонационно правильно оформлять, производить синонимичную замену ССП, различать ССП и простые предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, воспроизводить аудируемый текст в соответствии с нормами письма. ССП, главная и придаточная части. П1, П4, К5, Р4, Л8	Урок развивающего контроля. Воспроизводить аудируемый текст в соответствии с нормами письма	

26.	Работа над ошибками Понятие о СПП.	Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор ССП, конструировать ССП разных видов, интонационно правильно оформлять, производить синонимичную замену ССП, различать ССП и простые предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания П1, П4, К5, Р4, Л8	Урок рефлексии. Классификация и исправление допущенных ошибок.	
27.	Грамматические признаки СПП.	Знать грамматические признаки СПП, его строение, средства связи частей СПП. П4, П5, П8, К2, К4, К10, Р6, Л8	Урок открытия нового знания. Составить план параграфа, проиллюстрировать пункты плана своими примерами	
28.	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП	Уметь определять место придаточного предложения по отношению к главному, правильно ставить знаки препинания, использовать различные средства связи главной и придаточной частей, интонационно правильно оформлять СПП. П4, П5, П8, К2, К4, К10, Р6, Л8	Урок открытия нового знания. Комментированное письмо. Составить схемы СПП. Знаки препинания в СПП. Интонационное оформление СПП	
29. 30. РР	Лингвистическое изложение	Уметь анализировать содержание, язык исходного текста, передавать подробности лингвистического текста (Л.Успенский «Слово о словах»), оформлять свои мысли в жанре небольшой научной статьи (по проблеме «Язык как развивающееся явление»), придумывать название статьи, соответствующее ее научному стилю, соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка. П2, П3, П13, К11, К12, Р4, Л8, Л15	Урок развивающего контроля. Анализ содержания, язык исходного текста (Л.Успенский «Слово о словах»), оформление своих мыслей в жанре небольшой научной статьи (по проблеме «Язык как развивающееся явление»). Изложение.	

31.	Работа над ошибками. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении	Знать , средства связи частей СПП, уметь различать подчинительные союзы и союзные слова, использовать их при конструировании СПП, правильно ставить знаки препинания. П2, П4, П8, К5, К8,Р9, Л11, Л15	Урок открытия нового знания. Средства связи частей СПП: интонация, подчинительные союзы, союзные слова. Конструирование СПП	CD
32.	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении	Уметь опознавать указательные слова в главной части, выяснять характер отношений между указательными словами в главной части и последующими в придаточной, определять их синтаксическую функцию в главной части и роль в СПП, отличать СПП с указательными словами от СПП с двойными союзами. П2, П4, К1, К5, К10, Р8, Р9, Л6, Л7, Л8	Урок рефлексии. Синтаксический и пунктуационный разбор. Взаимодиктант.	
33.	Основные группы СПП. Сложноподчиненные предложения с придаточными определятельными	Знать группы СПП по значению и строению, уметь определять вид придаточных по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов, конструировать СПП разных видов, интонационно и пунктуационно оформлять их. П2, П4, П8, К5, К8,Р9, Л11, Л15	Урок открытия нового знания. Синонимичная замена СПП с придаточным определятельным на простые с обособленным определением. Составление схем предложений.	CD

34.	СПП с придаточными определительными	Уметь опознавать СПП с придаточными определительными в тексте по характеру смысловой связи между частями, значению союзных слов, определять синтаксическую функцию союзного слова, производить синонимичную замену СПП на простые с разными видами определений, пользоваться синтаксическими синонимами в своей речи, интонационно и пунктуационно оформлять СПП с придаточными определительными. П4, П5, П8, К2, К4, К10, Р6, Л8	Урок рефлексии. Составить описательную миниатюру с СПП с придаточными определительными	ММП
35. 36. РР	Рецензия на прочитанное произведение	Уметь создавать рецензию на художественное произведение или произведение научно-популярной литературы, оценивать тему, основную мысль, героев, художественное своеобразие, композицию, язык произведения. П2, П3, П13, К11, К12, Р4, Л8, Л15	Урок развивающего контроля. Особенности жанра. Составление плана рецензии. Отбор языковых средств. Работа с образцами. Составление чернового варианта.	
37.	Работа над ошибками. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	Знать место придаточных изъяснительных по отношению к главному, средства связи главного предложения с придаточным, уметь различать подчинительные союзы и союзные слова. П2, П4, К1, К5, К10, Р8, Р9, Л6, Л7, Л8	Урок открытия нового знания. Конструирование предложений по схемам. Синтаксические и пунктуационные нормы	CD

38.	СПП с придаточными обстоятельственными.	Знать виды придаточных обстоятельственных, уметь опознавать СПП с придаточными изъяснительными в тексте по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, союзных слов, производить синонимичную замену простых и сложных предложений, опознавать придаточные места и времени, определять их место по отношению к главной части. ПЗ, П4, П7, К1, К4, К6, Р1, Р6, Л9	Урок открытия нового знания. Синонимическая замена простых и сложных предложений. Объяснительный диктант.	
39.	СПП с придаточными времени и места	Знать виды придаточных обстоятельственных, уметь опознавать СПП с придаточными изъяснительными в тексте по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, союзных слов, производить синонимичную замену простых и сложных предложений, опознавать придаточные места и времени, определять их место по отношению к главной части. ПЗ, П4, П7, К1, К4, К6, Р1, Р6, Л9	Урок открытия нового знания. Синонимическая замена простых и сложных предложений. Объяснительный диктант.	
40.	СПП с придаточными времени и места	Уметь употреблять СПП с придаточными времени и места, производить синтаксический и пунктуационный разбор, выразительно читать, употреблять в речи, находить в текстах художественных произведений, сопоставлять с определительными придаточными с союзными словами <i>где, куда, откуда</i> . П2, П4, П8, К5, К8, Р9, Л11, Л15	Урок рефлексии. Устное сообщение «Специфика придаточных места и времени и их отличие от придаточных определительных» Синтаксический, пунктуационный разбор. СПП в текстах художественных произведений	

41.	Промежуточный контроль знаний. Тестирование в формате ЕГЭ			
42.	СПП с придаточными причины, следствия, условия	Уметь опознавать СПП с придаточными причины, следствия, условия в тексте по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, конструировать СПП с этими видами придаточных, выразительно читать, употреблять в речи, производить синонимичную замену, сравнивать модели СПП с придаточными причины, следствия, условия, выявлять общее. П2, П4, К1, К5, К10, Р8, Р9, Л6, Л7, Л8	Урок открытия нового знания. Синтаксический, пунктуационный разбор. Включить условные конструкции в рассуждение на заданную тему. Сравнить модели СПП с придаточными причины и следствия, выявить общее	
43. 44. РР	Обучение сочинению на лингвистическую тему	Научиться использовать алгоритм написания сочинения-рассуждения П2, П3, П13, К11, К12, Р4, Л8, Л15	Урок общеметодологической направленности Сочинение-рассуждение	
45.	Работа над ошибками. СПП с придаточными уступки	Уметь опознавать СПП с придаточными уступки в тексте по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, конструировать СПП с этими видами придаточных, выразительно читать, употреблять в речи, производить синонимичную замену, выявлять общее между СПП с придаточными уступки и ССП с противительными союзами и стилистические смысловые различия между ними. П4, П5, П8, К2, К4, К10, Р6, Л8	Урок открытия нового знания. Конструирование предложений с этими видами придаточных, выразительное чтение, употребление в речи, синонимическая замена, выявление общего между СПП с придаточным уступительным и ССП с противительными союзами.	

46.	СПП с придаточными цели	<p>Уметь опознавать СПП с придаточными цели в тексте по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, конструировать СПП с этими видами придаточных, выразительно читать, употреблять в речи, производить синонимичную замену, выявлять общее между СПП с придаточными уступки и ССП с противительными союзами и стилистические смысловые различия между ними.</p> <p>П4, П5, П8, К2, К4, К10, Р6, Л8</p>	<p>Урок открытия нового знания.</p> <p>Конструирование предложений с этими видами придаточных, выразительное чтение, употребление в речи, синонимическая замена, выявление общего между СПП с придаточным уступительным и ССП с противительными союзами.</p>	
47.	СПП с придаточными уступки, цели	<p>Уметь опознавать СПП с придаточными уступки, цели в тексте по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, конструировать СПП с этими видами придаточных, выразительно читать, употреблять в речи, производить синонимичную замену, выявлять общее между СПП с придаточными уступки и ССП с противительными союзами и стилистические смысловые различия между ними.</p> <p>П4, П5, П8, К2, К4, К10, Р6, Л8</p>	<p>Урок открытия нового знания.</p> <p>Конструирование предложений с этими видами придаточных, выразительное чтение, употребление в речи, синонимическая замена, выявление общего между СПП с придаточным уступительным и ССП с противительными союзами.</p>	

48.	СПП с придаточными сравнительными	Уметь опознавать СПП с придаточными сравнительными, образа действия, меры, степени в тексте по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, отличать СПП с придаточными сравнительными и простых предложений со сравнительными оборотами, оценивать роль придаточных сравнительных, образа действия, меры, степени в художественных текстах, конструировать предложения данной конструкции и употреблять их в речи. П2, П4, П8, К5, К8, Р9, Л11, Л15	Урок открытия нового знания. Значение сравнительных конструкций в речи. Схематический диктант. Конструирование предложений	
49.	СПП с придаточными образа действия	Уметь опознавать СПП с придаточными сравнительными, образа действия, меры, степени в тексте по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, отличать СПП с придаточными сравнительными и простых предложений со сравнительными оборотами, оценивать роль придаточных сравнительных, образа действия, меры, степени в художественных текстах, конструировать предложения данной конструкции и употреблять их в речи. П2, П4, П8, К5, К8, Р9, Л11, Л15	Урок открытия нового знания. Значение сравнительных конструкций в речи. Схематический диктант. Конструирование предложений	

50.	СПП с придаточными меры степени	Уметь опознавать СПП с придаточными сравнительными, образа действия, меры, степени в тексте по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, отличать СПП с придаточными сравнительными и простых предложений со сравнительными оборотами, оценивать роль придаточных сравнительных, образа действия, меры, степени в художественных текстах, конструировать предложения данной конструкции и употреблять их в речи. П2, П4, П8, К5, К8, Р9, Л11, Л15	Урок открытия нового знания. Значение сравнительных конструкций в речи. Схематический диктант. Конструирование предложений	
51. 52. РР	Сжатое изложение	Уметь анализировать содержание, язык исходного текста, передавать подробности лингвистического текста, оформлять свои мысли, придумывать название статьи, соответствующее ее научному стилю, соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка. П2, П3, П13, К11, К12, Р4, Л8, Л15	Урок развивающего контроля. Анализ содержания, язык исходного текста, оформление своих мыслей в определенном жанре Изложение.	
53.	Работа над ошибками. Различные способы выражения сравнения	Уметь определять значения сравнений, выраженные различными способами: словосочетанием, фразеологизмом, сравнительным оборотом, составным именным сказуемым, СПП с придаточными сравнительными. Уметь ставить знаки препинания в предложении с союзом «как», употреблять эти конструкции в речи, определять их значение в тексте. П3, П4, П7, К1, К4, К6, Р1, Р6, Л9	Урок открытия нового знания. Конструирование предложений по данным схемам с разными формами сравнения. Творческое списывание. Знаки препинания в предложении с «как»	ММП

54.	Систематизация и обобщение изученного по теме «СПП»	Уметь различать ССП, СПП и простые осложненные предложения, производить синонимичную замену подчинительных союзов и синтаксических конструкций, определять значение придаточных, конструировать СПП с различными видами придаточных, интонационно и пунктуационно оформлять их. П2, П4, К1, К5, К10, Р8, Р9, Л6, Л7, Л8	Урок рефлексии. Написание небольшого сочинения- рассуждения о родном крае с использованием СПП с придаточными разных видов	
55. 56. РР	Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему	Уметь создавать текст-рассуждение, осуществлять отбор языковых средств в соответствии с темой, целями и стилем, отбирать необходимый фактический материал, свободно излагать свои мысли, соблюдать нормы построения текста. П2, П3, П13, К11, К12, Р4, Л8, Л15	Урок развивающего контроля. Сочинение. Создать текст-рассуждение, выбор языковых средств, отбор необходимого фактического материала	
57.	Работа над ошибками. СПП с несколькими придаточными.	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон. Знать признаки текста и уметь пользоваться терминологией. Уметь отбирать материал для сочинения, составлять план сочинения, определять его идею и тему.	Урок рефлексии. Выполнение индивидуальных заданий.	
58.	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными	Уметь производить структурно-семантический анализ СПП с несколькими придаточными, конструировать предложения, интонационно и пунктуационно оформлять их, наблюдать за использованием сложных предложений с несколькими придаточными в текстах разных стилей и типов. П2, П4, П8, К5, К8, Р9, Л11, Л15	Урок рефлексии. Структурно-семантический анализ СПП с несколькими придаточными. Объяснительный диктант	CD

59.	Синтаксический и пунктуационный разбор СПП	Уметь определять вид придаточного в СПП, выделять главную и придаточную части, определять средства связи, конструировать СПП, пользоваться синтаксическими синонимами, уметь находить СПП в художественных текстах. П4, П5, П8, К2, К4, К10, Р6, Л8	Урок рефлексии. Взаимодиктант. Синтаксический и пунктуационный разбор СПП	ММП
60.	Контрольная работа по теме: «СПП с несколькими придаточными»	Производить структурно-семантический анализ СПП с несколькими придаточными, конструировать предложения, интонационно и пунктуационно оформлять их, наблюдать за использованием сложных предложений с несколькими придаточными в текстах разных стилей и типов. П1, П4, К5, Р4, Л8	Урок развивающего контроля. Комплексный анализ текста (композиционно-содержательный, типологический, стилистический, языковой анализ правописания отдельных слов и пунктуации СПП)	
61.	Работа над ошибками. Бессоюзные сложные предложения.	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон. Знать теоретический материал по данному разделу. Уметь применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строить связное монологическое высказывание.	Урок рефлексии. Комментированное письмо. Индивидуальные задания по карточкам.	

62. 63. РР	Сообщение на лингвистическую тему. Реферат.	Уметь адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения, читать тексты разных стилей и жанров, извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, словами и словосочетаниями, указывающими на логическую связь частей текста, языковыми средствами при пересказе научного текста с опорой на план; уметь использовать цитаты как средство передачи чужой речи. П2, П3, П13, К11, К12, Р4, Л8, Л15	Урок развивающего контроля. Составление плана, отбор рабочего материала к реферату на тему (по выбору): «Толковый словарь – картина мира», «Употребление БСП в...», «Индивидуальные особенности пунктуации писателя...», «Русский лингвист...» (Л.В.Щерба, А.А.Шахматов, В.В.Виноградов)	
64.	Понятие о БСП. Интонация в БСП.	Знать грамматические признаки БСП, опознавать их в тексте, выявлять смысловые отношения между частями в БСП, расставлять знаки препинания в БСП. П3, П4, П7, К1, К4, К6, Р1, Р6, Л9	Урок открытия нового знания. Составление предложений по схемам	CD
65.	Бессоюзные предложения со значением перечисления.	Уметь выявлять смысловые отношения между частями в БС П, расставлять знаки препинания, обосновывать их выбор, выразительно читать БСП, передавая голосом отношения перечисления, конструировать БСП. П2, П4, П8, К5, К8, Р9, Л11, Л15	Урок открытия нового знания. Осложненное списывание. Выразительное чтение БСП, конструирование БСП	CD
66.	Запятая и точка с запятой в БСП	Уметь выявлять смысловые отношения между частями в БС П, расставлять знаки препинания, обосновывать их выбор, выразительно читать БСП, передавая голосом отношения перечисления, конструировать БСП. П2, П4, П8, К5, К8, Р9, Л11, Л15	Урок открытия нового знания. Осложненное списывание. Выразительное чтение БСП, конструирование БСП	CD

67. 68. РР	Изложение на морально-нравственную тему	Уметь воспринимать текст на слух, производить композиционно-содержательный анализ текста, определять выразительные слова и конструкции для передачи темы, основной мысли, сохранять структуру текста при воспроизведении, делать краткие записи в виде перечня ключевых слов.. П2, П3, П13, К11, К12, Р4, Л8, Л15	Урок развивающего контроля. Сжатое изложение.	
69.	Работа над ошибками. БСП со значением причины	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон. Знать признаки текста и уметь пользоваться терминологией.	Урок рефлексии. Выполнение индивидуальных заданий.	
70.	БСП со значением пояснения, дополнения.	Знать условия постановки двоеточия между частями БСП, выявлять смысловые отношения (причины, пояснения, дополнения), выразительно читать БСП, передавая голосом смысловые отношения, конструировать БСП. Пунктуационно оформлять БСП. П2, П4, К1, К5, К10, Р8, Р9, Л6, Л7, Л8	Урок открытия нового знания. Условия постановки двоеточия, смысловые отношения, конструирование предложений. Прочитать отрывок из стихотворения А.С.Пушкина «Руслан и Людмила». Ответить на вопросы: «Почему после зачина строфы стоит двоеточие?», «Какую роль оно выполняет?», «На какое чтение последующих строк настраивает?»	ММП
71.	Двоеточие в БСП	Знать условия постановки двоеточия между частями БСП, выявлять смысловые отношения (причины, пояснения, дополнения), выразительно читать БСП, передавая голосом смысловые отношения, конструировать БСП. Пунктуационно оформлять БСП. П2, П4, К1, К5, К10, Р8, Р9, Л6, Л7, Л8	Урок открытия нового знания. Условия постановки двоеточия, смысловые отношения, конструирование предложений. Прочитать отрывок из стихотворения А.С.Пушкина «Руслан и Людмила». Ответить на вопросы: «Почему после зачина строфы стоит двоеточие?», «Какую роль оно выполняет?», «На какое чтение последующих строк	ММП

			настраивает?»	
72.	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия.	Знать условия постановки тире между частями БСП, выявлять смысловые отношения (противопоставления, времени, условия и следствия), выразительно читать БСП, передавая голосом смысловые отношения, конструировать БСП. Пунктуационно оформлять БСП. П2, П4, П8, К5, К8, Р9, Л11, Л15	Урок открытия нового знания. Составить и записать тезисный план параграфа, проиллюстрировать своими примерами	CD
73.	Тире в БСП.	Знать условия постановки тире между частями БСП, выявлять смысловые отношения (противопоставления, времени, условия и следствия), выразительно читать БСП, передавая голосом смысловые отношения, конструировать БСП. Пунктуационно оформлять БСП. П2, П4, П8, К5, К8, Р9, Л11, Л15	Урок открытия нового знания. Составить и записать тезисный план параграфа, проиллюстрировать своими примерами	CD
74.	Систематизация и обобщение изученного по теме «БСП»	Уметь опознавать БСП в тексте, воспринимать на слух, правильно выбирать знаки препинания, определяя смысловые отношения между частями, конструировать, составлять схемы, выразительно читать, употреблять в собственной речи, производить синонимичную замену сложных предложений с союзной и бессоюзной связью. П3, П4, П7, К1, К4, К6, Р1, Р6, Л9	Урок рефлексии. Смысловые отношения между частями БСП, конструирование, составление схем, употребление в речи.	

75.	Повторение изученного по теме: «БСП»	Уметь опознавать БСП в тексте, воспринимать на слух, правильно выбирать знаки препинания, определяя смысловые отношения между частями, конструировать, составлять схемы, выразительно читать, употреблять в собственной речи, производить синонимичную замену сложных предложений с союзной и бессоюзной связью. ПЗ, П4, П7, К1, К4, К6, Р1, Р6, Л9	Урок рефлексии. Смысловые отношения между частями БСП, конструирование, составление схем, употребление в речи.	
76.	Сложное предложение с последовательным подчинением	Знать структурные особенности сложного предложения с различными видами связи, основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи: сочинительной и подчинительной, подчинительной и бессоюзной, сочинительной и бессоюзной, сочинительной подчинительной, бессоюзной. П2, П4, К1, К5, К10, Р8, Р9, Л6, Л7, Л8	Урок открытия нового знания. Составление предложений по схемам. Составление схем.	
77. 78. РР	Сочинение на морально-нравственную тему по данному понятию	Уметь создавать текст-рассуждение, осуществлять отбор языковых средств в соответствии с темой, целями и стилем, отбирать необходимый фактический материал, свободно излагать свои мысли, соблюдать нормы построения текста. П2, ПЗ, П13, К11, К12, Р4, Л8, Л15	Урок развивающего контроля. Сочинение. Создать текст-рассуждение, выбор языковых средств, отбор необходимого фактического материала	
79.	Работа над ошибками. Сложное предложение с параллельным подчинением	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон. Знать признаки текста и уметь пользоваться терминологией. Уметь отбирать материал для сочинения, составлять план сочинения, определять его идею и тему.	Урок рефлексии. Выполнение индивидуальных заданий.	

80.	Контрольная работа на тему: «БСП»	Производить структурно-семантический анализ БСП конструировать предложения, интонационно и пунктуационно оформлять их, наблюдать за использованием БСП в текстах разных стилей и типов. П1, П4, К5, Р4, Л8	Урок развивающего контроля. Комплексный анализ текста (композиционно-содержательный, типологический, стилистический, языковой анализ правописания отдельных слов и пунктуации БСП)	
81.	Сложные предложения с различными видами связи	Знать структурные особенности сложного предложения с различными видами связи, основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи: сочинительной и подчинительной, подчинительной и бессоюзной, сочинительной и бессоюзной, сочинительной подчинительной, бессоюзной; интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с различными видами связи. П2, П4, К1, К5, К10, Р8, Р9, Л6, Л7, Л8	Урок открытия нового знания. Составление предложений по схемам. Составление схем. Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях	CD
82.	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	Уметь производить синтаксический разбор и конструировать сложные предложения с различными видами связи, ставить знаки препинания, выразительно читать, находить синтаксические конструкции в художественных текстах. П2, П4, П8, К5, К8, Р9, Л11, Л15	Урок рефлексии. Творческий диктант. Сочетание знаков препинания. Синтаксический разбор и конструирование предложений с разными видами связи	

83.	Синтаксический разбор сложного предложения с различными видами связи.	Уметь конструировать предложения, выявлять смысловые отношения, средства связи частей, выразительно читать, интонационно и пунктуационно оформлять, находить заданные конструкции в тексте и объяснять в них пунктуацию. П2, П4, К1, К2, К5, К10, Р8, Р9, Л6, Л7, Л8	Урок рефлексии. Предупредительный диктант. Выразительное чтение, интонационное и пунктуационное оформление предложений	ММП
84.	Пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	Уметь конструировать предложения, выявлять смысловые отношения, средства связи частей, выразительно читать, интонационно и пунктуационно оформлять, находить заданные конструкции в тексте и объяснять в них пунктуацию. П2, П4, К1, К2, К5, К10, Р8, Р9, Л6, Л7, Л8	Урок рефлексии. Предупредительный диктант. Выразительное чтение, интонационное и пунктуационное оформление предложений	ММП
85. 86. РР	Сжатое изложение	Уметь воспринимать текст на слух, производить композиционно-содержательный анализ текста, определять выразительные слова и конструкции для передачи темы, основной мысли, сохранять структуру текста при воспроизведении, делать краткие записи в виде перечня ключевых слов, фиксировать основные факты. П2, П3, П13, К11, К12, Р4, Л8, Л15	Урок развивающего контроля. Восприятие текста на слух, композиционно-содержательный анализ текста, запись в виде перечня ключевых слов, интерпретация основной мысли исходного текста. Подготовка к экзамену.	
87.	Работа над ошибками. Общие сведения о языке.	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон. Знать признаки текста и уметь пользоваться терминологией.	Урок рефлексии. Выполнение индивидуальных заданий.	

88.	Словарь как вид справочной литературы. Основные виды словарей, словари лингвистические и нелингвистические	Знать особенности словарей, отражающих нормы правописания и произношения, выразительные возможности речи, энциклопедические и толковые словари, их структуру. Уметь ими пользоваться в исследовательской и проектной деятельности. П2, П4, П8, К5, К8, Р9, Л11, Л15	Урок рефлексии. Составить словарную статью для толкового словаря. Сопоставительный анализ словарей. Игра «Загадай слово» с использованием толкового словаря	ММП
89.	Язык художественной литературы: цели, функции	Уметь производить анализ художественных текстов, видеть и обосновывать их эстетическую функцию, отличать ее от практических функций языковых стилей, анализировать индивидуальный стиль писателя (манера письма, художественные приемы, средства выразительности). П3, П4, К1, К6, К11, Р7, Р8, Л6, Л7, Л8	Урок рефлексии. Анализ художественных текстов Анализ научного текста и текста художественной литературы	
90. 91.	Тестовая работа в формате ОГЭ	Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор ССП и СПП, конструировать ССП и СПП разных видов, интонационно правильно оформлять. П1, П4, К5, Р4, Л8	Урок развивающего контроля.	
92.	Работа над ошибками. Фонетика. Графика. Орфография.	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон. Знать теоретический материал по данному разделу. Уметь применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строить связное монологическое высказывание.	Урок рефлексии. Комментированное письмо. Индивидуальные задания по карточкам.	
СИСТЕМАТИЗАЦИЯ И ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-9 КЛАССАХ (10 часов)				

93.	Лексика.	Уметь делать по плану сообщение о звуках речи, из вариантов ударения выбирать правильный, соотносить звук и букву, выразительно читать тексты, оценивать свою и чужую речь с точки зрения орфоэпических норм, производить звуковой анализ, использовать алфавит в практической деятельности. Уметь опознавать орфограммы, выбор которых зависит от фонетических условий. П4, П5, К1, К5, К7, К8, К10, Р8, Р9, Л6, Л7, Л8	Урок рефлексии. Делать по плану сообщение о звуках речи, об особенностях произношения гласных и согласных звуков; из вариантов ударения выбрать правильный, соотносить звук и букву на письме, выразительно читать тексты, оценивать свою и чужую речь с точки зрения орфоэпических норм, производить элементарный звуковой анализ текста. Зачёт.	
94.	Морфемика. Словообразование.	Уметь толковать лексическое значение слова известными способами. Использовать морфемный и словообразовательный анализ для правильного написания слов, производить синонимичную замену слов, употреблять в речи синонимы, антонимы. Фразеологизмы. П2, П3, К1, К2, К5, К10, Р8, Р9, Л6, Л8, Л14	Урок рефлексии. Комплексный анализ текста. Произвести синонимическую замену слов, употребляя в речи синонимы, антонимы, фразеологизмы.	ММП
95.	Морфология и орфография.	Уметь распознавать изученные части речи на основе общего грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли; использовать в речи, соблюдая нормы, делать правильный выбор орфограмм, написание которых зависит от морфологических условий. П2, П4, П7, К1, К3, К5, К10, Р8, Р9, Л6, Л7, Л8	Урок рефлексии. Объяснительный диктант.	ММП

96.	Орфография и пунктуация	Уметь распознавать изученные части речи на основе общего грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли; использовать в речи, соблюдая нормы, делать правильный выбор орфограмм, написание которых зависит от морфологических условий. П2, П4, П7, К1, К3, К5, К10, Р8, Р9, Л6, Л7, Л8	Урок рефлексии. Объяснительный диктант.	ММП
97.	Подготовка к контрольной работа по теме: «Повторение».	Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор ССП, СПП, БСП, конструировать предложений разных видов, интонационно правильно оформлять, производить синонимичную замену ССП, СПП, БСП, различать ССП и простые предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, воспроизводить аудируемый текст в соответствии с нормами письма. П1, П4, К5, Р4, Л8	Урок развивающего контроля. Воспроизводить аудируемый текст в соответствии с нормами письма	
98.	Контрольная работа по теме: «Повторение».	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон. Знать теоретический материал по данному разделу. Уметь применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строить связное монологическое высказывание.	Урок рефлексии. Комментированное письмо. Индивидуальные задания по карточкам.	
99-102	РЕЗЕРВ			